

**Masarykova univerzita**

**Filozofická fakulta**

**Ústav pomocných věd historických a archivnictví**

Archivnictví

Silvia Čížiková

**Karl Friedrich Kühn**

**Inventár k osobnému fondu**

Bakalárska diplomová práca

Vedúca práce: PhDr. Jiřina Štouračová

**Brno 2015**

*Prehlasujem, že som bakalársku diplomovú prácu vypracovala  
samostatne s využitím uvedených prameňov a literatúry.*

.....

*Silvia Čížiková*

### ***Pod'akovanie***

*Na tomto mieste by som sa rada poďakovala PhDr. Jiřine Štouračovej za vedenie mojej bakalárskej práce a taktiež konzultácie, PhDr. Hane Jordánkovej z Archívu mesta Brna za cenné rady, pripomienky a podporu a Mgr. Alešovi Homolovi z Národného pamiatkového ústavu, územné odborné pracovisko v Brne za poskytnutie priestorov, pomoc a konzultácie.*

# Obsah

1	Úvod.....	2
2	Inventár .....	6
2.1	Obsah.....	8
2.2	I. Úvod.....	8
2.3	II. Dejiny fondu .....	10
2.4	III. Archívna charakteristika fondu .....	10
2.5	IV. Rozbor obsahu fondu .....	13
2.6	V. Záznam o usporiadaní fondu a zostavení pomôcky.....	14
2.7	Zoznam použitej literatúry .....	15
2.8	VI. Inventár .....	17
2.9	Menný register.....	41
2.10	Miestny register so zemepisnými názvami .....	47
2.11	Vecný register.....	55
2.12	Tiráž.....	61
3	Záver .....	62
	Zoznam použitých prameňov a literatúry .....	64

# 1 Úvod

Ako tému pre svoju bakalársku diplomovú prácu som si zvolila usporiadanie osobného fondu Karla Friedricha Kühna, ku ktorému som zostavila aj inventár. K možnosti usporiadať fond som sa dostala počas odbornej praxe, ktorú som vykonávala v Archíve mesta Brna na Novej radnici pod vedením PhDr. Hany Jordánkovej, ktorá okrem iného spolupracuje aj s Národným pamiatkovým ústavom, územné odborné pracovisko v Brne, v ktorom som samotný fond usporadúvala. Vďaka tejto práci som si mohla vyskúšať praktické archívniectvo nielen z pohľadu pozorovateľa a zúročiť vedomosti nadobudnuté počas štúdia, obzvlášť vedomosti z prednášok Archívniectvo I., II. a III.

V pamiatkovom ústave v Brne som bola pod vedením Mgr. Aleša Homolu, ktorý mi zabezpečil priestory, v ktorých som samotnú prácu vykonávala. Na osobnom fonde som začala pracovať na jar minulého roku. Archívny fond nie je svojím rozsahom 1,50 bm príliš veľký, to sa však netýka obsahovej stránky, ktorá je veľmi rozsiahla. Pôvodca fondu Karl Friedrich Kühn sa totiž zaoberal množstvom rôznych oblastí, ktoré sa týkali architektúry, archeológie, ochrany pamiatok. Tiež prednášal na vysokej škole a bol členom viacerých spolkov. Keďže fond obsahuje veľké množstvo materiálu písaného rukou v nemeckom jazyku, hlavným cieľom bolo naštudovať si písársku ruku pôvodcu fondu, kde som mohla využiť svoje vedomosti nadobudnuté na hodinách paleografie, a taktiež porozumieť nemeckému textu. Z týchto dôvodov trvali práce na fonde takmer rok.

Ďalším cieľom bolo usporiadať samotný fond a vytvoriť k nemu inventár tak, aby vyhovoval zvyklostiam na pamiatkovom ústave, ako aj metódam<sup>1</sup> a pravidlám pre usporadúvanie osobných fondov<sup>2</sup>. Doktorka Kourková, ktorá je archivárkou v Národnom pamiatkovom ústave, územné odborné pracovisko v Brne, ma oboznámila so zvyklosťami ústavu a taktiež s tým, aký druh bádateľov ich navštevuje a podľa čoho sa vlastne vo fondoch orientujú. Na základe týchto zvyklostí a po oboznámení sa so samotným fondom bol osobný fond usporiadaný podľa tematických celkov, ktoré vytvoril samotný pôvodca fondu. Ide o materiály,

---

1 Metodický návod týkajúci sa poriadání osobních fondů (2000), *Ministerstvo vnitra České republiky, Praha 2000*, 8 s.

2 Základní pravidla pro zpracování archiválií 2013, *Ministerstvo vnitra České republiky, Praha 2013*, s. 33-36.

ktoré zanechal pôvodca zo svojej pracovnej, vedeckej a bádateľskej činnosti. Bohužiaľ v tomto osobnom fonde sa paradoxne nenachádzajú takmer žiadne osobné doklady. Vo fonde je zoradených niekoľko životopisov (1927–1939) a poznámkové zošity z doby jeho štúdia vo Viedni. Medzi osobné materiály by bolo možné zaradiť dve pohľadnice, z ktorých jedna je adresovaná jeho dcére a druhá manželke. Tieto sú však priradené tematicky pri prednáškach o dejinách architektúry, pretože ich sám pôvodca používal ako ilustračný materiál. V tomto fonde je potrebné tiež poukázať na to, že všeobecná korešpondencia, či už odoslaná alebo prijatá, je pôvodcom fondu taktiež zaradená k jednotlivým tematickým celkom. Toto rozdelenie som ponechala, pretože nebolo možné korešpondenciu vyčleniť a umelo z nej vytvoriť samostatnú skupinu. Hlavným dôvodom ponechania rozdelenia korešpondencie je zachovanie tematických celkov, ktoré sám pôvodca fondu vytvoril. Vyčlenením korešpondencie by sa narušila štruktúra fondu a taktiež by zanikli niektoré oblasti z jeho života, ktorým sa venoval, pretože ich tvorí výhradne korešpondencia.

Na základe zvyklostí Národného pamiatkového ústavu, územné odborné pracovisko v Brne a zachovania provenienčného princípu som archívny fond usporiadala podľa Pracovnej schémy pre usporiadanie osobných fondov v ÚA ČSAV nasledovne:

#### I. Životopisný materiál

- a) životopisy
- b) študijná a odborná príprava
- c) poznámkové zošity s dennými záznamami

#### II. Korešpondencia – priradená vždy k tematickým celkom

#### III. Vedecká, odborná a literárna činnosť pôvodcu fondu

- a) prednášky – rádio-prednášky  
– Nemecká vysoká škola technická v Brne
- b) populárne vedecké práce – separáty
- c) pomocný a študijný prípravný materiál
- d) bibliografia jeho prác

#### IV. Písomnosti z verejnej činnosti pôvodcu fondu

a) stavebné pamiatky v Čechách

b) ochrana pamiatok

V skupine *I. Životopisný materiál* sa nachádza niekoľko výtlačkov a tiež rukopisov životopisov z rokov 1927–1939, ďalej rôzny poznámkový materiál z čias jeho štúdií vo Viedni i záznamy o jeho cestách, ktoré vykonával ako praktikant. Skupina *II. Korešpondencia* nie je samostatná, jej položky sú priradené vždy k tematickým celkom. V skupine *III. Vedecká, odborná a literárna činnosť pôvodcu fondu* sa nachádza veľké množstvo poznámok a materiálov k jeho prednáškam o dejinách architektúry a o slohoch, ktoré tvoria podstatnú časť tejto skupiny. V tejto skupine nájdeme aj pomerne veľké množstvo separátov z jeho publikovaných prác, ktoré sú zoradené chronologicky. Ďalej tu môžeme nájsť prípravné materiály a podklady k jeho habilitačnej práci, v ktorej sa venoval kostolu Najsvätejšej Trojice v Kukse, podkladové materiály a poznámky k jeho vedeckej práci o Liberci a jeho umeleckej topografii, či poznámky a rôzny pomocný materiál k topografii Frýdlantu. Dva celé archívne kartóny zaberá prípravný materiál k chystanej publikácii o zvonároch, kde sú priložené aj fotografie jednotlivých zvonov, ktoré boli zvesené a odfotené na zemi. Podnetom k tejto práci bola rekvizícia zvonov, ktorá v Protektoráte Čechy a Morava prebiehala od novembra 1941 na základe nariadenia vlády. V prípravných materiáloch Kühna nájdeme jednotlivé zvony rozdelené do skupín označených písmenami „A, B, C a D“. Je to z dôvodu nariadenia vlády. Označenie zvonov mali na starosti pamiatkové úrady, ktoré vo formulári pre každý zvon vyznačili príslušnú skupinu. Vykonávacía vyhláška roztriedila zvony do vyššie spomínaných štyroch skupín, pričom zvony kategórie „D“ boli umelecky najcennejšie a ako také mali ostať na svojich miestach. Zvláštny konvolút tvorí spis Clam–Gallas, kde nájdeme poznámky, korešpondenciu a novinové výstrižky so spoločnou tematikou. Zaujímavé sú aj poznámky a podklady k archeologickým vykopávkam v Chebe, opäť spolu s drobnými publikáciami, nákresmi a fotografiami. V tejto skupine sa taktiež nachádza bibliografia jeho prác, ktorú spísal sám. Ide o práce, ktoré napísal od apríla 1935, teda z doby kedy bol profesorom na Nemeckej vysokej škole technickej v Brne. V skupine s číslom *IV. Písomnosti z verejnej činnosti pôvodcu fondu* sú dve témy, ktorým sa venoval. Prvou sú stavebné pamiatky v Čechách, konkrétne drevené

kostolíky a zvonice. Druhou veľkou a rozsiahlou témou je ochrana pamiatok a prírody, kde sa zaoberal hlavne protiletickou ochranou z dôvodu blížiacej sa vojny.

Tento navrhnutý spôsob spracovania archívneho súboru podľa názorov archivárov plne vyhovuje ako Základným pravidlám pre spracovanie archiválií z roku 2013, ktoré takýto postup uprednostňujú, tak i Základným pravidlám z 50. rokov 20. storočia, pretože zachováva pôvodnú prehľadnú a ucelenú štruktúru archívneho súboru aj spisovú manipuláciu pôvodcu. Je prehľadný a kladie dôraz na ucelené vnútorne štruktúrované vecné celky. Roztrieštenie do umelo vytvorených skupín podľa typov evidenčných jednotiek spojené s rozkladom vecných celkov je v tomto prípade nežiadúce.

Inventár, ktorý som k fondu zostavila, obsahuje úvod, v ktorom som priblížila život pôvodcu fondu. Ten je obsahovo zameraný na životné udalosti spojené s materiálom, ktorý sa nachádza vo fonde. Ďalej sú tu dejiny fondu, archívna charakteristika fondu, rozbor obsahu fondu, záznam o usporiadaní fondu a zostavení pomôcky, inventár a zoznam použitej literatúry. Na konci inventára sa nachádzajú registre, a to menný, miestny a vecný, ktoré slúžia k lepšej orientácii vo fonde. Vytvorila som ich hlavne z dôvodu podchytenia korešpondencie, ktorá netvorí samostatnú skupinu, ale je naprieč celým fondom. Titulná strana inventára neobsahuje všetky náležitosti. Konkrétne číslo Národného archívneho dedičstva (NAD), pretože Národný pamiatkový ústav, územné odborné pracovisko v Brne nemá akreditovaný archív. Majú však spisovňu s archívnym fondom, v rámci ktorého majú uložený aj tento osobný fond.

## **2 Inventár**

**Národný pamiatkový ústav, územné odborné pracovisko v Brne**

**KÜHN, Karl Friedrich, Prof. PhDr.**

1904–1945

Inventár

Pomôcka č. 1

Archívny súbor spracovala a pomôcku zostavila Silvia Čížiková v Národnom pamiatkovom ústave, územné odborné pracovisko v Brne v roku 2015.



**Karl Friedrich Kühn**

## 2.1 Obsah

- I. Úvod
- II. Dejiny fondu
- III. Archívna charakteristika fondu
- IV. Rozbor obsahu fondu
- V. Záznam o usporiadaní fondu a zostavení pomôcky
  - Zoznam použitej literatúry
- VI. Inventár

## 2.2 I. Úvod

Karl Friedrich Kühn bol česko-nemecký architekt, historik umenia, pamiatkár a profesor na vysokej škole.

Narodil sa 17. 2. 1884 v Trutnove v rodine staviteľa Konráda Kühna. Jeho starší brat Max (1877–1944) bol významný architekt. Karl Friedrich Kühn študoval na trutnovskej štátnej reálke a po maturite v roku 1903 nastúpil na Vysokú školu technickú vo Viedni na architektúru. V roku 1908 štúdium ukončil štátnymi skúškami a v nasledujúcom roku obhájil svoju doktorskú prácu, v ktorej sa venoval kostolu Najsvätejšej Trojice v Kukse. Počas štúdia architektúry tiež pravidelne navštevoval prednášky Maxa Dvořáka z dejín umenia, ktoré podporili jeho skorší záujem o stavebné pamiatky. Bol zapojený do stavebno historického prieskumu Diokleciánovho paláca v Split, ktorý v tej dobe vykonával významný rakúsky archeológ a architekt George Niemann.

V rokoch 1910 až 1912 Kühn pracoval na stavebnom úrade v mestách Liberec a Chrastava. Súčasne tiež pôsobil v libereckom ateliéri svojho brata Maxa Kühna a jeho spoločníka Heinricha Fanty.

V roku 1912 získal Karl Friedrich Kühn miesto technického sekretára v C. k. Centrálnej komisii pre pamiatkovú starostlivosť. V roku 1917 bol povýšený na technického zemského konzervátora. V Zemskom pamiatkovom úrade pôsobil v nemeckom oddelení pod vedením Rudolfa Hönigschmida, do ktorého pôsobnosti patrili tzv. jazykovo zmiešané okresy. Funkcia zemského konzervátora bola Kühnovi potvrdená Ministerstvom školstva a národnej osvety v roku 1919. Regiónom jeho pôsobnosti stále zostali predovšetkým jazykovo nemecké okresy Čiech. V tejto pozícii bol činný až do roku 1935 v pražskom Štátnom pamiatkovom

úrade, potom odišiel do Brna. V roku 1941, po odchode prednostu Stanislava Sochora, bol Kühn menovaný do vedenia brnianskeho Pamiatkového úradu. Po následnom zlúčení oboch protektorátnych pamiatkových úradov v tom istom roku sa ako vedúci brnianskej pobočky stal zástupcom prednostu Wilhelma Turnwalda. Ten začiatkom roku 1942 nastúpil do armády a Karl Kühn bol počas Turnwaldovej neprítomnosti poverený vedením celého zjednoteného úradu. Tento stav trval až do konca vojny.

Počas pedagogickej činnosti, ktorú vykonával súčasne v dobe keď bol zemským konzervátorom, získal v roku 1919 docentúru v odbore pamiatkovej starostlivosti na pražskej Nemeckej technike za štúdiu venovanú starostlivosti o vonkajší plášť stredovekých stavieb (Über die Aussenbehandlung mittelalterlicher Baudenkmale). Od roku 1924 na tejto škole prednášal dejiny architektúry ako súkromný docent. V roku 1931 bol menovaný mimoriadnym profesorom pamiatkovej starostlivosti a ochrany domoviny. Súčasne v tej dobe pedagogicky pôsobil na Akadémii výtvarných umení, kde prednášal o dejinách slohov. Roku 1935 prijal miesto na brnianskej nemeckej technike s poverením vybudovať Ústav dejín architektúry, umenia a estetiky výtvarných umení. Tento inštitút potom viedol ako riadny profesor až do svojej smrti. Tragicky zomrel 8. 5. 1945 v Prahe, kedy bol údajne zastrelený rukou sovietskeho vojaka, ktorý u neho našiel zbraň.

Karl Friedrich Kühn pôsobil počas svojho života aj v rôznych spolkoch, inštitúciách, redakciách a výboroch. Už v roku 1908 sa prihlásil do Spoločnosti pre podporu nemeckej vedy, umenia a literatúry v Čechách (Die Gesellschaft zur Förderung deutscher Wissenschaft, Kunst und Literatur in Böhmen), ktorá bola nemeckou protiváhou Českej akadémie vied a umenia. Riadnym členom spoločnosti sa stal v roku 1926. V nasledujúcom roku začal zasadať v jej umelecko-historickej komisii, ktorá okrem iného riadila aj prípravu topografie pre nemecké regióny Čiech a Moravy. Od roku 1928 bol tiež zapísaný do vlastivednej komisie Spoločnosti. Bol taktiež členom niekoľkých architektonických profesijných združení (Wiener Bauhütte, Zentralvereinigung österreichischen Architekten, Gemeinschaft deutscher Architekten für die Tschechoslowakische Republik).

Kühnov prvotný odborný bádateľský záujem patril barokovej architektúre. Písal o kláštornom kostole v Kukse a taktiež o architektovi Balthasarovi Neumannovi. Postupom času sa začal venovať aj architektúre iných období.

Spoločne s Josefom Opitzom vydal publikáciu o známom mosteckom neskorogotickom kostole a počas svojho pôsobenia v Brne napísal štúdiu o tunajšom gotickom kostole sv. Tomáša. Venoval sa tiež umelecko-historickej topografii sudetských regiónov a v roku 1934 vyšiel jeho súpis Liberecka. O severočeských pamiatkach často publikoval aj samostatné články. Zaujímal sa tiež o ľudovú architektúru či históriu zvonárstva v českých krajinách.

Od počiatku svojho pôsobenia v oblasti pamiatkovej starostlivosti Kühn publikoval články i ďalšie štúdie venované predovšetkým riešeniam praktických problémov v tejto oblasti. V roku 1920 sa zaoberal dôsledkami odľuky cirkvi od štátu a v roku 1924 problematikou umiestnenia elektrického vedenia v historickej mestskej zástavbe. V dobe hroziaceho vojenského konfliktu v roku 1938 publikoval o protileteckej ochrane pamiatok.

Karl Kühn bol činný taktiež ako výkonný pamiatkový architekt. Zúčastnil sa stavebných úprav zámku v Zbirohu, dekanského kostola v Opave či radničných budov v Litoměřicih a Českom Krumlove.

### **2.3 II. Dejiny fondu**

Pozostalosť z pracovnej a bádateľskej činnosti Karla Friedricha Kühna bola zanechaná Národnému pamiatkovému ústavu, územné odborné pracovisko v Brne v roku 1945 po tragickej smrti samotného pôvodcu. Rozsahom ide o 12 archívnych kartónov (1,50 bm). Archívny fond vznikol z odbornej, pedagogickej a verejnej činnosti pôvodcu fondu.

### **2.4 III. Archívna charakteristika fondu**

Osobný fond *KÜHN, Karl Friedrich, Prof. PhDr.* je uložený v Národnom pamiatkovom ústave, územné odborné pracovisko v Brne, pod značkou *KFK* s časovým rozpätím 1904–1945 a číslom archívnej pomôcky 1.

Na začiatku prác bolo prevzatých 12 kartónov. Celkom šlo o 1,50 bm nespracovaného materiálu, z ktorého boli vyskartované iba tri prázdne obaly tvrdej

väzby, ktoré nemali žiaden význam pre ich ďalšie uchovanie. Celkovo fond obsahuje 96 inventárnych jednotiek v rozsahu 11 archívnych kartónov.

Osobný fond nie je úplný. Obsahuje predovšetkým korešpondenciu profesijnej povahy, prednášky a ich zoznamy, súpisy literatúry, zoznamy jeho prác a niektoré publikované práce i články o pamiatkach a pamiatkovej starostlivosti. Tiež obsahuje materiály k jeho dizertačnej práci o Kukse, poznámky, podklady k niektorým prácam, zápisky, fotografie a výstrižky z tlače, najčastejšie z *Reichenberger Zeitung*, *Prager Presse*, *Deutsche Zeitung Bohemia*, *Deutsches Volksblatt*, *Národní Listy*, *Prager Tagblatt*, *Lidové Noviny*, *Deutsche Bauzeitung* a *Egerer Zeitung*, taktiež prípravné štúdie k chystanej publikácii o zvonoch a zvonároch. Vo fonde, ktorý je uložený v Národnom pamiatkovom ústave v Brne, chýbajú akékoľvek osobné doklady ako krstný list, vysvedčenie, index, legitimácie, sobášny list, zmluvy, účty, zmenky, menovacie dekréty, čestné uznania, poriadky, diplomy, úmrtné oznámenia a iné. Vo fonde nájdeme iba dve výnimky. Prvou je pohľadnica, ktorú Kühn poslal svojej dcére Rite k narodeninám a druhou pohľadnica adresovaná jeho žene Hermine. Obe pohľadnice však používal ako ilustračný materiál k prednáškam.

Časť fondu, ktorá obsahuje osobné doklady nájdeme v Moravskom zemskom archíve (MZA) v Brne, fond *G 177 Kühn Karel, Prof. PhDr., NAD. č. 748, evidenčné číslo pomôcky 665*, ktorý bol v septembri roku 1958 nájdený pri prevádzaní likvidácie pobočky Štátneho pamiatkového úradu v Brne a nasledovne odovzdaný MZA v rozsahu 1 archívneho kartónu (0,20 bm). Nájdeme v ňom podrobný životopis z roku 1921, osobné doklady z rokov 1908 až 1943, genealógiu jeho i manželkinej rodiny z časového rozmedzia konca 17. st. až pol. 19. st., ktorá je veľmi podrobná. Vo fonde nájdeme aj korešpondenciu, hlavne s profesorom nemeckej techniky v Brne Heinrichom Fantou, ktorá sa týka predovšetkým jednanja o menovaní Kühna profesorom v Brne. Vo fonde sa nachádza aj dekrét o udelení vojnového záslužného kríža 2. triedy (Kriegsverdienstkreuz 2. Klasse) z 30. 1. 1943. Predbežný inventár k fondu zostavila Milada Wurmová v roku 1958.

Archívny fond Karla Friedricha Kühna, uložený v Národnom pamiatkovom ústave, územné odborné pracovisko v Brne, je rozdelený do tematických celkov tak, ako ich usporiadal sám pôvodca fondu. Korešpondencia, novinové výstrižky, fotografie, pohľadnice i ďalší poznámkový materiál sú priradené k daným skupinám. Preto bolo potrebné k fondu vytvoriť registre, a to hlavne menný register,

na základe ktorého je možné dohľadať všeobecnú korešpondenciu s jednotlivcami a vecný register, ktorý slúži pre lepšiu orientáciu v korešpondencii s inštitúciami, ktoré sú zoradené abecedne do väčších celkov (archívy, knižnice, múzeá; cirkevná správa; hospodárska správa; médiá; pamiatkové úrady; politická správa; spolky; školstvo) s odkazom na inventárne číslo. Pre lepšiu orientáciu v samotnom fonde je zostavený aj miestny register zahrňujúci aj staršie, prípadne dnes už nepoužívané zemepisné názvy, vrátane protektorátnych politických okresov. Do popredia sú vyzdvihnuté hlavne oblasti, ktorými sa najviac zaoberal, a to pedagogická činnosť a jeho prednášky na vysokej škole, ochrana pamiatok, stavebné pamiatky v Čechách, topografia a archeologické vykopávky v Chebe.

Väčšina archiválií je v dobrom stave. Sú prevažne písané nemeckým jazykom, ale vyskytuje sa i český, maďarský a francúzsky jazyk. V prevažnej väčšine ide o rukopisy. Niektoré archiválie sú jemne poškodené menším zatrhnutím, zlou tlačou alebo hrdzou od kancelárskych sponiek.

Archívny fond bol usporiadaný podľa Pracovnej schémy pre usporiadanie osobných fondov v ÚA ČSAV nasledovne:

#### I. Životopisný materiál

- a) životopisy
- b) študijná a odborná príprava
- c) poznámkové zošity s dennými záznamami

#### II. Korešpondencia – priradená vždy k tematickým celkom

#### III. Vedecká, odborná a literárna činnosť pôvodcu fondu

- a) prednášky – rádio-prednášky  
– Nemecká vysoká škola technická v Brne
- b) populárne vedecké práce – separáty
- c) pomocný a študijný prípravný materiál
- d) bibliografia jeho prác

#### IV. Písomnosti z verejnej činnosti pôvodcu fondu

a) stavebné pamiatky v Čechách

b) ochrana pamiatok

### 2.5 IV. Rozbor obsahu fondu

V osobnom fonde Karla Friedricha Kühna nájdeme predovšetkým materiály týkajúce sa jeho profesijného života. V skupine *I. Životopisný materiál* sa nachádza niekoľko výtlačkov a tiež rukopisov životopisov z rokov 1927–1939, ďalej rôzny poznámkový materiál z čias jeho štúdií vo Viedni, záznamy o jeho cestách, ktoré vykonával ako praktikant, a tiež korešpondencia týkajúca sa vyplňovania dotazníkov *Who's Who in Central and East Europe* pre *The Central European Times Publishing CO. LTD.* Skupina *II. Korešpondencia* nie je samostatná, jej položky sú priradené vždy k tematickým celkom. V skupine *III. Vedecká, odborná a literárna činnosť pôvodcu fondu* sa nachádza veľké množstvo poznámok a materiálov k jeho prednáškam o dejinách architektúry a o slohoch, ktoré tvoria podstatnú časť tejto skupiny. V rámci prednášok sa vo fonde nachádza aj inventár technickej literatúry z nemeckej vysokej školy v Brne z katedry stavebníctva. V tejto skupine nájdeme aj pomerne veľké množstvo separátov z jeho publikovaných prác, ktoré sú zoradené chronologicky. Ďalej tu môžeme nájsť prípravné materiály a podklady k jeho habilitačnej práci, v ktorej sa venoval kostolu Najsvätejšej Trojice v Kukse, taktiež podkladové materiály i poznámky k jeho vedeckej práci o Liberci a jeho umeleckej topografii, či poznámky a rôzny pomocný materiál k topografii Frýdlantu. Dva celé archívne kartóny zaberá prípravný materiál k chystanej publikácii o zvonároch, kde sú priložené aj fotografie jednotlivých zvonov, ktoré boli zvesené a odfotené na zemi. Podnetom k tejto práci bola rekvizícia zvonov, ktorá v Protektoráte Čechy a Morava prebiehala od novembra 1941 na základe nariadenia vlády. V prípravných materiáloch Kühna nájdeme jednotlivé zvony rozdelené do skupín označených písmenami „A, B, C a D“. Je to z dôvodu nariadenia vlády. Označenie zvonov mali na starosti pamiatkové úrady, ktoré vo formulári pre každý zvon vyznačili príslušnú skupinu. Materiály sú rozdelené v jednom kartóne podľa politických okresov z doby protektorátu a v druhom podľa zhotoviteľov zvonov. Zvláštny konvolút tvorí spis

Clam–Gallas, kde nájdeme poznámky, korešpondenciu a novinové výstrižky so spoločnou tematikou. Zaujímavé sú aj poznámky a podklady k archeologickým vykopávkam v Chebe, opäť spolu s drobnými publikáciami, nákresmi a fotografiami. V tejto skupine sa taktiež nachádza bibliografia jeho prác, ktorú spísal sám. Ide o práce, ktoré napísal od apríla 1935, teda z doby kedy bol profesorom na Nemeckej vysokej škole technickej v Brne. V skupine s číslom *IV. Písomnosti z verejnej činnosti pôvodcu fondu* sú dve témy, ktorým sa venoval. Prvou z týchto tém sú stavebné pamiatky v Čechách, konkrétne drevené kostolíky a zvonice. V tejto zložke sa nachádza prevažne korešpondencia s rôznymi farskými úradmi, taktiež poznámky či výpisy z publikácií. O tieto stavebné pamiatky sa zaujímal počas svojej pedagogickej činnosti. Druhou veľkou a rozsiahlou témou je ochrana pamiatok a prírody, v ktorej sa zaoberal hlavne protiletdeckou ochranou z dôvodu blížiacej sa vojny. Taktiež dbal na to, aby pri pamiatkach neboli reklamy, ktoré uberali na ich kultúrnej a spoločenskej hodnote.

## **2.6 V. Záznam o usporiadaní fondu a zostavení pomôcky**

Osobný fond *KÜHN, Karl Friedrich, Prof. PhDr.* usporiadala, inventár zostavila, úvod a registre vypracovala Silvia Čížiková, študentka tretieho ročníka Filozofickej fakulty MU Brno, v Národnom pamiatkovom ústave, územné odborné pracovisko v Brne v roku 2015.

## 2.7 Zoznam použitej literatúry

### k bibliografickej časti

DOLENSKÝ, Antonín (ed.): *Kulturní adresář ČSR: biografický slovník žijících kulturních pracovníků a pracovníc*. Praha, 1934

DOSTALÍK, Jan: *Architekt Max Kühn*. Magisterská práce na Filozofickej fakulte Masarykovej Univerzity, Brno 2008

SETNIČKA, Josef: *K. Kühn: Die Schöne Altstadt*. Stavitel: odborný umělecko-technický měsíčník. roč. 13, č. 4–5. Praha: Klub inženýrů a stavitelů, stavitelská sekce, 1932

SLAVÍČEK, Lubomír: *Kühn, Karl Friedrich*. In: Horová, Anděla (ed). *Nová encyklopedie českého výtvarného umění (dodatky)*. Praha 2006, s. 436

ŠIŠMA, Pavel: *Učitelé na německé technice v Brně 1849–1945*. Praha: Společnost pro dějiny věd a techniky, 2004, s. 114–115. *Práce z dějin techniky a přírodních věd*. ISBN 80-239-3279-9

ŠTONCNER, Petr: *Příspěvky k dějinám památkové péče v letech 1918–1938, část 2. – Organizační vývoj jednotlivých památkových úřadů*. In: *Zprávy památkové péče* 64, 2004, s. 539–545

UHLÍKOVÁ, Kristina: *Zapojení německy píšících badatelů do dvou projektů soupisů památek v českých zemích*. *Práce z dějin Akademie věd* 5, 2013, č. 1, s. 25–46

ZEMAN, Jaroslav: *Pozapomenutý historik umění Karl Friedrich Kühn (1884–1945)*. In: *Sborník Národního památkového ústavu, územního odborného pracoviště v Liberci*. Liberec [2], (2007) s. 85–89

### **elektronické zdroje**

Karl Friedrich Kühn. *Encyklopedie dějin města Brna* [online]. [cit. 2015-03-26]  
Dostupné z: [http://encyklopedie.brna.cz/home-mmb/?acc=profil\\_osobnosti&load=9969](http://encyklopedie.brna.cz/home-mmb/?acc=profil_osobnosti&load=9969)

Praktik památkové péče Karl Friedrich Kühn. *Liberec: Reichenberg* [online]. [cit. 2015-03-26] Dostupné z: <http://www.liberec-reichenberg.net/clanky/cist/nazev/80-praktik-pamatkove-pece-karl-friedrich-kuhn>

### **k usporiadaniu fondu**

BOHÁČ, Antonín: *Písemné pozůstalosti v archivech*. In: Archivní časopis 23, č. 4, 1973, s. 185–206

EDEREROVÁ, Radka a Václav PODANÝ: *K problematice osobních archivních fondů*. In: Sborník archivních prací 34, č. 2, 1984, s. 310–350

WURMOVÁ, Milada: *Inventarizace a katalogizace písemných pozůstalostí ve státních archivech*. In: Archivní časopis 23, č. 4, 1973, s. 206–212

### **elektronické zdroje**

Metodický návod týkající se pořádání osobních fondů (2000). *Ministerstvo vnitra České republiky* [online]. [cit. 2015-03-26]. Dostupné z: <http://www.mvcr.cz/soubor/metodicky-navod-tykajici-se-poradani-osobnich-fondu-2000-pdf.aspx>

Základní pravidla pro zpracování archiválií 2013. *Ministerstvo vnitra České republiky* [online]. [cit. 2015-03-26]. Dostupné z: <http://www.mvcr.cz/soubor/zakladni-pravidla-pro-zpracovani-archivalii-2013-pdf.aspx>

## 2.8 VI. Inventár

*inv. č. Regest*

*čas. rozsah kartón*

### I. Životopisný materiál

#### a) životopisy

1 Životopisy, úplné 8 ks, čiastočné 3 ks 1927–1939 1

Súpisy prác, dotazníky *Who's Who in Central and East Europe*, korešpondencia s *The Central European Times Publishing CO. LTD., Zurich (1934–1935)*, *Dolenský A., Kühn K., Oberbibliothekar des National–Museums, Direktion der Sendegruppe Böhmen und Mähren der Reichs–Rundfunk, G. M. B. H., Nationaler Informationsdienst für Ingenieure und Architekten, Nationaler Informations und Presse–Dienst für Ingenieure und Architekten, The Central European Times Publ. CO. LTD., The Panorama Publishing CO. LTD., Reichs–Rundfunk G. M. B. H., Reichessender Böhmen, Deutsche Technische Hochschule*

#### b) študijná a odborná príprava

2 Poznámky z vysokoškolských prednášok, 8 ks 1904–1907 1

*inv. č. Regest* *čas. rozsah kartón*

3	Poznámky a záznamy z ciest, ktoré vykonával ako praktikant	1909	1
---	--	------	---

**c) poznámkové zošity s dennými záznamami**

4	Denník prednášok, novinové výstrižky týkajúce sa umenia a ochrany pamiatok	1925–1939	1
---	--	-----------	---

**III. Vedecká, odborná a literárna****činnosť pôvodcu fondu****a) prednášky – rádiové prednášky**

- |   |   |             |   |
|---|---|-------------|---|
| 5 | Rádiové prednášky <i>Deutsche Kunst in Mähren</i> ,<br>korešpondencia s <i>Reichs-Rundfunk G. M. B. H.</i><br><i>Berlin</i> | 1939–1942   | 1 |
| 6 | Literatúra k prednáškam, Inventár technickej<br>literatúry nemeckej vysokej školy v Brne,<br>katalóg katedry stavebníctva   | [1935–1945] | 1 |

**prednášky – Nemecká vysoká škola  
technická v Brne**

- |   |   |           |   |
|---|---|-----------|---|
| 7 | Dejiny architektúry, <i>Alttertum inc. altchristliche</i><br><i>Baukunst</i> (grécke umenie, talianske umenie,<br>Etruskovia, Rimania, Pompeje, Salona, Split,<br>Islamské umenie, Egypt, umenie starej<br>Mezopotámie, Asýria, Nový Babylon, Perzia,<br>umenie Malej Ázie, Starý Babylon, Judsko,<br>Izrael, Feničania, umenie ranného kresťanstva,<br>židovské umenie), pohľadnice 8 ks | 1929–1936 | 2 |
|---|---|-----------|---|

<i>inv. č.</i>	<i>Regest</i>	<i>čas. rozsah</i>	<i>kartón</i>
8	Dejiny architektúry – románska architektúra, <i>Karolingische Baukunst, Romanische Baukunst</i> (Nemecko, Taliansko v 11. a 12. storočí, Francúzsko, Španielsko, Anglicko, Škandinávské krajiny, Československo, Viedeň, Znojmo, neskoro gotické kostoly, Oslavany), pohľadnice 2 ks, fotografie 10 ks, korešpondencia <i>Schnothingen</i>	1938–1940	2
9	Dejiny architektúry – gotická architektúra, <i>Gotik, Allgemeine Böhmen – Prag – separat</i> (Francúzsko, Holandsko, Belgicko, Anglicko, Nemecko, Taliansko, Pyrenejský polostrov, Podunajské krajiny, Československo, Sicília, Apúlia, Benátky), pohľadnice 80 ks, fotografie 13 ks, korešpondencia <i>Blaschka R.</i>	1920–1928	2
10	Dejiny architektúry – gotická architektúra, Praha, stredovek – <i>Gotik, Prag, Mittelalterliche Baukunst</i> (Praha, Ostrov, Chomútov), pohľadnice 11 ks, fotografie 37 ks, korešpondencia <i>Hofman J., Kühn R., Wenisch, Anhaltischer Landeskonservator, Anhaltische Gemäldegalerie Prag, Museums-Gesellschaft Teplitz</i>	1927–1942	3

<i>inv. č.</i>	<i>Regest</i>	<i>čas. rozsah</i>	<i>kartón</i>
11	Dejiny architektúry – baroková architektúra, <i>Barocke Baukunst</i> (Taliansko, Nemecko, Cheb, Balthasar Neumann, Rakúsko, Francúzsko, Čechy, Sudety 17.–18.storočie, Československo, Heger Philipp a Franz), pohľadnice 53 ks, fotografie 43 ks, korešpondencia <i>Kroft J., Kutcher, Mehr J., Bezirksverwaltungs-komission in Deutschgabel, Nordböhmischer Verein für Heimatforschung und, Verein Deutscher Ingenieure</i>	1927–1934	3
12	Dejiny architektúry – klasicistická architektúra 19.–20. storočie, <i>Klassizismus 19.–20. Jahrhundert</i> (Ľudovít XVI., moderné umenie 20. st. v Rakúsku, Moderné pražské umenie, moderné umenie, Josef Zítek), pohľadnice 25 ks, fotografie 11 ks, korešpondencia <i>Fanta H., Furche, Kral Z. J., Stoedtner F., Swoboda</i>	1928–1937	4
13	Dejiny architektúry – náuka o slohoch, <i>Stilkunde</i> , (Egypt, románsky sloh, gotický sloh, orientálny sloh, Taliansko, renesancia, barok, úvod do architektúry – problémy slohov, stredovek)	1931–1940	4
14	Dejiny architektúry – Grécko, <i>Griechen</i> ; vrátane nákresov	b.d.	4

*inv. č. Regest* *čas. rozsah kartón*

15 Dejiny architektúry – Egypt, *Ägypter* b.d. 4

**b) populárne vedecké práce – separáty**

Publikované práce – separáty, články

16 Wetzfurchen an mittelalterlichen Bauwerken,  
uverejnený v *Monatsschrift „Wiener  
Bauhütte“*, V. Jahrgang 1911, Nr. 5, str. 66–73 1911 5

17 Volkstümliche Holzbauweise im Nordöstlichen  
Böhmen, uverejnený v *Monatsschrift „Wiener  
Bauhütte“*, IX. Jahrgang 1915, Nr. 2, str. 22–30 1915 5

18 Zur Erweiterung der Kirche in Neuberg bei  
Asch, uverejnený v *Mitteilungen der K. K.  
Zentralkommision für Denkmalpflege*, Nr. 7/8,  
Band XV, 4 strany 1916 5

19 Kirchenbauten um 1800 in Böhmen,  
uverejnený v *Mitteilungen der  
Zentralvereinigung*, 11. Jahrgang, Nr. 8  
z augusta 1917, 3 strany 1917 5

<i>inv. č.</i>	<i>Regest</i>	<i>čas. rozsah</i>	<i>kartón</i>
20	Kirchenbauten um 1800 in Böhmen, uverejnený v <i>Mitteilungen der Zentralvereinigung</i> , 10. Jahrgang, Nr. 9 zo septembra 1917, 3 strany	1917	5
21	Zur Geschichte der Glockengießerkunst in Böhmen, uverejnený v <i>Mitteilungen des Vereines für Geschichte der Deutschen in Böhmen</i> , 56. Jahrgang, Heft 1/2, 31 strán	1917	5
22	Trennung von Kirche und Staat – und der Denkmalschutz, uverejnený v <i>Technische Blätter</i> , Jahrgang 1920, Nr. 27 und 28, 16 strán	1920	5
23	Wettbewerb für die Erbauung von Wohnhäusern in Bubentsch, uverejnený v <i>Technische Blätter</i> , 52. Jahrgang, Heft 6 z 26. 2. 1920, str. 72	1920	5
24	Heimatschutz und Denkmalpflege, uverejnený v <i>Technische Blätter</i> , 52. Jahrgang, Heft 8 z 11. 3. 1920, str. 91–92	1920	5

<i>inv. č.</i>	<i>Regest</i>	<i>čas. rozsah</i>	<i>kartón</i>
25	Baukunst, Wettbewerb für die Verbauung des Peterviertels in Prag durch die neuen Ministerien, uverejnený v <i>Technische Blätter</i> , 52. Jahrgang, Heft 21 z 10. 6. 1920, str. 232–233	1920	5
26	Heimatschutz und Denkmalpflege, Das Lippe'sche Heimatschutzgesetz, uverejnený v <i>Technische Blätter</i> , 52. Jahrgang, Heft 46 und 47 z 2. 12. 1920, str. 410–411	1920	5
27	Heimatschutz und Denkmalpflege, Kriegerehrenmale – Grundsätze für deren Errichtung, uverejnený v <i>Technische Blätter</i> , 53. Jahrgang, Heft 3 und 4 z 20. 1. 1921, str. 18–19	1921	5
28	Wolkenkratzer im Prager Stadtbilde, uverejnený v <i>Technische Blätter</i> , 53. Jahrgang, Heft 15 z 14. 4. 1921, str. 83–84	1921	5
29	Heimatschutz und Denkmalpflege, Starkstromleitung und Straßenpflanzungen, uverejnený v <i>Technische Blätter</i> , 53. Jahrgang, Heft 13 und 14 z 31. 3. 1921, str. 77–78	1921	5

<i>inv. č.</i>	<i>Regest</i>	<i>čas. rozsah</i>	<i>kartón</i>
30	Verschiedenes, Bücherkonsum Verein in der Tschechoslowakischen Republik, uverejnený v <i>Technische Blätter</i> , 53. Jahrgang, Heft 15 z 14. 4. 1921, str. 85	1921	5
31	Erwiderung, uverejnený v <i>Ingenieur Zeitschrift</i> , 1. Jahrgang, Heft 11 z 24. 11. 1921, str. 118–119	1921	5
32	Die 4. gemeinsame Tagung für Denkmalpflege und Heimatschutz in Stuttgart 1922, uverejnený v <i>Ingenieur Zeitschrift</i> , 2. Jahrgang, Heft 22 z 9. 11. 1922, str. 274–276	1922	5
33	Baukultur und Baugewerbe, uverejnený v <i>Ingenieur Zeitschrift</i> , 2. Jahrgang, Heft 6 z 23. 3. 1922, str. 75–76	1922	5
34	Denkmalpflege, Heimatschutz und Baugewerbe, prednáška z Karlových Varov, ktorá sa konala 30. 4. 1922, 12 strán	1922	5
35	Über die Außenbehandlung mittelalterlicher Bauten unter besonderer Berücksichtigung Böhmens, uverejnený v <i>Zeitschrift für Bauwesen</i> , Jahrgang 1922, Heft 1–3, 12 strán	1922	5

<i>inv. č.</i>	<i>Regest</i>	<i>čas. rozsah</i>	<i>kartón</i>
36	Ein Bebauungsplan für Trautenau, Die Berücksichtigung denkmalpflegerischer und schönheitlicher Bestrebungen, uverejnený v <i>Ingenieur Zeitschrift</i> , Jahrgang 1923, 2 strany	1923	5
37	Die Erhaltung des Stadtbildes, uverejnený v <i>Mitteilungen des Vereines für Geschichte der Deutschen in Böhmen</i> , Jahrgang 61, Heft 1–4, 6 strán	1923	5
38	Eine bemerkenswerte Sicherung und Uebertragung alter Wandmalerien im Festsale der „Prälatur“ zu Krumau, uverejnený v <i>Ingenieur Zeitschrift</i> , Jahrgang 1924, 2 strany	1924	5
39	Denkmalpflege und Heimatschutz, uverejnený v <i>Buch und Volk, Monatsschrift für Bücherei und Volksbildungswesen</i> , 3. Jahrgang, Heft 4–5, apríl–máj 1925, str. 137–142	1925	5
40	Kunst und Kultur im Vorgelände des Reisengebirges bis zur Zeit der Gegenreformation, uverejnený v <i>Jahrbuch des Deutschen Riesengebirgs-Vereines, Sitz Hohenelbe</i> , 1925, 32 strán	1925	5

<i>inv. č.</i>	<i>Regest</i>	<i>čas. rozsah</i>	<i>kartón</i>
41	Skönhetskrav vid utförandet av elektriska ledningar, uverejnený v <i>Tidskrift för Hembygdsvård</i> , str. 150–161	1925	5
42	Praktische Denkmalpflege, uverejnený v <i>Mitteilungen des Vereines für Geschichte der Deutschen in Böhmen</i> , Heft 3, 1926, 9 strán	1926	5
43	Kunst und Kultur im Vorgelände des Reisengebirges bis zur Zeit der Gegenreformation, uverejnený v <i>Jahrbuch des Deutschen Riesengebirgs-Vereines, Sitz Hohenelbe</i> , 1926, 26 strán	1926	5
44	Die Poliment-Glanzvergoldung und die antike Polychromie für Maler, Vergolder und Bildhauer, uverejnený v <i>Mitteilungen des Vereines für Geschichte der Deutschen in Böhmen</i> , 65. Jahrgang, 1926, 1 strana	1926	5
45	Sächsische Plastik um 1500, uverejnený v <i>Mitteilungen des Vereines für Geschichte der Deutschen in Böhmen</i> , 65. Jahrgang, 1926, 1 strana	1926	5

<i>inv. č.</i>	<i>Regest</i>	<i>čas. rozsah</i>	<i>kartón</i>
46	Das alte Rathaus zu Leitmeritz – seine Baugeschichte und Wiederherstellung, uverejnený v <i>Festschrift der 700-Jahrfeier in Leitmeritz</i> , 1927, str. 143–157	1927	5
47	Die Dechanei zu Arnau und ihre Wiederherstellung, Ein Beispiel denkmalpflegerischer Tätigkeit, uverejnený v <i>Jahrbuch des Deutschen Riesengebirgs-Vereines, Sitz Hohenelbe</i> , 1927, 6 strán	1927	5
48	Eine Uebersicht der Tätigkeit der letzten Jahre, uverejnený v <i>Mitteilungen des Vereines für Geschichte der Deutschen in Böhmen</i> , 65. Jahrgang, Heft 1/2, str. 23–26	1927	5
49	Neuwirth, Dr. Josef, Geschichte der deutschen Kunst und des deutschen Kunstgewerbes in den Sudetenländern bis zum Ausgang des 19. Jahrhunderts, uverejnený v <i>Mitteilungen des Vereines für Geschichte der Deutschen in Böhmen</i> , 65. Jahrgang, 3 strany	1927	5
50	Steinverwitterung und Steinsicherung, Historisch – literarischer Rückblick, uverejnený v <i>Zeitschrift für Denkmalpflege</i> , 2. Jahrgang, Heft 3, 1928, str. 77–84	1928	5

<i>inv. č.</i>	<i>Regest</i>	<i>čas. rozsah</i>	<i>kartón</i>
51	Steinsicherung an Bauwerken, uverejnený v <i>Ingenieurgeologie</i> , 1929, str. 183–189	1929	5
52	Johann Josef Kuntze, uverejnený v <i>Sudetendeutschen Lebensbildern</i> , Bd. 2, 1930, str. 133–134	1930	5
53	Der Entwurf einer neuen Bauordnung für die Tschechoslowakische republik, uverejnený v <i>Die Denkmalpflege</i> , Jahrgang 1930, Bd. 4, 1930, str. 88–89	1930	5
54	Sgraffitosicherung, Ein Fall praktischer Denkmalpflege, mitgeteilt zu Ehren des Jubilars als Denkmalspfleger, uverejnený v <i>Anzeiger des Landesmuseums in Troppau</i> , II. Band, 1930, str. 99–102	1930	5
55	Philipp und Franz Heger, uverejnený v <i>Sudetendeutsche Lebensbilder</i> , II. Bd. str. 138–141	1930	5
56	Denkmalpflege und Heimatschutz, Stand der Arbeiten an der tschechoslowakischen Kunsttopographie, uverejnený v <i>Mitteilungen des Vereines für Geschichte der Deutschen in Böhmen</i> , 68. Jahrgang, Heft 3/4, str. 11–18	1930	5

<i>inv. č.</i>	<i>Regest</i>	<i>čas. rozsah</i>	<i>kartón</i>
57	Der Prunkofen im Schlosse zu Hoheneibe, Ein Beitrag zur Kenntnis der Töpferkunst, uverejnený v <i>Jahrbuch des Verbandes der Deutschen Museen</i> , 1931, str. 35–39	1931	5
58	Zur Baugeschichte der Karlshofer Stiftskirche in Prag, uverejnený v <i>Mitteilungen des Vereines für Geschichte der Deutschen in Böhmen</i> , 69. Jahrgang, Heft 3, 1931, str. 230–242	1931	5
59	Schutz dem Ortsbilde, uverejnený v <i>Westböhmisches Zeitschrift für Heimatforschung Früher „Der Pilsner Kreis“</i> , 3. Jahrgang, Heft 6, 1931, str. 71	1931	5
60	10. gemeinsame Tagung für Denkmalpflege und Heimatschutz in Köln, uverejnený v <i>Mitteilungen-Hauptverein Deutscher Ingenieure in der Tschechoslowakischen Republik</i> , 20. (10.) Jahrgang, Heft 3, str. 45–47	1931	5
61	Die schöne Altstadt: ihr Schutz, ihr Umbau, ihre Verkehrsverbesserung, Berlin, 1932, 71 strán	1932	5

<i>inv. č.</i>	<i>Regest</i>	<i>čas. rozsah</i>	<i>kartón</i>
62	Zur Einführung, uverejnený v <i>Deutschen Vereine zur Verbreitung Gemeinnützigter Kenntnisse in Prag</i> , Nr. 660/61, apríl–máj 1934, 2 strany	1934	5
63	Ländliches Bauen in Vergangenheit und Gegenwart, uverejnený v <i>Heimatmuseum in Kukus</i> , 20. máj–10. jún, 1934, 16 strán	1934	5
64	Der politische Bezirk Reichenberg, uverejnený v brožúre <i>Topographie der Historischen und Kunstgeschichtlichen Denkmale in der Tschechoslowakischen Republik</i> , Band 51, 1934	1934	5
65	Buchbesprechungen, Topographie der historischen und kunstgeschichtlichen Denkmale in der Tschechoslowakischen Republik, uverejnený v <i>Mitteilungen des Vereines für Geschichte der Deutschen in Böhmen</i> , 74. Jahrgang, 3 strany	1934	5
66	Topographie der historischen und Kunstgeschichtlichen Denkmale im Bezirke Reichenberg, 1934, 27 strán	1934	5

<i>inv. č.</i>	<i>Regest</i>	<i>čas. rozsah</i>	<i>kartón</i>
67	Topographie der historischen und Kunstgeschichtlichen Denkmale im Bezirke Reichenberg, 1934, 15 strán	1934	5
68	Kunstgeschichtliche Kommission, uverejnený v <i>Jahresbericht 1934, Der deutschen Gesellschaft der Wissenschaften und Künste für die Tschechoslowakischen Republik</i> , 1935, str. 23–25	1935	5
69	Dr. Josef Neuwirth, uverejnený v <i>Jahresbericht 1934, Der deutschen Gesellschaft der Wissenschaften und Künste für die Tschechoslowakischen Republik</i> , 1935, str. 39–41	1935	5
70	Richtlinien für die zeichnerischen und photographischen Aufnahmen alter sudetendeutscher Bauerngehöfte, Klein-, Wald-, Bürger und Handwerkshäuser zum Zwecke der wissenschaftlichen Bearbeitung und Durchforschung der einzelnen Landesgebiete, uverejnený v <i>Heimatbildung Sudetendeutsche Monatschrift für Volksbildung</i> , 16. Jahrgang, Heft 11/12, 1935, str. 321–336	1935	5

<i>inv. č.</i>	<i>Regest</i>	<i>čas. rozsah</i>	<i>kartón</i>
71	Bildhauer Prof. Hugo Lederer zu seinem 65. Geburtstage, uverejnený v <i>Deutsch-Mährisch-Schlesische Heimat</i> , 22. Jahrgang, Heft 11/12, 1936, 1 strana	1936	5
72	Der Renaissance – Taufstein vom Jahre 1569 in der Erzdekanalkirche Friedland in Böhmen, uverejnený v <i>Heimat – Jahrbuch 1938 Pfarrgemeinde Friedland in Böhmen</i> , 1938, 7 strán	1938	5
73	Ernst Mach's Herkunft und Abstammung, uverejnený v <i>Gesellschaft für Deutsche Volksbildung</i> , Jahrgang 1938, Heft 7, 4 strany	1938	5
74	Ernst Machs Herkunft und Abstammung, Eine familiengeschichtliche Studie, uverejnený v „ <i>Leistungen und Fortschritte</i> “ 1938 <i>Mitteilungen der Deutschen Gesellschaft für Wissenschaft und Kunst in Brünn</i> , Jahrbuch 1939, str. 1–2	1939	5

<i>inv. č.</i>	<i>Regest</i>	<i>čas. rozsah</i>	<i>kartón</i>
75	Der Brüner Architekt Professor Alios Prastorfer, uverejnený v <i>Leistungen und Fortschritte, Mitteilungen der Deutschen Gesellschaft für Wissenschaft und Kunst in Brünn</i> , Jahrgang 1939, Folge 1 z 5. 3. 1939, str. 22	1939	5
76	Denkmalsturz – Denkmalschutz, uverejnený v <i>Deutsche Arbeit</i> , 20. Jahrgang, Heft 4, str. 112–115	1939	5
77	Ansichten mährisch-böhmischer Städte und der Nachbarländer aus der Zeit der schlesischen Kriege von 1742 bis 1745, uverejnený v <i>Zeitschrift des Deutschen Vereines für die Geschichte Mährens und Schlesiens</i> , Heft 2, 1940, str. 45–62	1940	5
78	Ein unbekanntes Schreiben Josef v. Führichs, str. 447–452	1942	5
79	Die Burgruine Pfraumberg und ihre Sicherung, 8 strán	b.d.	5
80	Die Glockengießerfamilie der Diettriche, str. 213–216	b.d.	5

<i>inv. č.</i>	<i>Regest</i>	<i>čas. rozsah</i>	<i>kartón</i>
81	Die Kunstdenkmale der Stadt Reichenberg, uverejnený v <i>Stadtbuch der Stadt Reichenberg</i> , str. 3–16	b.d.	5
82	Professor Dr. Hugo Schmerber, 2 strany	b.d.	5
<b>c) pomocný a študijný prípravný materiál</b>			
83	Podkladové materiály k habilitačnej práci o kostole Najsvätejšej Trojice v Kukse, obsahuje korešpondenciu s <i>Lerche R.</i> , poznámky rôzneho druhu, novinové výstrižky, fotografie 3 ks	1908	5
84	Podkladový materiál k publikácii Liberec a jeho umelecká topografia, obsahuje predovšetkým množstvo fotografií – 140 ks, novinové výstrižky, korešpondenciu s <i>Dax R.</i> , <i>Theiss S.</i> , <i>Heimatismuseum Grottau</i> , <i>Pfarramt in Liebenau</i> , <i>Clam–Gallas-sche Zentraldirektion</i> , <i>Bürgermeisteramt in Kratzau</i> , <i>Bürgermeister- amt in Liebenau</i>	1913	6
85	Topografia Frýdlant, obsahuje poznámky rôzneho druhu, nákresy, fotografie 9 ks	b. d.	7

<i>inv. č.</i>	<i>Regest</i>	<i>čas. rozsah</i>	<i>kartón</i>
86	Hejnice (Haindorf), obsahuje poznámkový materiál, pohľadnice 2 ks, fotografie 5 ks	b. d.	7
87	Archeologické vykopávky v Chebe, obsahuje poznámky rôzneho druhu, drobné tlače, nákresy 4 ks, fotografie 12 ks	1912–1933	7
88	Životopisy umelcov, historické uchovanie pamiatok, obsahuje poznámky rôzneho druhu, novinové výstrižky	1928–1938	7
89	Spis Clam–Gallas, obsahuje poznámky rôzneho druhu, novinové výstrižky, pohľadnice 1 ks, fotografie 16 ks, korešpondenciu s <i>Moravek A., Archív pražského hradu, Clam-Gallas Praha, Stadtbauamt Eger, Stadtrat Eger</i>	1927–1944	7
90	Podkladový materiál k chystanej publikácii o zvonároch, obsahuje rozdelenie podľa vtedajších politických okresov a fotografie 321 ks	b.d.	8

- |    |  |      |   |
|----|--|------|---|
| 91 | Podkladový materiál k chystanej publikácii o zvonároch, obsahuje rozdelenie podľa zhotoviteľov zvonov – <i>B. F., Behr J. A., Diepold A., Dvořák, F. C., Florido J., Hiller F., Hiller V., Vojtěchova vdova, Hilzer I., Hilzer J., Hilzer P., Hoffbauer K., Kercker S., Klain W., Konwarz W., Kühner J. G., Littman A., Lotharing M., Low L., Malý V., Manoušek R., Martinu L., Meister F., Mellack J., Oberg N., Obletter A., Obletter V., Perenger J., Petro M., Reimer G., Reimer P., Schlichtinger J., Soporský, Stanke L. F., Stanke F., Straub W., Stecher C., Stecher K., Strecksfus D. J., Strecksfus P., Schwann M., Weber E., Winter O., Wosa S., Zwerger G.</i> | b.d. | 9 |
|----|--|------|---|

**d) bibliografia jeho prác**

- |    |  |           |    |
|----|--|-----------|----|
| 92 | Bibliografia prác od apríla 1935, obsahuje aj novinové výstrižky a časopis <i>Elektrotechnický obzor</i> z 18. 2. 1938 | 1935–1940 | 10 |
|----|--|-----------|----|

#### **IV. Písomnosti z verejnej činnosti pôvodcu fondu**

##### **a) stavebné pamiatky v Čechách**

- |    |   |           |    |
|----|---|-----------|----|
| 93 | Drevené kostolíky a zvonice v Čechách, obsahuje poznámky rôzneho druhu a korešpondenciu s <i>Kafka B., Nedela G., Schwab E., Weiß F., Deutsche Technische Hochschule, Farský úrad pri kostole sv. Apolinára, Farský úrad pri kostole sv. Apoštolů Petra a Pavla, Pfarramt in Bystrc, Pfarramt in Dubenetz</i>   | 1915–1936 | 10 |
| 94 | Všeobecná korešpondencia k stavebným a cirkevným pamiatkam z 30. rokov počas pôsobenia na nemeckej technike v Brne, pohľadnice 1 ks, korešpondencia s <i>Hickel F., Köllner O., Lehmann F., Neubauer J., Sochor S., Umlauf F., Werner, Zenkl A., Archiv und Museums der Stadt Brüx, Direktion der Staatl. Kunstbibliothek im Ehm. Kunst–Gewerbe–Museums, Pfarramt Merkelsdorf, Státní památkový úřad pro Moravu a Slezsko, Bürgermeisteramt in Eger, Akademischen Architekten Verein an der Deutschen Technischen Hochschule, Deutsche Gesellschaft der Wissenschaften und Künste für die Tschechoslowakische Republik,</i> | 1930–1937 | 10 |

*Deutscher Land und Forstwirtschaftlicher  
Zentral Verband für Böhmen, Deutscher  
Verband für Heimatforschung und  
Heimatbildung in der Tschechoslowakischen,  
Deutsche Technische Hochschule*

- |    |   |           |    |
|----|---|-----------|----|
| 95 | Stavebné pamiatky v Hostinnom, obsahuje<br>poznámky rôzneho druhu, novinové výstrižky,<br>pohľadnice 17 ks, fotografie 32 ks,<br>korešpondenciu s <i>Bergmann H., Kosmas,<br/>         Schneider, Röm- Kath. Pfarramt Niederöls,<br/>         The Central European Times Publ. CO. LTD.,<br/>         Státní památkový úřad pro Čechy, Bürgermeis-<br/>         teramt in Arnau, Städtische Baukanzlei Arnau,<br/>         Deutsche Technische Hochschule</i> | 1925–1931 | 10 |
|----|---|-----------|----|

**b) ochrana pamiatok**

- |    |  |           |    |
|----|--|-----------|----|
| 96 | Ochrana pamiatok a prírody všeobecne<br>a v dobe vojny, obsahuje poznámky rôzneho<br>druhu, fotografie 67 ks, pohľadnice 27 ks<br>a publikáciu <i>Arch. Dr. Karl F. Kühn – Schutz<br/>         der Kunst und Kulturdenkmale bei Fliegeran-<br/>         griffen, 1937</i> , korešpondenciu s <i>Bayer F.,<br/>         Bleichert A., Both W., Fiala K., Goebbels P.,<br/>         Hiecke, Kittler P., Kraus K., Kühn H.,<br/>         Neubauer J., Pascher J., Pompe Ot., Schwab<br/>         E., Turnwald W., Vlach R., Denkmalamt des R.</i> | 1913–1944 | 11 |
|----|--|-----------|----|

*S. in Reichenberg, Denkmalamt in Brünn,  
Gaudenkmalamt in Reichenberg, Konservator  
der Kunstdenkmäler, Státní památkový úřad  
pro Čechy, Deutsche Staatsminister für Böh-  
men und Mähren, Finanzamt in Trautenau,  
Geheime Staatspolizeileitstelle Brünn,  
Kreisleitung der N. S. D. A. P, Landesregie-  
rung, Abteilung des Amtsblattes, Landespräsi-  
dent in Mähren, Landespräsident Rav-  
-Dienststelle für, Oberbürgermeister der  
Landeshauptstadt, Patentní úřad Českosloven-  
ské Republiky, Reichsbevollmächtigter für den  
Totalen Kriegseinsatz, Reichsminister der  
Luftfahrt, Reichsministerium für Wissenschaft,  
Erziehung und Volksbildung, Reichsprotector  
in Böhmen und Mähren, Reichsstatthalter im  
Sudetengau Reichenberg, Zemský úřad  
v Praze, Vereinigte Steinwerke, G. M. B. H.  
Kupferdreh, Deutsche Technische Hochschule*

## 2.9 Menný register

### B

B. F. – zvonár	<i>inv. č. 90, 91</i>
Bayer, Franz – generál, právnik	<i>inv. č. 96</i>
Behr, Johann Antonín – zvonár	<i>inv. č. 90, 91</i>
Bergmann, Heinrich – nemecký policajt	<i>inv. č. 95</i>
Blaschka, Rudolf – umelec so sklom	<i>inv. č. 9</i>
Bleichert, Adolf – staviteľ lanoviek	<i>inv. č. 96</i>
Both, Wolf – knihovník	<i>inv. č. 96</i>

### D

Dax, Rudolf – muzejník	<i>inv. č. 84</i>
Diepold, Arn. – zvonár	<i>inv. č. 90, 91</i>
Dolenský, Antonín – knihovník, historik umenia	<i>inv. č. 1</i>
Dvořák – zvonár	<i>inv. č. 90, 91</i>

### F

F. C. – zvonár	<i>inv. č. 90, 91</i>
Fanta, Heinrich – architekt	<i>inv. č. 12</i>
Fiala, Karel – konzervátor	<i>inv. č. 96</i>
Florido, Joh. – zvonár	<i>inv. č. 90, 91</i>
Furche (pani)	<i>inv. č. 12</i>
Führichs, Josef – maliar	<i>inv. č. 78</i>

### G

Goebbels, Paul Joseph – politik, minister	<i>inv. č. 96</i>
---	-------------------

## H

Hiecke, Robert – ochránca přírody	<i>inv. č. 96</i>
Heger, Franz – architekt	<i>inv. č. 11, 55</i>
Philipp – rytec	
Hickel, Ferdinand – stavitel'	<i>inv. č. 94</i>
Hiller, Franz – zvonár	<i>inv. č. 90, 91</i>
Vojtěch – zvonár	
Vojtěchova vdova – zvonárka	
Hilzer, Ignaz – zvonár	<i>inv. č. 90, 91</i>
Josef – zvonár	
Pavel – zvonár	
Hoffbauer, Kaspar – zvonár	<i>inv. č. 90, 91</i>
Hofman, Josef – historik a spisovatel'	<i>inv. č. 10</i>

## K

Kafka, Bohumil – sochár	<i>inv. č. 93</i>
Kercker, Sigmund – zvonár	<i>inv. č. 90, 91</i>
Kittler, Philipp – sochár	<i>inv. č. 96</i>
Klain, Wenz. – zvonár	<i>inv. č. 90, 91</i>
Konwarz, W. – zvonár	<i>inv. č. 90, 91</i>
Kosmas – dejepisec	<i>inv. č. 95</i>
Köllner, Otto	<i>inv. č. 94</i>
Kral, Z. J.	<i>inv. č. 12</i>
Kraus, K.	<i>inv. č. 96</i>
Kroft, J.	<i>inv. č. 11</i>
Kuntze, Johann Josef – stavitel'	<i>inv. č. 52</i>
Kutcher	<i>inv. č. 11</i>

Kühn Hermina – manželka	<i>inv. č. 96</i>
Karl	<i>inv. č. 1, 8, 10, 11, 12, 16-82, 84, 89, 91, 92, 93, 94, 95, 96</i>
Rita – dcéra	<i>inv. č. 10</i>
Kühner, J. G. – zvonár	<i>inv. č. 90, 91</i>
<b>L</b>	
Lederer, Hugo – sochár	<i>inv. č. 71</i>
Lehmann, Friedrich	<i>inv. č. 94</i>
Lerche, Robert	<i>inv. č. 83</i>
Littman, Adalbert – zvonár	<i>inv. č. 90, 91</i>
Lotharing, Mollot – zvonár	<i>inv. č. 90, 91</i>
Low, Leonhard – zvonár	<i>inv. č. 90, 91</i>
<b>M</b>	
Mach, Ernst – fyzik, filozof	<i>inv. č. 73, 74</i>
Malý, V. – zvonár	<i>inv. č. 90, 91</i>
Manoušek, R. – zvonár	<i>inv. č. 90, 91</i>
Martinu, Liborius – zvonár	<i>inv. č. 90, 91</i>
Mehr, Josef	<i>inv. č. 11</i>
Meister, Franz – zvonár	<i>inv. č. 90, 91</i>
Mellack, Johann Bapt. – zvonár	<i>inv. č. 90, 91</i>
Moravek, Augustín – vedúci Ústredného hospodárskeho úradu	<i>inv. č. 89</i>
<b>N</b>	
Nedela, Gerhard	<i>inv. č. 93</i>

Neubauer, Johann – staviteľ *inv. č. 94, 96*  
Neumann, Balthasar – architekt *inv. č. 11*  
Neuwirth, Josef – kunsthistorik *inv. č. 49, 69*

## **O**

Oberg, N. – zvonár *inv. č. 90, 91*  
Obletter, Anton – zvonár *inv. č. 90, 91*  
Obletter, Valerius – zvonár *inv. č. 90, 91*

## **P**

Pascher, Josef – profesor teológie *inv. č. 96*  
Perenger, Jos. – zvonár *inv. č. 90, 91*  
Petro, Mathias – zvonár *inv. č. 90, 91*  
Pompe, Ot. *inv. č. 96*  
Prastorfer, Alios – architekt *inv. č. 75*

## **R**

Reimer, Georg – zvonár *inv. č. 90, 91*  
Reimer, Paul – zvonár *inv. č. 90, 91*

## **S**

Schlichtinger, Joh. – zvonár *inv. č. 90, 91*  
Schmerber, Hugo – profesor dejín umenia *inv. č. 82*  
Schneider *inv. č. 95*  
Schnothingen *inv. č. 8*  
Schwab, Emanuel – historik *inv. č. 93, 96*  
Schwann, Melchior – zvonár *inv. č. 90, 91*

Sochor, Stanislav – architekt	<i>inv. č. 94</i>
Soporský – zvonár	<i>inv. č. 90, 91</i>
Stanke, Leopold Franz – zvonár	<i>inv. č. 90, 91</i>
Franz – zvonár	
Stoedtner, Franz	<i>inv. č. 12</i>
Straub, Wolfgang – zvonár	<i>inv. č. 90, 91</i>
Stecher, Clemens – zvonár	<i>inv. č. 90, 91</i>
Stecher, Karl – zvonár	<i>inv. č. 90, 91</i>
Strecksfus, D. J. – zvonár	<i>inv. č. 90, 91</i>
Strecksfus, P. – zvonár	<i>inv. č. 90, 91</i>
Swoboda	<i>inv. č. 12</i>
 <b>T</b>	
Theiss, Siegfried – architekt	<i>inv. č. 84</i>
Turnwald, Wilhelm – pamiatkár, historik	<i>inv. č. 96</i>
 <b>U</b>	
Umlauft, Franz Josef – profesor, archivár	<i>inv. č. 94</i>
 <b>V</b>	
Vlach, R.	<i>inv. č. 96</i>
 <b>W</b>	
Weber, E. – zvonár	<i>inv. č. 90, 91</i>
Weiß, Franz – učiteľ	<i>inv. č. 93</i>
Wenisch	<i>inv. č. 10</i>
Werner – profesor	<i>inv. č. 94</i>

Winter, Octav – zvonár

*inv. č. 90, 91*

Wosa, S. – zvonár

*inv. č. 90, 91*

## **Z**

Zenkl, A.

*inv. č. 94*

Zítek, Josef – architekt

*inv. č. 12*

Zwerger, Goerg – zvonár

*inv. č. 90, 91*

## 2.10 Miestny register so zemepisnými názvami,

vrátane starých názvov a zaniknutých miest, obcí, krajín

### A

Anglicko *inv. č. 8, 9*

Apúlia *inv. č. 9*

*Arnau* vid' Hostinné

Asýria *inv. č. 7*

### B

Belgicko *inv. č. 9*

Benátky *inv. č. 9*

*Berlin* vid' Berlín

Berlín *inv. č. 5, 94, 96*

Boskovice *inv. č. 90, 91*

*Boskowitz* vid' Boskovice

*Böhmisch Leipa* vid' Česká Lípa

Brno *inv. č. 1, 6, 7, 8, 11, 12, 89, 91, 92, 93, 94, 95, 96*

Brno-Bystrc *inv. č. 93*

Brno-město *inv. č. 90, 91*

Brno-venkov *inv. č. 90, 91*

*Brünn* vid' Brno

*Brünn-Stadt* vid' Brno-město

*Brünn-Klobouk* vid' Klobouky u Brna

*Brünn-Land* vid' Brno-venkov

*Brüx* vid' Most

Bubeneč

*inv. č.* 23

*Bubentsch* vid' Bubeneč

## Č

Čechy

*inv. č.* 1, 8, 9,  
11, 17, 19, 20,  
21, 35, 93, 95,  
96

Česká Lípa

*inv. č.* 11, 96

Československá republika

*inv. č.* 8, 9, 10,  
11, 30, 53, 65,  
94, 96

Český Krumlov

*inv. č.* 38

## D

*Deutschgabel* vid' Jablonné v Podještědí

Dolní Olešnice

*inv. č.* 95

Dubenec

*inv. č.* 93

*Dubenetz* vid' Dubenec

## E

*Eger* vid' Cheb

Egypt

*inv. č.* 7, 13, 15

Essen – Kupferdreh

*inv. č.* 96

## F

Francúzsko

*inv. č.* 8, 9, 11

*Friedberg* vid' Místek

*Friedeck* vid' Frýdek

*Friedland* vid' Frýdlant

Frýdek

*inv. č.* 90, 91

Frýdlant

*inv. č.* 72, 84,  
85, 89

## **G**

*Göding* vid' Hodonín

Grécko

*inv. č.* 7, 12, 14

*Grottau* vid' Hrádek (nad Nisou)

## **H**

*Haindorf* vid' Hejnice

Hejnice

*inv. č.* 86

Hodonín

*inv. č.* 90, 91

Holandsko

*inv. č.* 9

Holešov

*inv. č.* 90, 91

*Holleschau* vid' Holešov

Hostinné

*inv. č.* 47, 95

Hranice

*inv. č.* 90, 91

Hrádek (nad Nisou)

*inv. č.* 84

## **CH**

Cheb

*inv. č.* 1, 11, 87,  
89, 94, 96

*Chlenn* vid' Chleny

Chleny

*inv. č.* 93

Chomútov	<i>inv. č. 10, 11, 96</i>
Chrastava	<i>inv. č. 84</i>
<b>I</b>	
Innsbruck	<i>inv. č. 96</i>
Izrael	<i>inv. č. 7</i>
<b>J</b>	
Jablonné v Podještědí	<i>inv. č. 11</i>
Jihlava	<i>inv. č. 96</i>
Judsko	<i>inv. č. 7</i>
<b>K</b>	
Klobouky u Brna	<i>inv. č. 90, 91</i>
<i>Kratzau</i> vid' Chrastava	
<i>Kremsier</i> vid' Kroměříž	
Kroměříž	<i>inv. č. 90, 91</i>
<i>Krumau</i> vid' Český Krumlov	
Kuks	<i>inv. č. 11, 83</i>
<i>Kupferdreh – Stadtteil von Essen</i> vid' Essen	
Kyjov	<i>inv. č. 90, 91</i>
<i>Kyjow</i> vid' Kyjov	
<b>L</b>	
<i>Leitmeritz</i> vid' Litoměřice	
Libná	<i>inv. č. 84</i>

*Liebenau* vid' Libná

Liberec

*inv. č.* 1, 64, 66,  
67, 81, 84, 89,  
96

Litoměřice

*inv. č.* 11, 46

Litovel

*inv. č.* 90, 91

*Littau* vid' Litovel

## **M**

Malá Ázia

*inv. č.* 7

*Mährisch Ostrau* vid' Moravská Ostrava

*Mährisch Weisskirchen* vid' Hranice

*Merkelsdorf* vid' Zdoňov

Mezopotámia

*inv. č.* 7

Místek

*inv. č.* 90, 91

Moravská Ostrava

*inv. č.* 90, 91

Most

*inv. č.* 94

## **N**

Nemecko

*inv. č.* 8, 9, 11

*Neuberg bei Asch* vid' Podhradie pri Aši

*Neubürgles* vid' Nový Hrádek

*Neustadt* vid' Nové Město na Moravě

*Niederöls* vid' Dolní Olešnice

Nové Město na Moravě

*inv. č.* 90, 91

Nový Babylon

*inv. č.* 7

Nový Hrádek

*inv. č.* 93

## O

*Olmütz-Land* vid' Olomouc-venkov

*Olmütz-Stadt* vid' Olomouc-město

Olomouc-město

*inv. č.* 90, 91

Olomouc-venkov

*inv. č.* 90, 91

Oslavany

*inv. č.* 8

*Oslawan* vid' Oslavany

Ostrov

*inv. č.* 10

## P

Perzia

*inv. č.* 7

*Pfraumberg* vid' Přimda

Podhradie pri Aši

*inv. č.* 18

Pompeje

*inv. č.* 7

*Prag* vid' Praha

Praha

*inv. č.* 1, 7, 10,  
11, 12, 25, 28,  
58, 89, 92, 93,  
94, 95, 96

*Prerau* vid' Přerov

*Prossnitz* vid' Prostějov

Prostějov

*inv. č.* 90, 91

Přerov

*inv. č.* 90, 91

Přimda

*inv. č.* 79

Pyrenejský polostrov

*inv. č.* 9

## R

Rakúsko

*inv. č.* 11, 12

*Reichenberg* vid' Liberec

## **S**

Salona	<i>inv. č. 7</i>
Sicília	<i>inv. č. 9</i>
Split	<i>inv. č. 7</i>
Starý Babylon	<i>inv. č. 7</i>
Stuttgart	<i>inv. č. 32</i>
Sudety	<i>inv. č. 1, 11, 12, 49, 70</i>

## **Š**

Škandinávské krajiny	<i>inv. č. 8</i>
Španielsko	<i>inv. č. 8</i>

## **T**

Taliansko	<i>inv. č. 7, 8, 9, 11, 12, 13</i>
Teplice	<i>inv. č. 10</i>
<i>Teplitz</i> vid' Teplice	
<i>Tischowitz</i> vid' Tišnov	
Tišnov	<i>inv. č. 90, 91</i>
<i>Trautenau</i> vid' Trutnov	
Trutnov	<i>inv. č. 36, 96</i>
<i>Tschechoslowakischen Republik</i> vid' Československá republika	

## U

Uherské Hradiště *inv. č. 90, 91*

Uherský Brod *inv. č. 90, 91*

*Ungarisch Brod* vid' Uherský Brod

*Ungarisch Hradisch* vid' Uherské Hradiště

## V

Valašské Meziříčí *inv. č. 90, 91*

Viedeň *inv. č. 1, 8, 96*

Vsetín *inv. č. 90, 91*

Vyškov *inv. č. 90, 91*

## W

*Wallachisch Meseritsch* vid' Valašské Meziříčí

*Wien* vid' Viedeň

*Wischau* vid' Vyškov

*Wsetin* vid' Vsetín

## Z

Zdoňov *inv. č. 95*

*Zlin* vid' Zlín

Zlín *inv. č. 90, 91*

*Znaim* vid' Znojmo

Znojmo *inv. č. 8*

Zürich *inv. č. 1, 95*

## 2.11 Vecný register

### A

Archeológia *inv. č. 87*

### D

#### Dejiny architektúry

- Architektúra Malej Ázie *inv. č. 7*
- Architektúra ranného kresťanstva *inv. č. 7*
- Baroková architektúra *inv. č. 11, 13*
- Gotická architektúra *inv. č. 8, 9, 10, 13*
- Grécka architektúra *inv. č. 7, 14*
- Islamská architektúra *inv. č. 7*
- Klasicizmus *inv. č. 12*
- Moderná architektúra *inv. č. 12*
- Románska architektúra *inv. č. 8*
- Talianska architektúra *inv. č. 7, 8, 9, 11, 13*
- Umenie staroveku *inv. č. 7*
- Židovská architektúra *inv. č. 7*

### I

#### Inštitúcie

- archívy, knižnice, múzeá
  - Anhaltischer Landeskonservator, Anhaltische Gemäldegalerie, Prag *inv. č. 10*
  - Archív pražského hradu, Praha *inv. č. 89*

- Archiv und Museums der Stadt Brüx, Brüx *inv. č. 94*
- Direktion der Staatl. Kunstbibliothek im  
Ehmal. Kunst–Gewerbe–Museums in Berlin *inv. č. 94*
- Heimatmuseum Grottau *inv. č. 84*
- Museums–Gesellschaft Teplitz *inv. č. 10*
- Oberbibliothekar des National–Museums, Prag *inv. č. 1*
  
- církevní správa
  - Farský úrad pri kostole sv. Apolináře *inv. č. 93*  
v Chlenech
  - Farský úrad pri kostole sv. Apoštolů Petra *inv. č. 93*  
a Pavla v Novém Hrádku
  - Pfarramt in Bystrc *inv. č. 93*
  - Pfarramt in Dubenetz *inv. č. 93*
  - Pfarramt in Liebenau *inv. č. 84*
  - Pfarramt Merkelsdorf *inv. č. 94*
  - Röm-Kath. Pfarramt Niederöls *inv. č. 95*
  
- hospodárska správa
  - Clam–Gallas, Praha *inv. č. 89*
  - Clam–Gallas-sche Zentraldirektion in Friedland *inv. č. 84*
  
- médiá
  - Direktion der Sendegruppe Böhmen und *inv. č. 1*  
Mähren der Reichs–Rundfunk, G. M. B. H., Prag
  - Nationaler Informationsdienst für Ingenieure *inv. č. 1*  
und Architekten, Prag
  - Nationaler Informations und Presse–Dienst *inv. č. 1*  
für Ingenieure und Architekten

- The Central European Times Publ. CO. LTD., Zürich *inv. č. 1, 95*

- The Panorama Publishing CO. LTD., Wien *inv. č. 1*

- pamiatkové úrady

- Denkmalamt des R. S. in Reichenberg *inv. č. 96*

- Denkmalamt in Brünn *inv. č. 96*

- Gaudenkmalamt in Reichenberg *inv. č. 96*

- Konservator der Kunstdenkmäler *inv. č. 96*

- *Staatsdenkmalamt für Böhmen, Prag*, vid' Státní památkový úřad pro Čechy v Praze

- *Staatsdenkmalamt für Mähren und Schlesien in Brünn* vid' Státní památkový úřad pro Moravu a Slezsko v Brně

- Státní památkový úřad pro Čechy v Praze *inv. č. 95, 96*

- Státní památkový úřad pro Moravu a Slezsko v Brně *inv. č. 94*

- politická správa

- Bezirksverwaltungskommission in Deutschgabel *inv. č. 11*

- Bürgermeisteramt in Arnau *inv. č. 95*

- Bürgermeisteramt in Eger *inv. č. 94*

- Bürgermeisteramt in Kratzau *inv. č. 84*

- Bürgermeisteramt in Liebenau *inv. č. 84*

- Deutsche Staatsminister für Böhmen und Mähren *inv. č. 96*

- Finanzamt in Trautenau *inv. č. 96*

- Geheime Staatspolizeileitstelle Brünn *inv. č. 96*

- Kreisleitung der N. S. D. A. P. in Brünn *inv. č. 96*

- Landesregierung, Abteilung des Amtsblattes in Innsbruck *inv. č. 96*
- Landespräsident in Mähren *inv. č. 96*
- Landespräsident Rav–Dienststelle für Raumbewirtschaftung in Brünn *inv. č. 96*
- Oberbürgermeister der Landeshauptstadt Brünn *inv. č. 96*
- Patentní úřad Československé Republiky v Praze *inv. č. 96*
- Reichs–Rundfunk G. M. B. H. Berlin, Reichessender Böhmen, Prag *inv. č. 1, 5*
- Reichsbevollmächtigter für den Totalen Kriegseinsatz *inv. č. 96*
- Reichsminister der Luftfahrt *inv. č. 96*
- Reichsministerium für Wissenschaft, Erziehung und Volksbildung *inv. č. 96*
- Reichsprotector in Böhmen und Mähren, Prag *inv. č. 96*
- Reichsstatthalter im Sudetengau, Reichenberg *inv. č. 96*
- Stadtbauamt Eger *inv. č. 89*
- Stadtrat Eger *inv. č. 89*
- Städtische Baukanzlei Arnau *inv. č. 95*
- Zemský úřad v Praze *inv. č. 96*
  
- spolky
- Akademischen Architekten Verein an der Deutschen Technischen Hochschule in Prag *inv. č. 94*
- Deutsche Gesellschaft der Wissenschaften und Künste für die Tschechoslowakische Republik, Prag *inv. č. 94*
- Deutscher Land und Forstwirtschaftlicher Zentral Verband für Böhmen, Prag *inv. č. 94*
- Deutscher Verband für Heimatforschung und Heimatbildung in der Tschechoslowakischen *inv. č. 94*

## Republik

- Nordböhmischer Verein für Heimatforschung und Wanderpflege in Böhm. Leipa *inv. č. 11*
- Verein Deutscher Ingenieure in Brünn *inv. č. 11*
- Vereinigte Steinwerke, G. M. B. H., Kupferdreh *inv. č. 96*
- školstvo
  - Deutsche Technische Hochschule, Brünn *inv. č. 1, 12, 89, 91, 92, 93, 94, 95, 96*

## N

Náuka o slohu *inv. č. 13*

- Barok
- Egypt
- Gotický sloh
- Orientálny sloh
- Renesancia
- Románsky sloh
- Stredovek
- Taliansko
- Úvod do architektúry – problémy slohov (Stilprobleme)

## O

Ochrana pamiatok *inv. č. 96*

Ochrana prírody *inv. č. 96*

## S

Stavebné pamiatky v Čechách

- Drevené kostolíky a zvonice *inv. č. 93*

## T

### Topografia

- Frýdlant
- Liberec

*inv. č. 85*  
*inv. č. 84*

## Z

### Zvonáři

*inv. č. 90, 91*

vid' tiež

– B. F., Behr Johann Antonín, Diepold Arn., Dvořák, F. C., Florido Joh., Hiller Franz, Hiller Vojtěch, Vojtěchova vdova, Hilzer Ignaz, Hilzer Josef, Hilzer Pavel, Hoffbauer Kaspar, Kercker Sigmund, Klain Wenz., Konwarz W., Kühner J. G., Littman Adalbert, Lotharing Mollot, Low Leonhard, Malý V., Manoušek R., Martinu Liborius, Meister Franz, Mellack Johann Bapt., Oberg N., Obletter Anton, Obletter Valerius, Perenger Jos., Petro Mathias, Reimer Georg, Reimer Paul, Schlichtinger Joh., Soporský, Stanke Leopold Franz, Stanke Franz, Straub Wolfgang, Stecher Clemens, Stecher Karl, Strecksfus D. J., Strecksfus P., Schwann Melchior, Weber E., Winter Octav, Wosa S., Zwerger Goerg

### Zvony

*inv. č. 90, 91*

vid' tiež

Okresy – Boskovice, Brno-město, Brno-venkov, Frýdek, Hodonín, Holešov, Hranice, Klobouky u Brna, Kroměříž, Kyjov, Litovel, Místek, Moravská Ostrava, Nové město na Moravě, Olomouc-město, Olomouc-venkov, Prostějov, Přerov, Tišnov, Uherské Hradiště, Uherský Brod, Valšské Meziříčí, Vsetín, Vyškov, Zlín

## 2.12 Tiráž

Názov fondu:	KÜHN, Karl Friedrich, Prof. PhDr.
Značka fondu:	KFK
Časový rozsah:	1904–1945
Počet evidenčných jednotiek:	11 kartónov
Počet inventárnych jednotiek:	96
Rozsah:	1,50 bm
Stav sprístupnených archíválií k dňu:	30. 4. 2015
Fond spracovala a inventár zostavila:	Silvia Čížiková
Úvod napísala:	Silvia Čížiková
Inventár schválil:	Zdeněk Vácha
Počet strán inventára:	57
Počet strán úvodu:	7
Počet pohľadníc:	227
Počet fotografií:	719

### 3 Záver

Cieľom mojej práce bolo v prvom rade usporiadať osobný fond *KÜHN, Karl Friedrich, Prof. PhDr.* a vypracovať k nemu inventár, ktorý bude slúžiť bádateľom Národného pamiatkového ústavu, územné odborné pracovisko v Brne.

Inventár je v práci ponechaný ako samostatný prvok, ktorý tvorí v tejto práci kapitolu číslo 2. Inventár tvorí úvod, ktorý popisuje život pôvodcu fondu, teda Karla Friedricha Kühna, zameraný na životné udalosti spojené s obsahom fondu – pracovnú, vedeckú, bádateľskú a publikačnú činnosť. Po úvode nasledujú stručné dejiny fondu, archívna charakteristika fondu, kde som priblížila, v akom stave sa nachádzal fond a ako sa jeho stav po usporiadaní zmenil. Taktiež som upozornila na to, že fond nie je úplný a jeho časť v rozsahu jedného archívneho kartónu (0,20 bm) je uložená v Moravskom zemskom archíve v Brne. Táto časť fondu je aj stručne charakterizovaná. V tejto časti inventára je zobrazená aj schéma, podľa ktorej je fond usporiadaný. V nasledujúcej kapitole inventára je rozbor obsahu fondu, v ktorom je popis jednotlivých skupín. Ďalej nasleduje záznam o usporiadaní fondu a zostavení pomôcky, za ktorým je zoznam použitej literatúry k bibliografickej časti fondu a tiež literatúra k usporiadaniu fondu. Nasleduje samotný inventárny zoznam, ktorý obsahuje 96 inventárnych čísel. Na konci inventára sa nachádzajú registre. Prvým z nich je menný, v ktorom je okrem iného podchytená korešpondencia s jednotlivcami. V registri bohužiaľ nie je pri všetkých osobách uvedené celé meno. Napriek veľkej snahe sa mi nepodarilo dohľadať všetky mená a v materiáloch sa inak, ako je to uvedené v registri, nevyskytovali. To isté platí pri stručnej charakteristike jednotlivých osôb. Miestny register obsahuje aj zemepisné názvy a taktiež staršie alebo dnes už nepoužívané názvy miest, obcí či krajín. Pre lepšiu orientáciu v tematických celkoch fondu som zostavila aj vecný register, v ktorom je tiež podchytená korešpondencia s inštitúciami. Úplný záver inventára tvorí tiráž s povinnými údajmi.

Ďalším cieľom práce bolo porozumieť nemeckému textu a tiež sa oboznámiť s pisárskou rukou pôvodcu fondu. Musím poznamenať, že sa mu ruka v časovom rozmedzí 1904–1945 často a výrazne menila, čo mi spôsobovalo menšie problémy v orientácii a pochopení textu, no zároveň to bola veľká výzva. Vo fonde je veľmi zaujímavá zložka s poznámkami k prednáške o Egypte (inventárne

číslo 15), ktorá je celá napísaná veľmi pekným kurentom. Myslím, že ako s nemeckým jazykom tak i s rôznym typom písma som si poradila dobre a textu a významu fondu som dostatočne porozumela.

Počas usporadúvania osobného fondu som z materiálov vyčlenila tri obaly tvrdej väzby, ktoré nemali žiaden význam pre ďalšie uchovanie vo fonde. Boli samostatne v jednom kartóne a nemali viac ako 1 cm. Z toho dôvodu môže mierne zavádzať informácia v úvode inventára, kde uvádzam, že bolo prevzatých 12 kartónov (1,50 bm) a po usporiadaní tvorí fond 11 kartónov (1,50 bm). Rozdiel v metroch nie je po usporiadaní fondu žiaden, aj keď boli obaly vyčlenené, pretože pri ukladaní materiálov som používala archy, do ktorých som materiály pre lepšie uchovanie vkladala a tým pádom sa metráž vyrovnala.

Ako som poznamenala v tretej kapitole inventára (III. Archívna charakteristika fondu), prevažná časť archiválií bola v dobrom stave, len niektoré dokumenty boli mierne zatrhnuté alebo poškodené zlou tlačou. Dá sa povedať, že najviac poškodené boli fotografie a pohľadnice, ktoré boli k materiálom pripevnené kancelárskymi sponkami, ktoré však boli vo veľkej miere zhrdzavené. Fotografie majú na sebe zvyšky hrdze a v miestach, kde boli pripnuté sú mierne prehnuté. Všetky kancelárske sponky som odstránila a vyčistila som hrdzu do takej miery, ako bolo možné. Predpokladám, že sa časom vyrovnajú aj prehnutia na fotografiách. Vo fonde sa celkovo nachádza 719 fotografií a 227 pohľadníc.

Počas celej doby prác na fonde v pamiatkovom ústave mi bol k dispozícii Mgr. Aleš Homola, ktorý zabezpečil priestory na prácu a tiež mi pomáhal s prenosom archívnych kartónov z miesta uloženia do kancelárie. Ďakujem mu aj za konzultácie, ktoré sa týkali predovšetkým vytvorenia registrov. Vďaka týmto konzultáciám registre obsahujú všetky údaje, ktoré sú pre neho a pre budúcich bádateľov pamiatkového ústavu dôležité a potrebné.

Verím, že som archívnu pomôcku vypracovala kvalitne a že bude slúžiť budúcim bádateľom pamiatkového ústavu k uľahčeniu ich výskumnej činnosti.

Vďaka tejto práci som mala možnosť spoznať, čo všetko vlastne obsahuje samotná práca archivára, a tiež som získala prvé skutočné praktické skúsenosti spojené s vykonávaním tohto povolania.

## Zoznam použitých prameňov a literatúry

### Pramene

Pozostalost' *Karl Friedrich Kühn*, Národný pamiatkový ústav, územné odborné pracovisko Brno

Moravský zemský archív v Brne, fond *G 177 Kühn, Karel Prof. PhDr., NAD. č. 748, evidenčné číslo pomôcky 665*

### Literatúra

BOHÁČ, Antonín: *Písemné pozůstalosti v archivech*. In: Archivní časopis 23, č. 4, 1973, s. 185–206

DOLENSKÝ, Antonín (ed.): *Kulturní adresář ČSR: biografický slovník žijících kulturních pracovníků a pracovníc*. Praha, 1934

DOSTALÍK, Jan: *Architekt Max Kühn*. Magisterská práca na Filozofickej fakulte Masarykovej Univerzity, Brno 2008

EDEREROVÁ, Radka a Václav PODANÝ: *K problematice osobních archivních fondů*. In: Sborník archivních prací 34, č. 2, 1984, s. 310–350

HOSÁK, Ladislav a Rudolf ŠRÁMEK: *Místní jména na Moravě a ve Slezsku I. A–L*. 1. vyd. Praha: Academia, 1970, 573 s.

HOSÁK, Ladislav a Rudolf ŠRÁMEK: *Místní jména na Moravě a ve Slezsku II. M–Ž; Dodatky, doplňky, přehledy*. 1. vyd. Praha: Academia, 1980, 962 s.

SETNIČKA, Josef: *K. Kühn: Die Schöne Altstadt*. Stavitel: odborný umělecko-technický měsíčník. roč. 13, č. 4–5. Praha: Klub inženýrů a stavitelů, stavitelská sekce, 1932

SLAVÍČEK, Lubomír: *Kühn, Karl Friedrich*. In: Horová, Anděla (ed). *Nová encyklopedie českého výtvarného umění (dodatky)*. Praha 2006, s. 436

ŠIŠMA, Pavel: *Učitelé na německé technice v Brně 1849–1945*. Praha: Společnost pro dějiny věd a techniky, 2004, s. 114–115. *Práce z dějin techniky a přírodních věd*. ISBN 80-239-3279-9

ŠTONCNER, Petr: *Příspěvky k dějinám památkové péče v letech 1918–1938, část 2. – Organizační vývoj jednotlivých památkových úřadů*. In: *Zprávy památkové péče* 64, 2004, s. 539–545

ŠTOURAČOVÁ, Jiřina: *Úvod do archivnictví*. 1. vyd. Brno: Masarykova univerzita, 1999, 139 s. ISBN 80-210-2216-7

ŠTOURAČOVÁ, Jiřina: *Archivnictví*. 1. vyd. Brno: Masarykova univerzita, 2013, 139 s. ISBN 978-802-1065-147

UHLÍKOVÁ, Kristina: *Zapojení německy píšících badatelů do dvou projektů soupisů památek v českých zemích*. *Práce z dějin Akademie věd* 5, 2013, č. 1, s. 25–46

WURMOVÁ, Milada: *Inventarizace a katalogizace písemných pozůstalostí ve státních archivech*. In: *Archivní časopis* 23, č. 4, 1973, s. 206–212

Zákon o archivnictví a spisové službě a změně některých zákonů, zákon č. 499/2004 Sb.

ZEMAN, Jaroslav: *Pozapomenutý historik umění Karl Friedrich Kühn (1884–1945)*. In: *Sborník Národního památkového ústavu, územního odborného pracoviště v Liberci*. Liberec [2], (2007) s. 85–89

### **Elektronické zdroje**

UHLÍKOVÁ, Kristina: *KÜHN, Karl Friedrich*, In: *Biografický slovník památkové péče*, [online]. [cit. 2015-03-31]. Dostupné z: <http://www.npu.cz/biograficky-slovník-pamatkaru-I/kuehn-karl-friedrich/>

Archivnictví a spisová služba. *Filozofická fakulta Univerzita J. E. Purkyně v Ústí nad Labem* [online]. [cit. 2015-03-31]. Dostupné z: <http://ff.ujep.cz/archivnictvi/>

Karl Friedrich Kühn. *Encyklopedie dějin města Brna* [online]. [cit. 2015-03-26]. Dostupné z: [http://encyklopedie.brna.cz/home-mmb/?acc=profil\\_osobnosti&load=9969](http://encyklopedie.brna.cz/home-mmb/?acc=profil_osobnosti&load=9969)

Metodický návod týkající se pořádání osobních fondů (2000). *Ministerstvo vnitra České republiky* [online]. [cit. 2015-03-26]. Dostupné z: <http://www.mvcr.cz/soubor/metodicky-navod-tykajici-se-poradani-osobnich-fondu-2000-pdf.aspx>

Praktik památkové péče Karl Friedrich Kühn. *Liberec: Reichenberg* [online]. [cit. 2015-03-26] Dostupné z: <http://www.liberec-reichenberg.net/clanky/cist/nazev/80-praktik-pamatkove-pece-karl-friedrich-kuhn>

Seznam německých názvů obcí a osad v Česku. *Wikipedie: Otevřená encyklopedie* [online]. [cit. 2015-03-31]. Dostupné z: [http://cs.wikipedia.org/wiki/Seznam\\_n%C4%9Bmeck%C3%BDch\\_n%C3%A1zv%C5%AF\\_obc%C3%AD\\_a\\_osad\\_v\\_%C4%8Cesku](http://cs.wikipedia.org/wiki/Seznam_n%C4%9Bmeck%C3%BDch_n%C3%A1zv%C5%AF_obc%C3%AD_a_osad_v_%C4%8Cesku)

Základní pravidla pro zpracování archiválií 2013. *Ministerstvo vnitra České republiky* [online]. [cit. 2015-03-26]. Dostupné z: <http://www.mvcr.cz/soubor/zakladni-pravidla-pro-zpracovani-archivalii-2013-pdf.aspx>