

# Fortegnelse

over de ved

det kongelige Akademi

for de skønne Kunster

offentligt

**udstillede Kunstværker.**

---

Kjøbenhavn.

Trykt i Thieles Bogtrykkeri.

1886.

---

Pris 35 Øre.

## Tombolaen vedrørende.

---

Publikums Opmærksomhed henledes paa den i Forbindelse med Udstillingen oprettede Tombola af Kunstarbejder.

Der vil i Udstillingens Begyndelse blive kjøbt Kunstarbejder til Bortlodning.

Alt eftersom dette første Indkjøb samt de med Tombolaen forbundne Udgifter ere blevne dækkede, kjøbes der for den Sum, der yderligere indkommer for Salget af Lodsedler, fremdeles Kunstarbejder, og for det Overskud, der indkommer ved Salg af Lodsedler i Provindserne, kjøbes der Arbejder paa December-Udstillingen.

Indkjøbene til Tombolaen gjøres af et Udvalg af 3 Kunstnere som aarlig vælges af alle Udstillerne.

De af Tombolaen indkjøbte Arbejder ere betegnede med et tydeligt Mærke.

Lodsedler à 1 Kr. erholdes i Udstillingsløkalet.

Salget samt Trækningen, der foretages den 7de Januar 1887, sker under behørig Kontrol. Udfaldet vil blive offentlig bekendtgjort.

Udvalget for indeværende Aar.

C. F. Aagaard.    Viggo Johansen.    A. V. Saabye.

En Protokol med Angivelse af Priserne paa de Arbejder, der ere betegnede med \*, er henlagt i Kontoret.

For en større Del Arbejders Vedkommende findes en Pris-Fortegnelse bag i denne Katalog.

(u. C.) ved Kunstnerens Navn betegner, at hans Arbejder ere udenfor Censur.

En Fortegnelse over Udstillernes Adresser og en Angivelse af Tiden, paa hvilken adskillige Ateliers ere tilgængelige for Publikum, findes bag i denne Katalog.

---

## Malerkunst.

---

*C. F. Aagaard* (u. C.),

Medlem af Akademiet. R. af D.

1. \*Morgen ved Stranden.
2. \*Junidag i Dyrehaven.
3. Portraitlandskab. Haveparti fra Taffelbay.
4. \*Blomstrende Frugttræer. Motiv fra Classens Have.
5. \*Sommerdag i Dyrehaven.

*G. Achen.*

6. Portrait.
7. Portrait.
8. \*Strand ved Tidsvilde.
9. \*Sandstrækning ved Tidsvilde.

10. \*Bondestue.  
11. \*Lindevangen.

*Fru Anna Ancher.*

12. \*Solskin i den Blindes Stue.

*Michael Ancher.*

13. \*En Fisker, der vender hjem fra Fangst.  
14. \*Fader og Søn.  
15. \*Romanlæsning i Haven.  
16. \*Der spindes en Ende.

*A. Chr. Andersen.*

17. \*Klitparti ved Egebæksande.

*A. Andersen-Lundby (u. G.).*

18. \*Vinterdag i de Bayerske Bjerge.  
19. \*Vinteraften. Motiv i Omegnen af München.

*C. Chr. Andersen.*

20. \*»Salem!« Husets Herre vender hjem.  
21. \*Før Musiktimen.

*Carl Baagøe.*

22. \*Et Skib lændser i høj Sø. Bygevej. Enkelte Fjelde af Islands Østkyst i Sigte.  
23. \*Udsigt over Sundet Syd efter fra Stranden ved Kronborg Teglgaard. Stille Eftermiddag.

*Otto Bache* (u. C.),

Professor, Medlem af Akademiet.

24. Portrait af Lehnsgravinde Reventlow. Borttages  
1ste Maj.
25. Portrait af Lehns greve Ahlefeldt-Laurviggen.

*C. Bartsch.*

26. \*Parti af Dyrehaven.
27. \*I Nørreskov ved Farum.

*Alfred Benzon.*

28. \*Skøjtøløberbanen paa Kastelsgraven ryddes efter  
Snefald.

*Chr. Berthelsen.*

29. \*Nergaardsminde paa Thurø ved Svendborg.
30. \*Parti paa Thurø ved Skaarupsund.

*Carl Bille* (u. C.).

31. \*Kystparti fra Nordsjælland. Maaneskinsaften.
32. \*Et engelsk Dampskib i høj Sø.
33. \*Maaneskinsaften i den engelske Kanal.

*R. Bissen.*

34. \*Nede ved Fjorden. Blæst.
35. \*Sommerdag.
36. \*I Udkanten af en gammel Have.

*Chr. Blache* (u. C.).

- 37. \*Dampskibe paa Kjøbenhavns Inderrhed.
- 38. \*Havnemundingen ved Fiskerlejet Rå i Sverig.
- 39. \*Fiskerbaade i stille Vejr.
- 40. \*Paa Stranden ved Fiskerlejet Rå.

*Carl Bloch* (u. C.),

Etatsraad, Professor ved Akademiet, R. af D.

- 41. Christus Consolator. Malet til Kirken i Landskrona. Borttages 1ste Maj.
- 42. Portrait.
- 43. En Sælgekone.
- 44. Strandparti.
- 45. Portrait. Udført ifølge Bestilling af Udstillingskomiteen.
- 46. Portrait.

*G. V. Blom.*

- 47. \*Det Indre af den store Smedie paa Orlogsværftet.

*Joh. Boesen* (u. C.).

- 48. \*Rislende Vand i Skoven.
- 49. \*Sommerdag. Motiv i Nærheden af Landsbyen Odder.
- 50. \*Stille Efteraarsdag. Motiv fra Frederiksberg Have.

*Frøken Louise Bonfils.*

- 51. \*Fra Kalkbruddet paa »Marina di Equa«. Golfo di Napoli.

*J. H. Brandt.*

52. \*Brænding ved Hammeren paa Bornholm.

*H. Brasen.*

53. Portrait.

*J. U. Bredsdorff* (u. C.).

54. Udsigt over Aabenraa By. Diset Formiddag i Maj.  
Gave til Hr. Pastor Leth i Middelfart fra hans  
Venner.
55. \*Skovdam i Bidstrup Hegn. Sildig Eftermiddag i  
Juli.
56. \*Eftermiddags Solskin ved Vintertid. Motiv fra  
Kajrød.
57. \*Gade i Gudhjem. Juli.
58. \*Vinterdag i Ruderhegn henad Aften.
59. \*Taaget Efteraarsdag i Udkanten af Ruderhegn.

*H. A. Brendekilde.*

60. \*»Store Neels ska' males a'!«

*Frøken Agnes Budtz.*

61. \*En blomstrende Alperose.

*Carl Bøgh* (u. C.).

Professor.

62. \*Kronvildt. Motiv fra Rold Skov.
63. \*Genrebillede.

*A. C. Riis-Carstensen.*

- 64. \*Blandt de grønlandske Skjær.
- 65. \*Juni-Dag i Havnen ved Holsteinborg.
- 66. \*Parti af Evighedsfjorden.
- 67. \*En Kajakpost.

*Fru Anthonore Christensen, f. Tscherning.*

- 68. \*Et Stengjærde ved Forsommertid.
- 69. \*Studie af Gloire de Dijon.
- 70. \*Roser i et Sølvbæger.
- 71. \*Studier af blaa Druer.

*Godfr. Christensen (u. C.),*

Medlem af Akademiet.

- 72. \*Sidst i September ved Allingaa-Bredning i Himmelsbjergene. Bygevejr.
- 73. \*Vejen gennem Nyvængeskov ved Fakse Strand.
- 74. \*Parti i Nærheden af Fakse Ladeplads.
- 75. \*Ved Strandegaard Strand og Fakse Bugt.

*R. Christiansen.*

- 76. \*Hestemarked paa St. Torv i Aarhus.
- 77. \*Formiddagssolskin paa en Bakke. Motiv fra Benzon.
- 78. \*Ved Solnedgang. Motiv fra Gjerrild ved Benzon.

*J. la Cour (u. C.),*

Medlem af Akademiet.

- 79. \*Foraarsmorgen paa Heden ved Himmelbjergel.



80. \*Først i November. Stille Eftermiddag ved Stranden.  
 81. \*Uroligt Vejr. Sommerdag ved Stranden.  
 82. \*Gamle Poppel- og Piletræer. Stille Formiddag  
 ud over Havet.

*Hans Dall.*

83. \*Eftermiddag i August. Motiv fra Sydfyn.

*Helmuth Dirckinck-Holmfeld* (u. C.).

84. \*Grønlændere i Sommertelt i det Indre af en  
 Fjord. Borttages 1ste Maj.

*Frøken Augusta Dohlmann.*

85. \*Storblomstret Crysanthemum.  
 86. \*Nature morte.  
 87. \*Crysanthemum i et Glas.

*A. Dorph* (u. C.),

Medlem af Akademiet, R. af D.

88. \*En Byge paa Søen.

*C. Eckardt* (u. C.).

89. \*Udsigt over Storebelt fra [Stranden ved Korsør  
 paa en Bygevejrsgdag.  
 90. \*Parti ved Höljeryd i Småland.

*E. Rasm. Eilersen* (u. C.),  
Medlem af Akademiet, R. af D.

91. \*Capri. Parti fra Tibers Ruiner med Udsigt til Anacapri og Ischia.  
92. \*Pompeji. »Campania felice«, med Udsigt til Bjergene ved Salerno. Formiddag.

*M. O. Engelsted.*

93. \*Om Lørdagen.  
94. \*Hos Inspektøren.

*J. Exner* (u. C.),

Professor, Medlem af Akademiet, R. af D.

95. \*En brevlæsende Pige fra Fanø.  
96. \*To ældre Børn og en lille Pige more sig ved Harmonikaen.  
97. Et gammelt Beværtningslokale i Ribe.  
98. \*Det vil næppe gaa saa ganske glat.  
99. »Singot!« Tilhører Hr. C. W. Gericke.

*August Fischer.*

100. \*Havnen ved Knippelsbro.  
101. \*Gade i Palermo.  
102. Kysten ved Tidsvilde. Tilhører Hr. Fabrikant P. Holm.

*Hans Fischer* (u. C.).

103. \*Neapels Golf med Vesuv og omliggende Byer; set fra Kysten mellem Castellamare og Sorrent.

*Poul Fischer.*

104. \*Østergade.

*Vilh. Th. Fischer.*

105. \*Faar ved Stranden.

106. \*Forstyrret Ro.

107. \*Udenfor Bryggerset.

*Harald Foss (u. C.).*

108. \*Sommerdag ved Bramsnæs Vig.

109. \*Aftenstemning. Fra Bramsnæs.

110. \*Aften efter Bygevejr. Fra Asnæs Strand.

111. \*Sjællandsk Landskab.

112. Tirolsk Landskab.

*Hans Friis (u. C.).*

113. \*Jydsk Landskab. Sommerdag; optrækkende Tordenvejr. Motiv fra Elbodalen i Omegnen af Fredericia.

114. \*Fra Udkanten af en Skov, set udover Markerne. Meget tidligt Foraar. Motiv fra Falster.

115. \*Et Bondehus.

116. \*I Bøgeskoven. Anemonerne blomstre.

117. \*Stille Efteraarsaften efter en regnfuld Dag.

*A. Fritz (u. C.).*

118. \*Skovvej.

119. \*Sommerdag. Frederikshøj i Marselisborg Skov.

120. \*Marselisborgkysten. Sommeraften.

*H. F. Funch.*

121. \*Vinterbillede med Krager. Strænge Tider.  
 122. \*Vildsvin paa Mosen. En hyggelig Krog.  
 123. \*Fasaner. Efteraar.

*H. J. Fæster.*

124. \*Landevej mellem Søllerød og Holte. Sidst i Oktober.  
 125. \*En Sti i Geels-Skov.

*Th. Groth.*

126. \*Fra Gjorslev Mølledam.  
 127. \*Fra Roskildefjord ved Frederikssund.

*Vilh. Groth (u. C.).*

128. \*Mellem Dollerup Bakker ved Hald Sø.  
 129. \*Gudenaæn ved Silkeborg. Eftermiddag.  
 130. \*Oktoberdag ved en Skovsø i Hellebæksegnen.  
 131. \*Sildig Eftermiddag ved Stranden. Nordsjælland.  
 132. \*En Skovkant. Hadsund.  
 133. \*Urolig Morgen udfor Hellebæk.

*Gudmundsen-Holmgreen.*

134. Portrait.

*Frøken Julie Hamann.*

135. \*Hvide og lilla Syringer.

*Vilh. Hammershøj.*

136. Dameportrait.

*Adolf Hansen.*

137. Spisesalen i Christian VII. Palais paa Amalienborg. Tilhører Hs. Exc. Udenrigsminister Rosenørn-Lehn.

138. \*Frauengasse i Danzig.

*Asor Hansen.*

139. Portrait af Frk. Ida A. Svensk Nationaldragt.

*Chr. Hansen.*

140. \*Et Indkjøb.

*Frøken Elise Konstantin-Hansen.*

141. Portrait.

*H. Chr. Hansen.*

142. \*Besøg paa en Kirkegaard.

*Hans Nikolaj Hansen.*

143. Portrait. Tilhører Hr. Bagermester Gætje.

*Heinr. Hansen* (u. C.),

Etatsraad, Medlem af Akademiet, Vicedirektør, R. af D., Dbmd.

144. \*Fra Raadhuset i Danzig.

145. Gustav den III Soveværelse paa Drottningholm.  
Tilhører Hds. K. H. Kronprindsessen.
146. Sala del Senato i Dogepaladset i Venedig. Tilhører Hs. K. H. Kronprindsen.

*J. T. Hansen.*

147. \*Battisterio di S. Marco. Venezia.
148. Abbazia di S. Gregorio. Venezia.

*Jørgen Hansen.*

149. \*Scene fra en Bondegaard. Dagen før Sessionen.

*Frøken Louise Ravn-Hansen.*

150. \*Korntraver ved en Bondegaard.
151. \*Fugtigt Vejr. Motiv ved Holte Station.
152. \*Skovvej i Geels-Skov.

*Otto Haslund (u. C.).*

153. \*Ved Stranden.
154. Portraitgruppe. Tilhører Hr. Direktør Otto Marstrand.
155. Portrait. Knæstykke. Tilhører Hr. Professor C. Lange.

*Fru Anna Heerforth, født Obelitz.*

156. \*Efteraarsbuket med Asters etc.

*Axel Helsted (u. C.).*

157. \*Lægens Venteværelse.

158. \*Askepot.  
 159. \*Et Pindsvin med en Snog.

*Erik Henningsen.*

160. En Snevejrsgdag. Udført efter Bestilling. Tilhører Hr. Grosserer Isberg.

*Frants Henningsen (u. C.).*

161. \*Et Vandingssted ved Gisselfeld.  
 162. Føllet skal drikke.  
 163. \*Udenfor den gamle Gartnerbolig paa Gisselfeld.  
 164. Portrait.  
 165. Portrait.

*Carsten Henrichsen (u. C.).*

166. \*Parti ved Skodsborg.  
 167. \*Raavad Dam.  
 168. \*Sjællandsk Landskab. Aften. Komposition.

*Charles Henrichsen.*

169. \*En Vindfælde i Jægersborg Dyrehave. Vinter.

*O. A. Hermansen.*

170. \*Faar paa Marken.

*Oscar Herschend.*

171. \*Fra Vestkysten af Jylland.

*Lauritz Holst.*

172. \*Ude paa det aabne Hav.

*Frøken Sofie Holten.*

173. Portrait af Forfatteren August Strindberg. Knæstykke.

*A. Hoppensach.*

174. \*Tystrup Sø ved Kongskilde. Augustmorgen.

*Axel Hou.*

175. \*En Mand med en Snaps.

*Peter Ilsted.*

176. \*Psyche med Lampen i Haanden nærmer sig den slumrende Amor for at dræbe ham. Tilkjendt Akademiets lille Guldmedaille.

*V. Irminger.*

177. \*En gammel sengeliggende Fisker paa Capri.  
 178. \*En gammel Fisker, som sidder i sin Dør. Capri.  
 179. \*En Løve i en antik Circus.  
 180. \*En Campagnol med en Drift Heste.  
 181. \*Fra en romersk Kirke.  
 182. \*Franske Karreheste.



*H. Chr. Jensen* (u. C.).

Professor, Medlem af Akademiet.

183. Portrait af Hr. Konferentsraad Tesdorff. Knæstykke. Tilhører det Kgl. Landhusholdnings-Selskab.

*J. Th. Jensen.*

184. \*Sol udenfor en Granskov; sildig Eftermiddag; sent Efteraar. Motivet fra Skanderborg-Egnen.  
185. \*Taage i en gammel Have; sent Efteraar. Motiv fra Skanderborg-Egnen.

*Karl Jensen.*

186. \*Porttaarnet og S-Broen paa Frederiksborg.  
187. \*Karrouselgaarden paa Frederiksborg.

*Louis Jensen.*

188. \*Aftenlandskab.  
189. \*Strandparti. Fyns Sydkyst.  
190. \*Kystbillede. Motiv fra Sydfyn.  
191. \*Et Bryggers.  
192. \*Bag Himmerslev Vandmøllegaard. Solskinsdag sidst i September.

*Milton-Jensen.*

193. \*Hulvej i Nordskoven ved Vejle.  
194. \*Aaparti.

*N. F. Schiøttz-Jensen.*

195. Gadeparti fra Viborg.  
 196. \*Aaløb gennem Horsens.

*P. V. Jensen.*

197. Udsigt over Vallekilde By. Nordvestsjælland. Udført efter Bestilling. Tilhører Hr. Valgmenighedspræst Hoff, Ubberup.  
 198. \*Bedstemoders lille Pige.

*Soya Jensen.*

199. \*Kartoffelmarken paa Bakken.

*Holger Jerichau.*

200. \*Solskin i Skoven. Ved Skovfogedens Hus.

*Aug. Jerndorff (u. C.).*

201. Portrait af Hr. Professor zoolog., Etatsraad Japetus Steenstrup. Knæstykke.  
 202. Portrait af Theodora J.  
 203. Portrait af Marinemaler, Professor Vilhelm Melbye; † 1882. Knæstykke.

*A. J. Jersild.*

204. \*En Bondekone.

*Fru Anna Marie Gilbert-Jespersen.*

205. \*Julenat.

*Henrik Jespersen.*

206. \*Landskab fra Småland med Skov og Klipper.  
Bygevej i September.

207. \*Sydsjællandsk Landskab; tilsløret Solskin.

208. Foraars-Eftermiddag i en Skov. Tilhører Hr.  
Fabrikant E. Nobel.

*Viggo Johansen.*

209. \*Aftenpassiar.

210. Køkken-Interiør.

211. \*En Kostald.

*Ludvig Kabell.*

212. \*Ved en Udkant af Billesborgskov i Kjøge-Eggen.  
Sommer-Eftermiddag.

213. En gammel Eg. Udført efter Bestilling af Vallø  
Stift.

214. En gammel Eg. Udført efter Bestilling af Vallø  
Stift.

215. Landskab ved Hegnetslund i Kjøge-Eggen. Sommer-  
Eftermiddag. Tilhører Hr. Hofjægermester, Baron  
J. Wedell-Wedellsborg.

*Gustav Kamps.*

216. \*Taaget Novemberdag i Dyrehaven.

*F. C. Kiærskou* (u. C.),

Professor, Medlem af Akademiet, R. af D.

217. \*Sjællandsk Landskab. Motivet taget mellem Frederiksborg og Fredensborg.  
 218. \*En Aften paa König-See i bayersk Tirol.

*Frøken Marie Knudsen.*

219. \*September. Graaveirdag. Motiv ved Holte Station.  
 220. \*September. Solskinsdag. Motiv fra Nymølle.  
 221. \*Ud ad Kongevejen mellem Lyngby og Holte.

*Balder Knutzen.*

222. \*Smuk Vinterdag. Fra Pilesøen ved Kjøbenhavn.

*H. C. Koefoed.*

223. \*Bondekone fra Bretagne.  
 224. \*Brevskrivning.

*Frøken Ingeborg Kolling.*

225. \*Frugter.

*J. P. Kornbeck* (u. C.).

226. \*Parti i Kirken S. Maria ai Frari i Venedig.  
 227. \*Parti fra Venedig med Kirken S. Maria della Salute. Morgen.  
 228. \*Kanalparti med Scuola di S. Marco i Venedig.

*Frøken Johanne Krebs.*

229. Portrait. Tilhører Hr. Dr. med. Jens Schou.  
 230. Portrait. Tilhører Hr. Mægler Larsen.

*P. S. Krøyer* (u. G.).

231. \*Musik i Atelieret.  
 232. \*Hjemvendende Fiskere.  
 233. \*Smedie paa Skagen.  
 234. \*Udenfor Christoffers Hus. Midsommer-Aften.

*Vilh. Kyhn* (u. G.),

R. af D.

235. \*September-Dag. Emnet ved Rye Station. I Baggrunden Himmelbjerg Aasen.  
 236. \*September-Dag. Udkanten af en Skov.  
 237. \*Juni-Dag. Ved Bramsnæs.  
 238. \*Juni-Aften. Ved Bramsnæs.  
 239. \*Ved en Bondegaard.  
 240. \*Ved en Bondegaard.  
 241. \*Juni-Eftermiddag.

*Viggo H. Langer.*

242. \*Sti mellem Skræpper. Motiv fra Vintersbølle ved Vordingborg.  
 243. \*En støvet Vej i Juni. Motiv fra Nyraad ved Vordingborg.  
 244. \*Gaardinteriør i Solskin. Motiv fra Vintersbølle ved Vordingborg.

*Frøken Betzy Libert.*

245. \*Efter Fragtmandens Ankomst. Franske Vindruer m. m.

*G. E. Libert* (u. G.),

R. af D.

246. \*Ved Balestrand i Sogn. Norge.  
 247. \*Loenvandet ved Nordfjord i Norge. Regndag.  
 248. \*Sørfjorden i Hardanger. Norge.  
 249. \*Vinterlandskab, Motiv fra Slesvig.

*H. P. Lindeburg.*

250. \*Et Par gamle Kjøreheste.  
 251. \*Rococo.  
 252. \*Hvem skal betale?  
 253. Studie.

*Carl Locher.*

254. \*Fra Skagens Nordstrand. Eftermiddag i Oktober.

*C. Emilio Lund.*

255. \*Fra Anticoli i Sabinerbjergene.  
 256. \*Gadeparti i en italiensk Landsby.  
 257. \*Pergola paa Capri.

*C. O. J. Lund.*

258. \*En solbelyst Granstamme. Dyrehaven.

*F. C. Lund* (u. C.),

Medlem af Akademiet, Dbmd., R. af D.

259. \*Portrait af Fra Pietro (Maleren A. K uchler).  
 260. Hos Munkene i S. Bonaventura i Rom 1881.

*Soren Lund.*

261. \*Efter en lille Byge.  
 262. \*K er paa Marken.

*Fr oken Agnes Lunn.*

263. \*Ved Vandvognen. September-Eftermiddag.

*Marie Luplau.*

264. \*Fra Jyllands Vestkyst. Esbjerg.  
 265. \*Tordenstemning fra Jyllands Vestkyst. Ebbe.

*J. L ubschitz.*

266. \*S ndagmorgen ved Skovshoved-Broen.  
 267. \*Ved Skovl oberhuset.  
 268. \*Fra Stevns Strand.

*Mathias L utken.*

269. \*Ved Indsejlingen til Gr nsund.

*A. Mackeprang* (u. C.).

270. \*K erne vandes i Aaen.  
 271. \*Oktoberdag ved Lellinge.  
 272. \*En ubuden Gj est.

*A. P. Madsen* (u. C.),  
Kaptejn, R. af D.

273. \*Parti ved Borupgaard i Nordsjælland.  
274. \*Kvæg paa Marken.  
275. \*Baadehavn paa Bornholm.

*Oscar Matthiesen.*

276. \*En lustig gammel Mand.

*Bernh. Middelboe.*

277. Portrait af Fru M. D.

*D. Monies* (u. C.),  
Professor, Medlem af Akademiet, R. af D.

278. Herre-Portrait.  
279. Dame-Portrait.  
280. Barne-Portrait.  
281. \*Porten ved Skodsborg. Uvejr.  
282. \*En Spillemand i Dyrehaven stemmer sin Violin.

*Emilie Mundt.*

283. \*Fra Asylet i Istedgade.  
284. Portrait af Karen og Gerda. Tilhører Dr. C. Bruun.  
285. \*Den Førstefødte.

*Carl Møller.*

286. \*Juli Eftermiddag. Paa Højsandene ved Rørvig.  
287. \*Lidt før Solnedgang. Motiv fra Rørvig.



288. \*Fra Egnen ved Skjelskør. September. Efter uroligt Vejr.  
289. \*Solskin ved Vintertid.

*H. Slott-Møller.*

290. \*Interiør.  
291. \*Studie.

*Chr. Mølsted.*

292. \*Den nye Redningsbaad kommer i Land fra en Prøvetour. Jyllands Vestkyst.

*P. M. Mønsted.*

293. \*Fra det Indre af en arabisk Café i Tunis.  
294. \*Palazzo di S. Stefano. Taormina. Sicilien.  
295. \*Fra det Indre at Klostret »Maria Jesus«. Taormina.

*Frøken Amalie Müller.*

296. \*Skovinteriør fra Hellebæk.  
297. \*Hammerdammen i Hellebæk Skov.  
298. Blomstrende Æbletræ.

*C. Neumann* (u. C.),

Medlem af Akademiet. R. af D.

299. \*Episode af Slaget paa Kjøbenhavns Rhed d. 2den April 1801. Kampen paa den nordre Fløj.

*Alfred Olsen.*

300. \*Norsk Lodsbaad, som i Kuling og Slud gaar ud til en lodssøgende Orlogsmænd.
301. \*Tidsvilde Fiskerleje.

*Peter Olsen-Ventegodt.*

302. Portrait af »min Moder«.

*O. D. Ottesen (u. C.),*

Professor. Medlem af Akademiet.

303. Blomstermaleri i en festlig Anledning. Malet paa Bestilling.
304. \*Blomsterbillede. Foraaret.
305. \*Blomster i et Sølvbæger.

*C. N. Overgaard.*

306. Dameportrait. Tilhører Hr. Godsejer Castenskjold paa Borreby.

*Frøken Augusta Paulli.*

307. \*En Husmandshave.

*Jul. Paulsen.*

308. Portrait af Provst Warburg.
309. \*Eva.
310. Portrait.
311. \*Studie.
312. \*Aftenbillede.

*Ole Pedersen.*

313. \*Kalve.  
314. \*Kørerne vandes.

*Thorolf Pedersen.*

315. \*En engelsk Bark krydsende i Sundet ud for Kullen. Bygevej.  
316. \*Fra Brohovedet ved Gilleleje efter en Storm. Fiskerne gaa ud for at drage Redskaber.

*Viggo Pedersen.*

317. \*Oktober.  
318. \*Langs Floden i Maaneskin. Sora.  
319. \*Sildig Eftermiddag. Sora.

*C. L. Petersen (u. G.).*

320. \*Strand ved Holkenhavn.

*Edvard Petersen (u. G.).*

321. \*Bønder fra Roms Omegn udenfor Kirken S. Giovanni decollato til Søndagsmessen.  
322. \*Piger hente Vand ved Brønden ved Middagstid. Sora.  
323. \*Udenfor Smedien.  
324. \*Fra Kirken S. Maria in Araceli ved Kapitol.  
325. \*Ved en lille Bæk.

*Elias Petersen.*

326. \*Et Besøg hos Husmandsenken.

*Niels Petersen (Mols).*

327. \*I en Kostald.  
 328. \*En Regnvejrsdag. Motiv fra Hørret pr. Vilhelmsborg.

*Sophus Petersen.*

329. \*Nature morte.

*Tom Petersen.*

330. \*Gade i en lille By (Ribe).

*Th. Philipsen (u. C.).*

331. \*Ved en Fontana udenfor Rom paa Via Flaminia.

*L. A. Ring.*

332. \*I Høst.

*Fr. Rohde (u. C.).*

333. \*Bondehus fra de bayerske Højlande.  
 334. \*Rejsestald i Decenzano ved Lago di Garda.  
 335. \*Gade i Landsbyen Niederfell ved Moselfloden.  
 336. \*Torvet i Varenna ved Lago di Como.

*Vilh. Rosenstand (u. C.).*

337. \*Tordenskjold forklædt som Fisker udspørges i en svensk Officers-Kahyt om den danske Flaade.  
 338. Kjærestefolk. Motivet fra Paris. Udført efter Bestilling.  
 339. \*Christian II og Dyveke.

*A. Rüdinger.*

340. \*Parti af Bramsnæs. Eftermiddag.

*Frøken Ch. Sannom.*

341. \*Stille Sommerdag ved Vesterhavet. Motiv fra Lønstrup.  
342. \*Klitterne ved Rubjergknude.

*Frøken Laura Sarauw.*

343. Portrait af Fru N. Knæstykke. Udført efter Bestilling. Tilhører Hr. Fabrikant Lorenzen.

*August Schiøtt (u. C.),*

Professor, Medlem af Akademiet. R. af D.

344. \*Kraka, der bereder sig til at møde Regnar Lodbrog.  
345. \*Yolanthe.

*Alfred Schmidt.*

346. \*En Provinds-Beneficiant.

*Carl Schmidt-Phiseldeck.*

347. Den store Bøg i Vallø Dyrehave. Bygevejrsgang sent i September. Tilhører Vallø Stift.  
348. \*Sommerdag paa Præstens Mark.

*O. Schondel.*

349. \*Foraarsblomster i en Vase.

*Axel Schovelin* (u. C.).

350. \*Mellem Ørholm og Brede.  
 351. \*Smuk Efteraarsdag efter en regnfuld Nat.  
 352. \*I Sorgenfri Skov.  
 353. \*Udsigt fra »Studentarhusets« Have over Ordrup Mose.

*Frøken Mimi Schwartzkopff.*

354. \*En Pige, som binder Blomster.

*Oscar Schütte.*

355. \*En lille Pige ved et Vindue.  
 356. \*En gammel Politiker.

*H. Siegumfeldt* (u. C.).

357. Tre Sødskende. Portraitgruppe; hele Figurer.

†

*Niels Simonsen,*

\* 10 Decbr. 1807, † 11 Decbr. 1885,

thv. Professor ved Akademiet. R. af D., Dbmd.

358. \*En svensk Bondestue (Høgstue). Herrestad Herred i Skaane. Malet 1857.  
 359. \*En svensk Bondestue (Høgstue). Herrestad Herred i Skaane. Malet 1857.  
 360. \*Episode af Slaget ved Fredericia 1849. Malet 1849.  
 361. \*En Karavane i Ørkenen. Malet 1849.

*Simon Simonsen* (u. C.).

362. \*Løsgaaende Heste i en Dyrehave indfinde sig ved Laagen for at blive fodrede.
363. \*En Gravhund med sine Hvalpe.
364. \*Skyllen kommer.
365. \*Den nederste Mølle af Vintre-Vandmøller.
366. Hvalpene ligge og dvasker. Tilhører Hr. Tobakshandler V. Ø. Larsen.

*J. F. Skovgaard.*

367. \*En svensk Bondekone med sine Børn udenfor Husdøren.
368. \*Ved en Aa i Halland.

*N. K. Skovgaard.*

369. Udsigt over Knabstrup Teglværk. Tilhører Hr. Ingeniør Lunn.
370. En Vej forbi en lille Sø. Motiv fra Knabstrup. Tilhører Hr. Grosserer Schmidt.

*Hans Smidth.*

371. \*Dampskibet kommer. Motiv fra Brunsnæs ved Flensborg Fjord.
372. \*En ubehagelig Opdagelse.

*J. Sonne* (u. C.),

Medlem af Akademiet. R. af D., Dbmd.

373. \*Der vaages hos en Syg.

*M. Therkildsen.*

374. \*Paa Landevejen.  
 375. \*I en jydsk Bondegaard.  
 376. \*En Røgter med et Kobbet Kør.  
 377. \*Skræmte Heste.  
 378. \*I en Hestestald.  
 379. \*I en Kostald.

*Anton Thiele (u. C.).*

380. \*Blomsten prøves.  
 381. \*I Skoven.  
 382. \*Parti af Sæbygaards Enge. I Baggrunden Volstrup Kirke.

*Carl Thomsen (u. C.).*

383. \*Morgenen efter Ballet.  
 384. En ung Pige. Tilhører Fru E. Wandel.

*Frøken Emma Thomsen (u. C.).*

385. En Liliestængel. Malet efter Bestilling. Tilhører Komtesse C. Moltke.  
 386. \*Afskaarne Roser.

*Frøken Pauline Thomsen.*

387. \*I en Bondehave.  
 388. \*September-Aften i en Landsby.



*A. Thorenfeld* (u. G.).

389. \*Stille Sommerdag paa Østkysten af Jylland i Nærheden af Landsbyen Als mellem Indløbet til Mariager Fjord og Hals.
390. \*Jydsk Landskab. Motivet fra Hjarbæksbugten ved Ørslevkloster. Tordenvejr.
391. Aalborg set fra Signalbakkerne. Udført efter Bestilling. Tilhører Hr. Stiftsprovst Gad.

*Frøken Emmy Thornam.*

392. \*Parti ved Sollerød Sø.
393. \*Marechal Niel og Violer.

*Frøken Ludovica Thornam.*

394. Figurbillede Knæstykke.

*C. Thorrestrup* (u. G.).

395. Haveparti ved Ladegaarden. Tilhører Hr. Inspektør Bülow.

*Venzel Tornøe* (u. G.).

396. Portraitbillede.
397. \*En ny Hat.

*L. Tuxen.*

- |   |  |
|---|--|
| 398. Portrait af Storfyrst-Tronfølgeren Michael Alexandrowitch. Tilh. Hs. Maj. Kongen af Danmark. | } Forarbejder til en Portrait-gruppe af den kongelige Familie. |
| 399. Portrait af Storfyrstinde Olga Alexandrowna.   |  |

*C. R. Vogelsang* (u. C.).

400. \*En Fisker. Motiv fra Snekkersten.

*E. A. Th. Wennerwald.*

401. Formiddag ved Kalvebodstrand. Maj. Tilhører  
Firmaet Ch. & V. Plum.
402. En gammel Gaard paa Christianshavn. Tilhører  
Hr. Malermester Øjgaard.
403. Graavejrsdag ved Kalvebodstrand. Maj. Tilhører  
Hr. Læge Secher.

*J. P. Wildenradt.*

404. \*Fra det gamle Egekrat. Efteraar. Motiv fra  
Hald.
405. \*Fra Bækkelund ved Hald. Efteraar.
406. \*Skovinteriør. Nøddebo Holt.

*J. F. Willumsen.*

407. \*Eftermiddagsbelysning i en Vandmølle.

*Frøken H. Winther.*

408. \*Parti fra Høsterkjøb. Optrækkende Uvejr.

*Frederik Winther.*

409. \*Stille Vand i Dyrehaven. Midsommer.

*Chr. Zacho* (u. C.).

410. \*Gorbiodalen ved Mentone. Ferskent træerne blomstre.
411. \*Inde i Olivenskoven. Mentone.
412. \*Aaen i Sorgenfri Skov. Efteraar.
413. \*Gamle Ege paa Vejen til Brede.
414. \*Klar Vinterdag i Sorgenfri Skov.
415. \*Foraar i Sorgenfri Skov.

*Kr. Zahrtmann* (u. C.).

416. \*Kong Salomo og Dronningen af Saba.  
 »Salomos Rygte for Herrens Navns Skyld kom for Dronningen af Saba, og hun kom at friste ham med mørk Tale . . . . og da Dronningen saae al Salomos Visdom og Huset, han havde bygt og Maden til hans Bord, og hvor hans Svende sad og Tjenere stod og deres Klæder og Mundskjænkene og hans Brændoffer, som han ofrede i Herrens Hus, da kunde hun sig Intet mere.«
417. \*En romersk Gibser.

**Billedhuggerkunst.***R. M. Andersen.*

418. Portraitbuste. Gibs.
419. Portraitbuste. Gibs.

*L. Brandstrup.*

420. Marmorbuste.  
 421. \*En 10 Aars Dreng.

*R. Bøgebjerg.*

422. Portraitbuste i Gibs af Professor Panum. Udført efter Fotografi til Komiteen for Oprettelsen af et Monument for Professor Panum.

*Jeremias Christensen.*

423. Joseph udtyder Drømme for Faraos Bager og Mundskænk i Fængslet. Relief i Gibs. Tilkjendt Akademiets lille Guldmedaille.

*Thod Christensen.*

424. \*Studiehoved. Gibs.  
 425. Portraitbuste af den svenske Maler A. Jungstedt. Tilhører Samme.  
 426. Portraitbuste

*H. Conradsen (u. C.).*

Medlem af Akademiet, R. af D.

427. Portraitbuste i Bronze. Tilhører Hs. Exc. Konsejlspræsidenten

*G. Chr. Freund (u. C.),*

Medlem af Akademiet.

428. Alfader efter H. E. Friends Ragnaroksfrise.  
 429. Valkyrierne efter do.  
 430. Vanerne efter do.

*J. Gelert.*

431. \*Buste af Hs. Exc. Konsejlspræsident J. B. S. Estrup. Gibs.  
 432. \*Buste af Hr. Hof-Guldsmed J. B. Dalhoff.

*F. Hammeleff.*

433. Portraitbuste.

*Aksel Hansen.*

434. Portraitbuste. Gibs.  
 435. Portraitbuste af Digteren Kaalund. Gibs. Modelleret efter hans Død.

*N. Holm.*

436. Portraitbuste. Gibs.

*A. Hoppensach.*

437. Medaille for Industri- og Landbrugsudstillingen i Odense 1885. Reversen komponeret af Hr. Professor C. Peters.

*V. Irminger.*

438. \*En saaret Løvinde. Statuette i Bronze. Motivet efter et gammelt assyrisk Relief.

*Gunnar Jensen.*

439. Portraitbuste. Gibs.

*Jørgen Larsen (u. C.).*

440. Portraitbuste. Gibs.  
 441. Digteren Dr. Ernst v. d. Recke. Buste i Gibs.

*Søren Madsen.*

442. \*Joseph udtyder Drømmen for Bageren og Mundskænken i Fængslet. 1 Mose Bog, 40 K. 16 V. Relief. Gibs.
443. Portraitmedaillon. Gibs.

*Carl Mortensen.*

444. \*Portraitbuste. Gibs.

*Niels Nielsen Alling.*

445. \*Joseph udtyder Drømmen for Bageren og Mundskænken i Fængslet. Relief i Gibs. Tilkjendt Akademiets lille Guldmedaille.
446. Portraitbuste. Gibs.

*A. Paulsen.*

447. \*Den første Tand. Marmorrelief.

*C. Peters* (u. C.).

Professor ved Akademiet, R. af D

448. Mandlig Portraitbuste. Gibs.
449. Kvindelig Portraitbuste. Gibs.
450. Portraitmedaillon.

*Nicolai Schmidt.*

451. Portraitbuste. Gibs.

*Julius Schultz* (u. C.).

452. Gruppe til et Gravmonument. Marmor. Udført efter Bestilling til Hr. Pastor H. H. Møller.

*Carl Smith*

453. Gruppe i Gips.
454. C. E. M. v. Holstein, Lehns greve af Ledreborg. Buste i Bronze, støbt af O. Schieltved. Del af et Monument, udført efter Bestilling af Grevskabets Beboere. Borttages 1ste Maj.
455. Portraitbuste. Gips. Tilhører Fru H. Siemsen.

*Th. Stein* (u. C.),

Professor ved Akademiet, R. af D.

456. Crucifix til et Gravkapel. Gips. Bestilt i Marmor af Hs. Exc. Hr. Lehns greve Ahlefeldt-Laurvigen.
457. Professor Phister. Portraitbuste i Gips.
458. Blomstermaler William Hammer. Portraitbuste i Gips.

**Bygningskunst.***Theophilus Hansen,*

Friherre, Medlem af Akademiet, S. K., Dbmd.

459. Gjenopførelsesplaner til Christiansborg Slot efter Branden 1884. Borttages før Udstillingens Slutning.

*V. J. Mørk-Hansen.*

460. Projekt til et Hotel med 200 Værelser. Konkurrencearbejde til Akademiets Guldmedaille for Architekter.

*Emil Jørgensen.*

461. Projekt til et Hotel med 200 Værelser. Konkurrencearbejde til Akademiets Guldmedaille for Architekter.

*Eugen Jørgensen.*

462. Projekt til et Hotel med 200 Værelser. Konkurrencearbejde til Akademiets Guldmedaille for Architekter.

*Knud Larsen.*

463. Et Hotel.

*Erik Schiødte.*

464. Tegninger af jyske Landsbykirker. Udførte for Kultusministeriet.



# Aqvareller, Pasteller, Tegninger, Raderinger, Lithographier, m. m.

*G. Achen.*

465. Barnehoved. Pastel. Tilhører Hr. Kunsthandler Winkel.

*Alfred Benzon.*

466. Portrait. Pastel. Tilhører Fru Ida Hansen.

*Chr. Blache* (u. C.).

467. \*Et gammelt Fæstningstaarn ved Frederikshavn. Aqvarel.  
468. \*Paa Jyllands Vestkyst.

*Carl Bloch* (u. C.),

Etatsraad, Professor ved Akademiet, R. af D.

469. Raderinger. (Forhandles hos Hr. Boghandler Lind.)

*Andreas Bork.*

470. Kronborg. Træsnit.  
471. Havnen set fra Bomløbet. Træsnit efter et Maleri af Chr. Blache.

*H. Brasen.*

472. \*Lammene mærkes. Aqvarel.  
 473. \*Teresa. Aqvarel.

*N. Bredal (u. G.).*

474. \*Motiv ved Ulse Sø. Bregentved. Aqvarel.

*N. V. Dorph.*

475. Portrait-Hoved. Pastel.  
 476. Portrait-Hoved. Pastel.

*Hans Fischer (u. G.).*

477. \*Skumring ved Haderslev. Pastel.

*Frøken Charlotte Frimodt.*

478. \*En Klynge Juleroser.

*Frøken Edma Frølich.*

479. Portrait. Pastel.  
 480. Portrait. Pastel. Tilhører Kammerherreinde  
 Treschows Bo.

*Lorenz Frølich (u. G.)*

Medlem af Akademiet. R. af D.

481. Tapet. (Dekorativt Maleri). Et Stykke af en  
 Frise til Frederiksborg. De danske Kongers  
 Erobring af England. Borttages 1ste Maj.

*Asor Hansen.*

482. \*En ung Pige. Pastel.

483. Portrait. Pastel.

*H. P. Hansen.*484. Træsnit efter Tegninger af Sim. Simonsen, Venzel  
Tornøe og af Kunstneren selv.*Albert Hartvig.*

485. \*En Stump Kjøkkenbord. Pastel.

*Frants Henningsen (u. C.).*

486. Portrait. Pastel.

487. Aftenstemning. Pastel.

488. Landskab. Pastel. Tilhører Hr. Kunsthandler  
Winkel.*Axel Hou.*

489. Herreportrait. Brystbillede. Pastel.

*Hans Jantzen.*

490. \*Sommerdag i Ordrup Mose. Pastel.

491. \*Ved Bellevue. Pastel.

*J. Jensen-Egeberg.*

492. \*Portrait af en jydsk Bonde. Pastel.

493. Herreportrait. Pastel.

*Soya Jensen.*

494. \*Vejen bag Ordrup Krat. Aqvarel.

*Aug. Jerndorff* (u. C.).

495. Portrait af Kammerherre Worsaae, † 1885; Kul-tegning efter Fotografi. Udført for Oldskrifts-selskabet.

*Fru Anna Marie Gilbert-Jespersen.*

496. Fem Pennetegninger til en Julesalme.  
497. \*Sex Pennetegninger efter indiske Landskaber.

*Viggo Johansen.*

498. Aften ved en Bondegaard. Tidsvilde. Pastel.

*Ad. Kittendorff* (u. C.),

Medlem af Akademiet.

499. \*Ved Kalvebodstrand. Aqvarel.  
500. \*Ved Frederiksholms Teglværk. Aqvarel.  
501. \*Ved Julebækshuset. Aqvarel.

*Frøken Johanne Krebs.*

502. \*Portraitstudie. Pastel.

*P. S. Krøyer* (u. C.).

503. Ved Frokosten. Pastel.  
504. Børnegruppe. Pastel.

*Vilh. Kyhn* (u. G.).

R. af D.

505. Vinter-Aften. Radering.

*Schonheyder-Møller.*

506. \*Raakold August-Aften. Motiv fra Udkanten af Hylleholtskov ved Fakse. Pastel.

*Chr. Mølsted.*

507. \*Tidlig Morgen i Flaadens Leje med Fregatten »Niels Juel« i Forgrunden. Pastel.

*Chr. V. Nielsen* (u. G.).

508. \*Interiør fra Rosenborg.

*Julius Paulsen.*

509. Portrait af Kunstnerens Søster. Pastel.

510. Portrait. Pastel. Tilhører Hr. Bagermester Gætje.

*Edv. Petersen* (u. G.).

511. Tre Raderinger (Torvet i Sulmona. Ved Leddet. Bag Bondehaven).

*Niels Petersen (Mols).*

512. \*En syg Kone. Pastel.

*A. Repholtz.*

513. Dame-Portrait. Pastel. Tilhører Enkefru A. Gjellerup. Borttages 1ste Maj.

*L. A. Ring.*

514. \*Helligaften paa Landet. Pastel.

*Julius Rosenbaum.*

515. \*Portrait. Radering.  
516. \*Portrait. Radering.

*Frøken Laura Sarauw.*

517. Fem Miniaturportraiter paa Elfenben. Udført  
efter Bestilling.

*Alfred Schmidt.*

518. \*Børnetegninger.

*C. Schmidt-Phiseldeck.*

519. \*Blomstrende Æbletræ. Pastel.

*Otto Schondel.*

520. \*Blomstrende Cactus. Aqvarel.

*Frøken Sysette Cathrine Skovgaard.*

521. \*I Sengen. Pastel.

*Hans Tegner.*

522. Holbergske Illustrationer.

*J. W. Tegner (u. G.).*

R. af D.

523. Lithograferede Portraiter.

*E. Trojel.*

24. \*I en Dagligstue. Pastel.

*Henry Wenck.*

- |   |                   |
|---|-------------------|
| 525. *Fra Monte Palatino. Rom.                                  | } Aqua-<br>reller |
| 526. *Interiør fra Kirken S. Maria gloriosa dei Frari. Venedig. |                   |
| 527. *Interiør fra Domkirken i Siena.                           |                   |
| 528. Scuola di S. Marco. Venedig.                               |                   |

**Keramografik.***J. F. Skovgaard.*

529. Malet og brændt Lerkrukke. Dekoration: Maa-  
gerne følge efter Pløjemanden.
530. \*Malet og brændt Lerkrukke. Dekoration: Noah  
driver Dyrene ind i Arken.

*N. K. Skovgaard.*

531. \*Malet og brændt Lertallerken. Dekoration:  
Oidipos løser Sfinxens Gaade.

## Dekorationsfaget.

*Søren Simonsen.*

532. \*Dekorations-Detail af et Sideskib i Domkirken i Mainz.

## Norske og Svenske Kunstnere.

*Oscar Björck,*  
svensk Kunstner.

533. \*Fiskere sætte en Baad i Havet. Motiv fra Skagen.

*E. Brambeck,*  
svensk Kunstner.

534. Portraitbuste.

*Sigrid Bolling,*  
norsk Kunstnerinde.

535. \*Ved den gamle Brønd i Concarneau. Bretagne.  
536. \*Hjørne af et Pariser Atelier.



*Professor Börjeson.*

svensk Kunstner.

537. »Simmaren« (Svømmeren).

*Jacob Fjælde,*

norsk Kunstner.

538. Portraitmedaillon af Frk. H. S.

*Fru Hulda Grönneberg,*

norsk Kunstnerinde.

539. \*Bayersk Værtshus. Grosshesselohe ved München

540. \*Nature morte.

*F. Smith Hald,*

norsk Kunstner.

541. \*En Vinteraften i et Fiskerleje ved Norges Vestkyst.

*Julius Holck,*

norsk Kunstner.

542. \*En Tyv.

*Aug. Jungstedt.*

svensk Kunstner.

543. Portrait af Hr. Landskabsmaler W.

*Theodor Lundberg,*

svensk Kunstner.

544. Portraitbuste i Gibs. Tilhører Hr. Landskabsmaler Hans Fischer.

*Louis M. Moe,*  
norsk Kunstner.

545. \*En Arbejdsmand. Hoved.

*Valfrid Nelson,*  
svensk Kunstner.

546. \*Fra Helsingborgs nye Havn.

*Frøken Leis Schjelderup,*  
norsk Kunstnerinde.

547. Portrait.

548. \*Studiehoved.

*Frøken S. Stjernstedt,*  
svensk Kunstnerinde.

549. \*Efteraarsdag i Vermland.

*Oscar Wergeland,*  
norsk Kunstner.

550. \*Norske Fiskere.

## Udenlandske Kunstnere.

*G. Bracony,*  
italiensk Kunstner.

551. \*Cirella, Leggenda Napolitana. Buste i Gibs.

*J. Gautherin,*  
fransk Kunstner.

552. Portraitbuste. Tilhører Hr. Figurmaler L. Tuxen.

*Baron M. Marochetti,*  
italiensk Kunstner.

553. En Amagerkone. Buste i Gips.

554. Grev K., Buste i Gips.

Prisangivelse paa endel af de i Fortegnelsen  
opførte Arbejder.

Nr.	Kr.	Nr.	Kr.	Nr.	Kr.	Nr.	Kr.
8	400	39	800	67	600	93	600
9	150	40	330	68	230	94	450
10	200	47	800	69	230	100	500
11	100	48	800	70	230	101	125
12	450	49	600	71	230	103	1500
13	3000	50	600	72	2200	105	600
14	1600	52	800	73	1400	106	400
15	300	55	450	74	600	107	600
16	900	56	300	75	300	108	800
22	500	57	120	76	1200	109	500
23	300	58	120	77	450	110	300
26	160	59	120	78	500	111	300
27	70	61	100	83	200	118	1100
28	350	62	1200	84	800	119	800
29	100	63	1600	89	1800	120	600
30	400	64	1400	90	700	121	500
37	2000	65	1400	91	900	122	500
38	800	66	700	92	800	123	400

Nr.	Kr.	Nr.	Kr.	Nr.	Kr.	Nr.	Kr.
124	250	175	100	225	100	275	200
125	300	177	350	242	1100	283	1200
126	150	178	350	243	400	285	400
127	100	179	600	244	125	286	350
128	500	180	600	245	1500	287	200
129	200	181	550	246	1500	288	200
130	200	182	350	247	1200	289	100
131	200	184	250	248	900	292	450
132	180	185	125	249	600	293	300
133	150	186	150	254	2000	294	575
138	400	187	250	255	450	295	550
140	450	188	550	256	160	296	200
142	300	189	500	257	300	297	200
150	100	190	300	258	800	300	800
151	350	191	250	259	400	301	225
152	350	192	125	261	800	307	150
153	1100	196	400	262	400	311	250
156	125	198	500	263	250	312	300
166	800	200	450	264	700	317	700
167	200	206	900	265	200	318	700
168	200	207	300	270	1200	319	200
169	300	216	400	271	1000	320	120
170	550	219	225	272	600	326	400
171	900	220	350	273	260	329	800
174	600	221	350	274	200	330	800

Nr.	Kr.	Nr.	Kr.	Nr.	Kr.	Nr.	Kr.
331	1000	367	750	413	1000	494	250
332	1500	368	150	414	1000	499	50
333	100	371	250	415	600	500	50
334	100	372	200	416	2000	501	50
335	100	386	125	417	900	502	120
336	100	389	1400	438	800	506	250
340	300	390	1400	442	500	507	200
341	300	392	250		Gibs	508	100
342	150	393	80	456	400	514	200
346	200	397	2000		Marmor eller Bronce	518	25
348	200	400	400		4000		pr. Stk.
350	1200	404	1500	467	125	519	50
351	700	405	300	468	125	530	100
352	400	406	120	474	300	531	50
353	400	407	300	477	400	533	2500
362	600	409	1500	478	75	542	400
363	400	410	2000	482	400	545	75
364	300	411	1000	485	300	546	400
365	200	412	2000	492	200	549	1500

# Fortegnelse

over

## UDSTILLERNE'S ADRESSER

og en Angivelse af Tiden, paa hvilken adskillige  
Ateliers ere tilgængelige for Publikum.

- — —
- Aagaard, C. F., Rosenvængets Allé 46.  
Achen, G., Steen Blichers Vej 6.  
Ancher, Fru Anna, Skagen.  
Ancher, Michael, Skagen.  
Andersen-Lundby, Nymphenburger Str. 24. München.  
Andersen, C. Chr., Nybrogade 22.  
Andersen, R. M., Hejbergsgade 9.
- Baagøe, C., Snekkersten pr. Helsingør.  
Bache, Professor Otto, St. Kongensgade 77. Atelier daglig 3—4.  
Bartsch, C., Blegdamsvej 26.  
Benzon, Alfred, Østergade 18.  
Berthelsen, Chr., Aagade 26.  
Bille, C., Bianco Lunos Allé 9.  
Bissen, R., Frederiksholms Kanal 28.  
Björck, Oscar, Rom.  
Blache, Chr., Østerbrogade 37.  
Bloch, Etatsraad Carl, Frederiksholms Kanal 20.  
Blom, G. V., Rosenvængets Paralelvej 5.

- Boesen, J., Lykkesholms Allé 3 B. Atelier daglig 1—3.  
 Bonfils, Frk. Louise, Forhaabningsholms Allé 17.  
 Bork, Andr., Vingaardstræde 22.  
 Brambek, E., Rom.  
 Bracony, G., St. Kongensgade 68. Atelier daglig 2—4.  
 Brandt, J. H., Lykkesholms Allé 16. Atelier daglig 12—2.  
 Brasen, H., for T. i Udlandet.  
 Bredal, N., Kolding.  
 Bredsdorff, J. U., Axelhus, Birkerød. Atelier daglig.  
 Brendekilde, H. A., Næstved.  
 Budtz, Frk. A., Blaagaardsgade 23.  
 Bøgebjerg, R., Frederiksborggade 19.  
 Bøgh, Professor Carl, Sølgade 12. Atelier St. Anna Plads 13.  
 Bølling, Frk. S., Paris.  
 Börjeson, Professor, Stockholm.
- Carstensen, A. Riis-, bortrejst.  
 Christensen, Fru Anthonore, Kalkbrænderivej 19.  
 Christensen, Godfr., Nørresøgade 33. Atelier Lykkesholms Allé 8,  
 daglig.  
 Christensen, Jeremias, Nyhavn 42 B.  
 Christensen, Thod., Dannebrogsgade 6.  
 Christiansen, R., Hauserplads 10. Atelier hver Søgnedag 3—4.  
 Conradsen, H., Rosenvængets Allé 38.  
 la Cour, J., Mariendal, Beder Station ved Aarhus.
- Dall, Hans, Skindergade 3.  
 Dirckinck-Holmfeld, H., Toldbodvej 28. Atelier i Rosenborg  
 Have, daglig 12—4.  
 Dohlmann, Frk. A., f. T. i Udlandet.  
 Dorph, A., Bredgade 33.  
 Dorph, N. V., Ravnsborggade 11. Atelier daglig 1—2.
- Eckardt, C., f. T. Höljeryd, Landeryd St., Sverig.  
 Eilersen, E. R., Rosenvængets Allé 10. Atelier daglig.



- Engelsted, M. O., Gl. Kongevej 136—38. Atelier Søndag 1—4.  
 Exner, Professor J., Hauserplads 14. Atelier Charlottenborg.
- Fischer, Aug., Stengade 10.  
 Fischer, Hans, Gothersgade 143. Atelier Søndag 12—4.  
 Fischer, Poul, Filippasvej 8.  
 Fischer, Vilh. Th., Skindergade 3.  
 Fjelde, J., Bergen.
- Foss, Harald, Lykkesholms Allé 16. Atelier Søndag 12—4.  
 Freund, G. Chr., Rigensgade 23.  
 Friis, Hans, Niels Ebbesens Vej 21 eller Skovly pr. Orehoved.  
 Atelier daglig.
- Frimodt, Frk. Charl., Læssøegade 1.  
 Fritz, A., Louisenhøj ved Aarhus.  
 Frølich, Frk. E., Rosenvængets Hovedvej 27.  
 Frølich, L., Vinterbolig Frederiksgade 19. Sommerbolig Blidah,  
 Hellerup Station.
- Funch, H., Øster Allé 6.  
 Fæster, J., Brogade 19.
- Gautherin, J., Paris.
- Gelert, J., Øster-Farimagsgade 4. Atelier, Gothersgade 143.  
 Groth, Th., Rathsacksvei 4.  
 Groth, Vilh., Bylowsvej 38 C. og Hellebæk.  
 Grønneberg, Fru H., Nørre-Voldgade 29.  
 Gudmundsen-Holmgreen, Linnésgade 27.
- Smith-Hald, F., Paris.
- Hamann, Frk. J., Lyngby.
- Hammeleff, F., Nøjsomhedsvej 14. Atelier 10—4.  
 Hammershøj, V., Frederiksberg Allé 34.  
 Hansen, Adolf, Vødrofsvej 55. Atelier daglig 1½—3.  
 Hansen, Aksel, Chr. Winthers Vej 17. Atelier Søndag 2—4.  
 Hansen, Asor, Holbergsgade 11.  
 Hansen, Chr., Nørregade 25.  
 Hansen, Frk. E. Konstantin-, Amalievej 6.  
 Hansen, H. Chr., Herluf Trolles Gade 18.

- Hansen, H. N., Tordenskjoldsgade 15.  
 Hansen, H. P., St. Knudsvej 19. Atelier daglig 9—6.  
 Hansen, Etatsraad Heinr., Vodrofsvej 55.  
 Hansen, J. Th., f. T. i Rom.  
 Hansen, Jørgen, Istedgade 6.  
 Hansen, Theophilus, Friherre, Hotel Kongen af Danmark. Atelier  
 Christiansborg daglig 9—4.  
 Hansen, V. J. Mørk-, Frederiksborg Slot.  
 Hansen, Frk. L. Ravn-, Brogade 6.  
 Hartvig, A., H. C. Ørsteds Vej 14 A.  
 Haslund, O., Carlsbergvej 2 B, Valby.  
 Herforth, Fru A., Nørre-Søgade 27 B.  
 Helsted, A., Vodrofsvej 53. Atelier Fredag 1—4.  
 Henningsen, E., Nørregade 7.  
 Henningsen, Fr., Østerbrogade 60. Atelier Bredgade 33.  
 Henrichsen, Ch., Griffenfeldtsgade 21.  
 Henrichsen, Carsten, Gasværksvej 10 B. Atelier daglig Kl. 3 Eftm.  
 Hermansen, O. A., Vodrofsvej 46.  
 Herschend, O., Ole Suhrs Gade 20. Atelier daglig inden 12.  
 Holck, J., Bergen.  
 Holm, N., Enighedsvej 14.  
 Holten, Frk. S., Paris.  
 Holst, L., Holbergsgade 6. Atelier daglig.  
 Hoppensach, A., Rosenvængets Allé 38.  
 Hou, A., Løvstræde 9.  
 Ilsted, P., f. T. i Udlandet.  
 Irminger, V., f. T. i Rom.  
 Jantzen, H., Hovedvagtsgade 6.  
 Jensen-Egeberg, J., Aabenraa 33.  
 Jensen, H. Chr., Dr. Tværgade 9.  
 Jensen, J. Th., f. T. Ladegaard ved Skanderborg.  
 Jensen, K., Sophievej 22.  
 Jensen, K. Gunnar, H. C. Andersens Gade.  
 Jensen, L., Frederiksberggade 25. Atelier Stormgade 6.  
 Jensen, Milton, Nykjøbing paa Mors.

- Jensen, N. F. Schjøttz-, Linnésgade 12.  
 Jensen, P. V., Gl. Kongevej 49.  
 Jensen, Soya, Gothersgade 153.  
 Jerichau, Holger, Vodrofsvej 46.  
 Jerndorff, Aug., Carlsbergvej 2 A, Valby.  
 Jersild, A. J., Gothersgade 143.  
 Jespersen, Fru A. M. G., Ørstedesvej 22.  
 Jespersen, H., Akasievej 3.  
 Johansen, Viggo, Virginiavej 10.  
 Jungstedt, A., Grand Hotel.  
 Jørgensen, Emil, Nørrebrogade 23.  
 Jørgensen, Eugen, Rosendalsvej 16.
- Kabell, L., Rathsacksvej 6. Atelier daglig 9—4.  
 Kamps, G., Vesselsgade 15.  
 Kiærskou, Professor F. C., Charlottenborg. Atelier daglig 11—2.  
 Kittendorff, A., Platanvej 4.  
 Knudsen, Frk. Marie, Kultortv 13. Atelier Brogade 6.  
 Knutzen, B. R., Nørre Allé 49.  
 Koefoed, H., Gothersgade 143; efter 1 Maj Nivaa pr. Hørsholm.  
 Kolling, Frk. Ingeborg, Korsgade 56.  
 Kornbeck, P., Strandvej 85. Atelier daglig 10—3.  
 Krebs, Frk. Johanne, Vesselsgade 13. Atelier Gothersgade 143.  
 Krøyer, P. S., Østersøgade 108. Atelier Bredgade 33 daglig 2—4.  
 Kuhn, Vilh., Danasvej 8. Atelier Søndag.
- Langer, V. H., St. Knudsvej 19. Atelier daglig 12—4.  
 Larsen, Jørgen, Rom.  
 Larsen, Knud, Slagelse.  
 Libert, Frk. B., f. T. Paris.  
 Libert, G. E., Gernersegade 11. Atelier Toldbodvej 4 dagl. 11—3.  
 Lindeburg, H. P., Boldhusgade 6. Atelier Løngangsstræde 37.  
 Locher, Carl, Hornbæk.  
 Lund, C. E., Zinnsgade 8.  
 Lund, C. O. I., Colbjørnsensgade 13. Atelier Mandag 10—12.  
 Lund, F. C., Gothersgade 143.

- Lund, Søren, Lille Farimagsgade 2.  
 Lundberg, Th., Rom.  
 Lunn, Frk. A., f. T. Nyboders Kommandantbolig.  
 Luplau, M., Gl. Kongevej 136. Atelier Tirsdag 1—4.  
 Lübschitz, I., Rosenvængets Sideallé 1.  
 Lütken, M., Rosendalsvej 28.
- Mackeprang, A., Gl. Kongevej 118. Atelier daglig.  
 Madsen, A. P., St. Kongensgade 95.  
 Madsen, Søren, Nyhavn 22.  
 Marochetti, Baron M., Nytorv 21. Atelier daglig 2—4.  
 Matthiesen, O. A., Bredgade 32, Atelier daglig 12—2.  
 Middelboe, B., Østerbrogade 29.  
 Moe, L. M., Borgergade 144.  
 Monies, Professor D., Gl. Kongevej 154.  
 Mortensen, C., Kamelgade 27.  
 Mundt, E., Gl. Kongevej 136. Atelier Tirsdag 1—4.  
 Møller, C., Læssøgade 1.  
 Møller, Schönheyder-, Grundtvigsvej 5. Efter 17. April Villa  
 Primula, Valby.  
 Møller, H. Slott-, Mynstersvej 5.  
 Mølsted, Chr., St. Anna Plads. Atelier Tirsdag og Fredag 12—2.  
 Mønsted, P., Frederiksborgsde 42. Atelier Søndag 1—5.  
 Müller, Frk. A., Evaldsgade 12.
- Nelson, V., Helsingborg.  
 Neumann, C., Strandvej 24.  
 Nielsen, Chr. V., Nørre-Farimagsgade 56.  
 Nielsen, N., Pilestræde 36.
- Olsen, Alfr., Havnegade 35.  
 Olsen-Ventegodt, P., Herluf Trolles Gade 18. Atelier Søndag 12—2  
 Ottesen, Prof. O. D., St. Knuds Vej 32.  
 Overgaard, C. N., Aabenraa 33.
- Päulli, Frk. A., Kongens Nytorv 6.  
 Paulsen, A., Skagen.

- Paulsen, J., Ladegaardsvej 9 C.  
 Pedersen, Ole, Vesterbrogade 142.  
 Pedersen, Th., Linnésgade 8. Atelier daglig.  
 Pedersen, V., Linnésgade 8 eller Antoinettes Minde, Mørkov Station.  
 Peters, Professor C., Hejbergsgade 9.  
 Petersen, C. L., Kalkbrænderivej 23.  
 Petersen, Edv., Skjoldsgade 1.  
 Petersen, Elias, Gilleleje.  
 Petersen-Mols, N., Gl. Kongevej 29 C.  
 Petersen, S., Frederiksholms Kanal 24 Mellelbygn.  
 Petersen, Tom, Nytorv 29.  
 Philipsen, Th., Gothersgade 143.  
  
 Repholtz, A., Gl. Kongevej 136.  
 Ring, L. A., Knabrostræde 3.  
 Rohde, Fr., Bülow'svej 32. Atelier daglig.  
 Rosenbaum, J., Nørre-Farimagsgade 48.  
 Rosenstand, V., Gothersgade 143.  
 Rüdinger, A., Viktoriagade 5 A.  
  
 Sannom, Frk. Ch., Bianco Lunos Allé 9.  
 Sarauw, Frk. L., f. T. i Paris.  
 Schjelderup, Frk. L., Ørsted'svej 20 A.  
 Schiødte, E., Gothersgade 145.  
 Schiøtt, Professor A., Charlottenborg.  
 Schmidt, Alfr., Gammeltoftsgade 24.  
 Schmidt, C. Phiseldeck-, Amalievej 12. Atelier Onsdag og  
 Lørdag 1—4.  
 Schmidt, N., Raadmandsgade 34. Atelier daglig.  
 Schondel, O., Baggesensgade 6.  
 Schovelin, A., Svanholmsvej 4. Atelier daglig.  
 Schultz, J., Danasvej 8.  
 Schwartzkopff, Frk. M., Kultorget 13.  
 Schütte, O., Kjøbmagergade 8.  
 Siegumfeldt, H., Charlottenborg.  
 Simonsen, S., Vesterbrogade 127. Atelier daglig 3—4.

- Simonsen, Søren, Aalborg.  
 Skovgaard, J. F., Rosenvængets Hovedvej 27.  
 Skovgaard, N. C., Rosenvængets Hovedvej 27.  
 Skovgaard, Frk. S. C., Rosenvængets Hovedvej 27.  
 Smidth, H., Margrethevej 6.  
 Smith, C., Schimmelmans Palais. Atelier Amaliegade 27.  
 Sonne, J., Charlottenborg.  
 Stein, Professor Th., Charlottenborg.  
 Stjernstedt, Frk. S., Hotel Bellevue. Atelier daglig 10—1.  
 Tegner, H., Gl. Torv 24.  
 Tegner, J. W., Industriudstillings-Bygningen. Atelier daglig 9—3.  
 Therkildsen, M., Gothersgade 143.  
 Thiele, A., Gl. Kongevej 138.  
 Thomsen, C., Amalievej 6.  
 Thomsen, Frk. E., Østerbrogade 23.  
 Thomsen, Frk. Pauline, Gothersgade 135.  
 Thorenfeld, A., Nansengade 48. Atelier Søndag 12—4.  
 Thornam, Frk. E., Toldbodvej 4.  
 Thornam, Frk. L., Toldbodvej 4.  
 Thørrestrup, C., Korsgade 15.  
 Tornøe, V., Monradsvej 15.  
 Trojel, E., Løngangsstræde 21.  
 Tuxen, L., Vodrofsvej 10.  
 Vogelsang, C., Vestergade 30.  
 Wenck, H., St. Kongensgade 91. Atelier daglig.  
 Wennerwald, E. A. Th., Absalonsgade 30.  
 Wildenradt, J. P., Valdemarsgade 49. Atelier Halmtorvet 14,  
 daglig 12½—2.  
 Willumsen, J. F., Sølvgade 88.  
 Winther, Fr. Atelier Knabrostræde 3.  
 Winther, Frk. H., Falkonerallé 2 B.  
 Zacho, Chr., Fuglevad pr. Lyngby.  
 Zahrtmann, Kr., Bredgade 28. Atelier Søndag 2—4.

# Tillæg

til Fortegnelsen over de ved det kongelige  
Akademi for de skjøne Kunster i 1886  
offentligt udstillede Kunstværker.

---

## Malerkunst.

---

*G. Achen.*

555. Interiør.

*Frøken Kathinka Agerskov.*

556. \*Bynyt.

*Fru Anna Ancher.*

557. \*Hos Haarskjæreren.

*A. Andersen-Lundby* (u. G.).

558. \*Fra Stranden nord for Kronborg.

*G. V. Blom.*

559. \*Dands i en Krostue. Motiv af Fr. Ep. 9:

»Si på jungfru Lona,  
Röda band i skona,  
Nya strumpor himmelsblå.«

*Joh. Boesen* (u. G.).

560. \*Foraar i Skoven.

*J. U. Bredsdorff* (u. G.).

561. \*Solskin i Skoven i April. Motiv fra Ruderhegn.

*H. A. Brendekilde.*

562. \*Gamle Fa'er ser paa Rugen.

563. \*Udenfor et Bondehus.

*Carl Bøgh* (u. G.),

Professor.

564. \*Kronvildt. Motiv fra Jylland.

*Carl Carlsen.*

565. \*Et Gadeopløb.



*J. la Cour* (u. C.),

Medlem af Akademiet.

566. I Landsbyen. Vinterdag med klart Frostvejr. Tilhører Hr. Lehnsbaron Güldencrone til Vilhelmsborg.
567. Ved Vintertid udenfor en Bondegaard. Tøvejr. Tilhører Hr. Lehnsbaron Güldencrone til Vilhelmsborg.

*Frøken Augusta Dohlmann.*

568. \*Oliven- og blomstrende Mandelgrene. Malede i Rom Marts 1886.

*N. V. Dorph.*

569. \*Kjøbenhavnsk Aftenliv. Motiv fra National.

*C. Eckardt* (u. C.).

570. \*En fransk Lugger og Fiskerbaade i Kanalen ved Boulogne. Stiv Kuling. Formiddag.

*E. Rasm. Eilersen*, (u. C.),

Medlem af Akademiet, R. af D.

571. \*Foraarsdag ved Strandmølledammen.

†

*Hans Fischer* (u. C.).

572. \*Rosenvold Strand.
573. \*Vico Equensa.

574. \*Hintersee.  
575. \*Rosenvold-Aa.

*Poul Fischer.*

576. Portrait.

*Gudmundsen-Holmgreen.*

577. Dameportrait. Tilhører Hr. Baron A. Bille-Brahe.  
578. Herreportrait. Tilhører Hr. Kaptejn F. Thomsen.

*Vilh. Hammershøj.*

579. \*En gammel Kone.

*Adolf Hansen.*

580. \*Sideskib i Mariekirken i Danzig.

*H. C. Viggo Hansen.*

581. \*Havnen set fra Nybørs. Vinterdag.

*Hans Nikolaj Hansen.*

582. Portrait.

*J. T. Hansen.*

583. \*Parti i Marcuskirken i Venezia.

*Sigvard Hansen.*

- |                          |                                  |
|--------------------------|----------------------------------|
| 584. *Frost.             | } Skaanske<br>Vinter-Landskaber. |
| 585. *Eftermiddagssol.   |                                  |
| 586. *Begyndende Tøvejr. |                                  |

*Erik Henningsen.*

587. \*I en Landsby.

*Lauritz Holst.*

588. Stille Eftermiddag ud for Taarbæk. Tilhører  
Hs. Exc. Kammerherre Falbe i London.

*Jes Jacobsen.*

589. \*En Visit hos en gigtsvag Kone.

*J. Th. Jensen.*

590. \*Stærkt Tøbrud i et Mosedrag. Motiv fra Skander-  
borgegnen.

*N. F. Schiøttz-Jensen.*

591. \*Klostret S. Francesca Romana. Til Højre Con-  
stantins Basilica, i Baggrunden Capitolium.

*Aug. Jerndorff (u. C.).*

592. Jairi Datters Opvækkelse. Alterbillede til Vaaben-  
sted Kirke.

593. \*Egeskov. Jægersborg Dyrehave.

594. Festlig Aften i Venedig.

595. Portrait. Malet efter Fotografi.

*Viggo Johansen.*

596. \*Portrait af Pastor Hostrup.

*Gustav Kamps.*

- 597 \*En gammel Pil.

*C. F. Kierskou (u. C.),*

Professor. Medlem af Akademiet. R. af D.

598. \*Ved Aalsgaarde. I Baggrunden Helsingborg.  
Tidlig Formiddag.

*Frøken Johanne Krebs.*

599. \*Portrait-Studie.

*Alfred V. Larsen.*

600. \*April. Motiv fra Nordsjælland.

*Carl Locher.*

601. \*Diset Sommerdag i Sundet.  
602. \*Sommeraften efter Regn.

*Marie Luplau.*

603. \*Junimorgen ved Jyllands Vestkyst. Jordhytten  
paa »lille Esbjerg«.

*Mathias Lütken.*

604. \*Ved Vang Fiskerleje paa Bornholm.

*Karl Madsen.*

605. \*Interiørbillede.

*S. Munkedal.*

606. \*Foran en Landsby i Jylland.

*P. Mønsted.*

607. \*Scene fra et Vadskeri i Siracusa.  
 608. \*Pergola i Anacapri med Udsigt til Ischia.  
 609. \*Sildig Junieftermiddag ved Caprile.

*Alfred Olsen.*

610. \*Graavejrsmorgen i en norsk Fjord.

*Vilh. Pacht.*

611. \*»Udmærkede Støvler.«

*Julius Paulsen.*

612. \*Modellerne holde Hvil.

*Viggo Pedersen.*

613. \*Vintersol.

*Niels Petersen (Mols).*

614. \*En Hoppe med sit Føl. Fra Vestermølle ved Skanderborg.

*Tom Petersen.*

615. Interiør. Tilhører Hr. Apotheker K. T. Petersen.  
 616. \*Om Morgenens Kl. 11.

*Th. Philipsen* (u. C.).

617. \*Ungkvæg ved Stranden.  
 618. \*Græssende Køer.  
 619. \*Ved Liri Floden ved Sora in Campagna.

*J. E. C. Rasmussen.*

620. \*Efteraarsmorgen i Svendborg Sund. Taagen forsvinder.  
 621. \*Foraarsdag fra Marstal Rhed.

*Fr. Rohde* (u. C.).

622. \*Vinterlandskab. Motiv fra Jægersborg Allé.

*Harald Schumacher.*

623. \*Ved Krogerup Skov. Aften.

*Frøken Mimi Schwartzkopff.*

624. Portrait af Frøken D. K.

*Simon Simonsen* (u. C.).

625. \*Hundene afsøge Mosen.

*N. K. Skovgaard.*

626. \*Paaske Morgen.

*Anton Thiele* (u. C.).

627. \*I Rhabarbertiden.

*A. Thorenfeld* (u. C.).

628. \*Fra Østkysten af Jylland. I Baggrunden Muld-  
bjergene.

*Frøken Emmy Thornam.*

629. \*Føraarsblomster.

*Frøken Ludovica Thornam.*

630. Portraitgruppe. Hele Figurer.

*Frøken Bertha Wegmann* (u. C.).

- 631: \*»Godmorgen!«  
632. Kopi efter en Portraitgruppe af Peter Paul Rubens.  
Originalen i Dresden.

*Carl Wentorf.*

633. \*Portrait af Hr. Landskabsmaler C. F. Aagaard.

*J. P. Wildenradt.*

634. Fra Kjøkkenhaven paa Hald. Efteraar. Til-  
hører Hr. Herredsfoged Krabbe til Hald.

*Kr. Zahrtmann* (u. C.).

635. \*Jubal.

»Ada fødte Jubal, som blev Stamfader til Teltboere og  
Fæhyrder, og hans Broder hed Jubal; han blev  
Stamfader til alle, som spillede Citar og Hyrdefløjte.«  
1 Mose B. 4 K. 20—21 V.

## Billedhuggerkunst.

*Frøken A. M. Brodersen.*

636. Portraitbuste.

*Carl Hartmann* (u. C.).

637. \*En Slavinde. Statuette i Vox.

638. \*Kvindeligt Hoved i brændt Ler. Originalmodel.

*A. Hoppensach.*

639. \*Basrelief.

*F. Ring* (u. C.),

Medlem af Akademiet.

640. Billedhuggeren Wiedewelt. Statue i Gibs.

641. Buste i Gibs.

*Julius Schultz* (u. C.).

642. Portraitbuste af Hs. Exc. Kultusministeren.

*A. W. Saabye* (u. C.),

Professor, Medlem af Akademiet.

643. Barnebuste. Marmor.



*Carl Smith.*

644. Portraitmedaillon af Legatstifteren Victor Freund.  
Bestilt i Marmor af Udstillings-Komiteen.

*Th. Stein* (u. C.),

Professor ved Akademiet, R. af D.

645. \*Neapolitansk Fiskerdreng, bærende en Vandkrukke. Statue i Bronze.
646. Kgl. Skuespillerinde Fru Phister. Portraitbuste i Gips.

*F. C. Stramboe* (u. C.).

647. Buste. Gips.
648. Buste. Gips.
649. Buste. Gips.
650. Buste. Gips.
651. Buste. Gips.

*Th. Thieleman* (u. C.).

652. \*Agnete forventningsfuld ved Havmandens Nærmelse. Statuette i Terracotta.
-

## Bygningskunst.

*L. Clausen* (u. C.)

653. En Samling arkitektoniske Studier og Opmaalinger.

*Carl Thonning.*

654. Konkurrencearbejde til Aarhus Privatbank. Tilkjendt 1ste Præmie. Tilh. Aarhus Privatbank.

---

## Aqvareller, Pasteller, Tegninger, m. m.

*N. Bredal* (u. C.).

655. \*Fra Klostret S. Bonaventuras Have. (Albert Kücklers Kloster.) Aqvarel.

*Fru Anthonore Christensen født Tscherning.*

656. \*En Rosengren. Pastel.  
657. En Bøgegren. Pastel. Tilhører Hr. Boghandler Frimodt.

*Harald Foss* (u. C.).

658. Portrait. Kultegnning.

*Viggo Johansen.*

659. \*Legende Børn. Pastel.

*P. S. Krøyer (u. C.).*

660. Barneportrait. Pastel.

661. Barneportrait. Pastel.

*A. Ingemann Olsen.*

662. \*Et Burreblad med Blomster. Pæretræ.

*Niels Petersen (Mols).*

663. Portrait. Pastel. Tilh. Hr. kgl. Skuespiller  
Døcker.

*Tom Petersen.*

664. Portrait. Tegning.

*C. Schmidt-Phiseldeck.*

665. \*I Dæmringen. Oktoberaften. Motiv fra Vallø  
Dyrehave. Pastel.

†

*Niels Simonsen.*

\* 10de Febr. 1807, † 11te Decbr. 1885,

fhv. Professor ved Akademiet, R. af D., Dbmd.

666. En Samling Portraiter af Officerer, tildels teg-  
nede i første slesvigske Krig 1849—50.

*Carl Wentorf.*

667. Dameportrait. Kultegning.

## Norske og Svenske Kunstnere.

*Jacob Fjelde,*  
norsk Kunstner.

668. Portraitbuste af Fru D. H.

*L. Osa,*  
norsk Kunstner.

669. \*En lille Pige læser sin Morgenbøn.

*Geskel Saloman,*  
Professor, svensk Kunstner.

670. \*Gustav Vasa hindrer sine Dalekarlier fra at beruse sig i Vesterås 1521.

671. Kunstnerens eget Portrait.

*Frøken Leis Schjelderup,*  
norsk Kunstnerinde.

672. \*En lille Pige, der strikker.

## Udenlandske Kunstnere.

*Paul Peel,*  
amerikansk Kunstner.

673. Dameportrait. Tilh. Fru S. Verdier.

Prisangivelse paa endel af de i Tillægget til  
Fortegnelsen opførte Arbejder.

Nr.	Kr.	Nr.	Kr.	Nr.	Kr.	Nr.	Kr.
556	350	581	300	613	150	631	2000
557	600	584	400	614	500	635	600
560	300	585	250	616	200		Marmor eller Bronce
561	120	586	250	617	700	637	1000
564	1200	590	200	618	500		Afstbn. i Gibs
565	1000	591	400	619	400	638	200
569	1000	597	500	620	500	639	500
570	1800	599	275	621	500	645	2000
571	600	600	200	622	300	655	300
572	400	603	200	623	300	656	50
573	180	607	800	625	250	662	300
574	150	608	800	626	2000	665	500
575	250	609	800	628	950		
580	250	610	125	629	80		

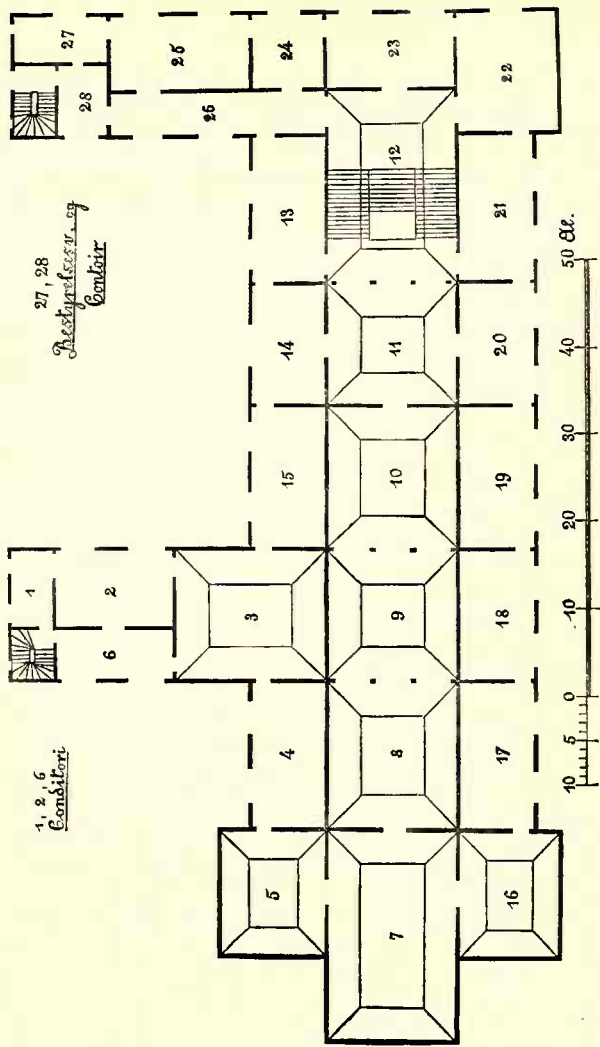
# Fortegnelse

over

## UDSTILLERNES ADRESSER

og en Angivelse af Tiden, paa hvilken adskillige  
Ateliers ere tilgængelige for Publikum.

- Agerskov, Frøken K., Smallegade 13.  
Brodersen, Frøken A. M., Petersborgvej 6.  
Carlsen, C., Smallegade 16. Atelier Nyvej 17.  
Clausen, L., Vesterbrogade 55.  
Hansen, H. C. Viggo, Overgade o. V. 4.  
Hansen, Sigv., Dannebrogsgade 17, Atelier Knabrostræde 3.  
Hartmann, C., Holbergsgade 30.  
Jacobsen, J., Aabenraa.  
Madsen, K., Albertines-Lyst, Lyngby.  
Munkedal, S., Rørholmegade 6.  
Olsen, A. Ingemann, Løngangsstræde 37, Bgb.  
Osa, L., Haveselskabets Vej 3.  
Pacht, V., Frydendalsvej 20, Atelier daglig 4—5.  
Peel, P., Frederiksgade 7.  
Rasmussen, J. E. C., Marstal.  
Saabye, Prof. A. W., Petersborgvej 6.  
Saloman, Prof. G., Linnégatan, Stockholm.  
Schumacher, H., Akasievej, Atelier daglig 11—2.  
Stramboe, F. C., Blegdamsvej 104, Atelier daglig 3—4.  
Thielemann, Th., Kastanievej 6.  
Thonning, C., Fælledvej 7, Atelier daglig 8—12, 5—8.  
Wegmann, Frk. B., f. T. i Frankrig. Adr.: Partikulier Seekamp,  
Holsteinsgade 3.  
Wentorf, C., Istedgade 2 G.



1, 2, 6  
Conditori

27, 28  
Reststjerner og  
Conditoir



Plan af Udstillingslokalerne i 1ste Etage.