



周益文忠公集一百十八 王堂麌亭卷第十八

上梁文春端帖子附

脩蓋射殿門上梁文

淳熙二年十二月二十二日

見即備我國家南巡吳會北望汴都雖當行殿淹留之時豈廢路朝闕闢之制度漢宮之萬戶侈心蓋異於建章新魯國之雉門舊事姑仍於兩觀恭惟皇帝陛下躬儉勤之德懲營繕之勞舜其大智也與常切達聰之念禹吾無間然矣每安署室之居惟臣隣出入之塗繫夷憂觀瞻之体是因農隙爰督工程君門九重以高以貴王宮五雉不日而成憲閣闔於中

天曉界思於東闕步欄翼展蓋瓦鱗差鵠尾時張一
洗鬢攸之氣虹梁雙舉載嚴壯麗之威欲相惟謹盍

形善頌

児即儂拋梁東春日称觴德壽宮上閣門開初拜表
從今入賀永無窮

児即儂拋梁西宕堯絳闕五雲匝行封亟谷一丸土
不望蘇公十里堤

児即儂拋梁南明堂舊位可稽參八蛮那得窺階陛
門外猶將列子南

児即儂拋梁北傍執法星環極重開金馬贊諸才未
許冠猴輕履闕

児即儂拋梁上十九章歌闋蕩天近疑成白樓玉
日高常射黃金榜

児即儂拋梁下門路有伉符周雅鴛鴦由此入充庭
燕雀何須來賀廈

伏願上梁之後兩宮等乾坤之久萬宇同仁壽之躋
戢穀駢臻於銀榜英毛畢紓於金闈夷贊叩昏可使
還觀臯庫應星芒順軌固應遙避角元附氏

皇帝萬歲 皇帝萬歲 皇帝萬萬歲

後殿上梁文

淳熙六年六月九日

兌卽偉三吳勝地萬乘行都華蓋紫垣益煥東南之王氣神州赤縣將還西北之舊京惟是便朝固宜壯觀闕門庭而四達徹棟宇一新雖卑宮神聖之本心抑廣廈國家之彝制皇帝陛下恭已正南面為政如如北辰繼明照于四方久成化于天下自朝至於中吳用咸和於萬民眷言丹地之居上憲清都之象聽朝決事兼汴都延和崇政之名論道談經殆炎漢虎觀金華之比儻未臻於閣麗疇仰称於尊嚴陳臬置圭掄才飾匠千檼萬拱既是斷而是虔左憲右平蓋弗奢而弗陋茲載消於吉旦爰對舉於修梁博採歎謠發為善頌

兌卽偉拋梁東聖主勤民立法官果日未昇旛瓦碧祥雲先捧御袍紅

兌卽偉拋梁西仁覆多方壽域躋可但版圖還渭汭固應冠帶被羗氐

兌卽偉拋梁南百辟晨趨儼佩簪所宝惟賢非具象有材必用是梗柂

兌卽偉拋梁北政布辰居元以德克曆行頌朔易都漢威坐裂單于國

兌卽偉拋梁上從此太平端有象星入丁躔曼壽延

天無風烈殊方綢

見即偉拋梁下瑞應紛綸昭聖化九葉齊房紫玉芝

三登農畝黃云稼

伏願上梁之後四海一統兩宮萬年集金屋之嘉祥
錫銅樓之多祉南上北上明堂來五嶽之朝西方東
方長樂盛九賓之礼室考應周家之夢寢成同商邑
之安取諸大壯以無愆同我太平於有永

皇帝萬歲

皇帝萬歲

皇帝萬萬歲

立春帖子

乾道七年

太上皇帝閣

五言三首

瑞雪收殘臘和報風早春祝堯千萬壽常與歲俱新
溥博參洪造希夷法自然鴻名稱盛禮玉冊趨新年
俗阜登臺樂農祥擊壤謹何人知帝力爾極聽垂髫

七言三首

青陽布治周三紀黃屋非心正九年聖子有為今出
震天公不宰舊乘乾
東郊何必舞雲翹太史休勞望斗杓欲識皇都春色
動兩宮和氣舜承堯

鬪巧花枝金剪幡誇多菜綾玉為盤君王賸欲娛誰
節總把時新轂太官

太上皇后閣

五言三首

化國春偏好慈闈日自長仙韶喧法曲齊勸萬年觴
白玉重鑄冊黃金再鑄章宮中饒樂事大典對春陽
冰泮西湖裏人游玉燭中非關風習端為樂融融

七言

三首

徽音有永坤寧殿內助無窮德壽宮未問妖桃與穠

李先湏歌詠二南功

東風一夜轉熙臺日上瑤池綺席開可但六宮環佩
響重孫滿眼賀春來

湧金門外風舒抑師子園中日放花何事東皇催煖
律似迎東海採春車

乾道八年

皇帝閣

五言三首

日向皇都永永從泰液融八荒開壽域萬國轉春風
綠勝年年巧椒盤歲歲新君王千萬壽長與物華春

暖律催花薦晴暉活柳枝發生雖有信造化本無私

七言三首

翠輿黃繖下祥曦德壽宮中奉玉卮天上融怡和氣
滿人間那得不熙熙

延英議政恰朝還選得觀書肯暫閑晝漏稍稀高閣
報教添內引兩三班

淑氣潛飛玉琯灰無情草木得先知一如聖主行仁
政晨發巖廊夕天涯

淳熙三年

太上皇帝閣

五言三首

溥博仁由性誠明德乃真豈能名蕩蕩聊與萬方春
莫訝東風蚤元從太極來臘寒猶半月花已滿頭開
字縷黃金勝酥白玉盤不須誇百巧只

一聲爭理鬢官家來奉萬年卮

聚景園林花萬重外家車騎極雍容應譏漢戚多驕
恣馬后徒勞戒濯龍

淳熙四年

太上皇帝閣

五言三首

去年春日盛七十慶儀新今歲從頭數重過一萬春
欲識通名殿湏看德壽宮聖君朝聖父雲捧兩袍紅
有道春偏好無為日更舒齊心大庭館何處覓華胥

七言三首

氣衝魚鑰敞金扉風射蛟水泮玉池從此宛中多樂事
和詩誰是沈佺期

樓名聚遠倚晴空無限風光入坐中豈是帝家移帝力
由來天子即天公

大巧都無迹可闖春來物物自芳菲不因親御香山賦
誰識當年造化機

太上皇帝近書白居易
大巧若拙賦賜夏孰中

太上皇后閣

五言三首

銅史共新歷壺天報早春桃花開閨苑柳色動搖津
興慶唐儀重東朝漢會尊帝家春更好日月照乾坤
彤管播徽音年年妙佐文向來長樂注溢美謾紛紜

七言三首

舊疑莊叟大椿年一度回春歲八千今見東皇與西
母誰言此語是虛傳
清曉鳴鞘下紫宸玉觸椒酒壽双親袞衣更得祿衣
助惄道新春勝舊春

兩宮勤儉婦承姑鋪翠銷金舉世無繭館親蠶家法
在民間應有袴兼襦

淳熙五年

太上皇帝閣

五言三首

玉燭重開歲殞杓復建寅誰知康壽殿四序只長春
殿閣無為日朝廷有道時椒浮重醞酒花發萬年枝
手把蟠桃植何勞羯鼓催從今三萬歲十度看花開

七言三首

一年好處是初春十閣爭先奉聖人綵勝宝幡簪帽
巧蘭芽蔬甲簇盤新

官家閨武向茅灘供帳都亭看愷還鳳輦過門親獻
壽春風先已滿人間

湖上春光次第還夾街新展集芳園定知花木偏開
早慣識東皇造化恩

太上皇后閣

五言三首

綵勝宜春字流霞曼壽觴塗歌并里詠地久對天長
闌苑紅初露瑤池碧半涵春生從太極化浹本周南
聚景貯壺春仙關畫不局小桃無數發好幸綵霞亭

七言三首

郁郁紛紛三素雲元君朝帝慶新春瓊樓玉女爭迎
拜應許雙成侍給輪

柳色花光動建章從今步輦日尋芳亭亭紅繖隨黃
屋萬里馳驅笑穆王

早正中闈婦道成曾裨內禪母儀新如今來與勛華
主共享千春及萬春

淳熙六年

皇帝閣

五言三首

新曆清臺正寬書薄海同斯民如草木一一被和風
紫禁風光早深仁奪化功試看澄碧殿池凍已全融
選德庭前柳朝來漏泄春等閑施御箭穿葉捷於神

七言三首

新歲階蓂九葉芳乾元用九應春陽九州元載中興
主九牧行稱萬壽觴

昕陞延賢日徹懸金蓮闋奏夜長分餘閑手點唐文
粹春晝長時分外勤

景龍學士賦新詩剪綵宮花挿鬢歸何似未央注駐
輦教吟春日得春衣

皇后閣

五言二首

儉得閨中外徽音繼葛覃化行人自勸何待講親蠶
春日乾寧殿天桃暖更饒直言心不妬豈無璧金椒

七言三首

何事新春勝舊春陰陽順序國安榮坤元永贊乾元
大月色常依日色新

新年佳節喜相重屈指元宵五日中雪柳巧裝金勝
綠燈迷斜映玉釵紅

千柱沈沈外第成翟車拜廟禮容新進賢自昔無私
謁錫寵從今不計春

端午帖子

軋道七年

太上皇帝閣

五言三首

此日天中節它年赤伏符只應昭火德不為記荊吳
浩蕩天同大清虛日自長誕辰緣半月因以頌無疆
衣進含風葛觴称瑞露漿更纏長命綬仍泛引年菖

七言三首

再興炎祚撫華戎成就南訛長養功仁似薰風來不

斷壽如午景恰當中

离明自昔照乾坤太極如今道更尊和氣致祥穰百

汾艾人桃印謾重門

槐夏風清麥已秋三千珠翠從宸遊玉階闕採忘憂
草水殿臨觀競渡舟

太上皇后閣

五言三首

父葉雙人巧菖花九節榮玉黃膺曼壽金母共長生
池藥風煙淨壺天日月長宝書繡葉笈碧穗裊鑪香
得道本無為加餐亦應時瑣盤初薦冰玉食更道龜

七言三首

檻有榴花沼有蓮瑤池歡宴晚涼天一年一度為重
午此去應須過萬年

暑衣初進滿宮床霧縠雲綃五月涼化洽周南無一

事尚吟緺綿葛覃章

清曉宮中獻綵絲盤龍結鳳闔新竒欲教嬪御知勤
儉閑說當年繙館儀

皇帝閣

五言三首

令月初登泰嘉辰舊沐蘭宸心思解愠時取舜琴彈

赫赫中天正清風養物新葵傾多士志草偃萬方新殿閣南薰細官壘畫漏遲皇恩隆宰輔賜扇御書詩

七言三首

綾縉採藥謾區區誰是君王用意殊仁政便為醫國
父德威那假辟兵符

御前曾刻百篇書可但常披無逸圖二帝三主俱實
鑑江心百鍊定何湏

嘗記唐家逢五日遞臣藩鎮貢衿攀吾君敦樸毋來
獻却疊香羅賜百官

淳熙三年

皇帝閣

五言三首

扇賜仁風廣蠲煥瑞露瀼万方沾潤澤安用沐蘭湯
唐代重茲辰王公各貢珍忠誠惟李泌只欲獻其身
講勸停西學畚休寓北門隆儒心不倦夜夜賜永盆

七言三首

暑衣先進聖皇宮時服分頌百執同惟有清躬衣游
濯今更蠶織被華戎

東城謾祀漢蒼梧南楚空憐屈大夫何以賢才偏中
外自然朝野足歡娛

水殿閑筵酒泛蒲冰盤進膳黍纏菰六宮莫度新翻

曲只詠明州瑞麥圖

淳熙四年

太上皇帝閣

五言三首

剪舌雙鸕鷀朝來學語新祝堯千萬壽歲歲樂端辰
桃結千年實蓮開十丈花蘆香并槿茂應笑阿瞞家
宝蓮栽新樣團團玉柄寒御書貞翥鳳仙女莫乘鳶

七言三首

康壽高居德壽宮天申元自近天中千秋行獻開元

鏡五日先供楊子銅

美景良辰二聖歡時新絡繹走瑣盤固應茲孝移風
俗安用梟羨賜百官

抱朴傳方定不虛日中試覓小蟾蜍君王萬歲從今
數看汝多年含下書

太上皇后閣

五言三首

霧縠含風細雨綃疊雪香雖膺天下養猶服汗裳
椒殿南薰遠蓬壺清夜長黃庭畫璽紙筆法似慈皇
瑞鵲巢珍木雙雙枕石圓翠嫁誰採得傳旨賜金錢

七言三首

聚遠樓頭面面風，冷泉亭下水溶溶。
人間炎熱何由到，真是瑤臺第一重。

十樣水殿枕湖流，時從東皇御盡舟。
楚俗不足誇競渡，新荷香處且夷猶。

午節人傳百藥良，三千玉女鬪群芳。
銷憂管草名空美，長樂宮中樂更長。

淳熙五年

太上皇后閣

五言三首

令月三長正昌辰，五日端艾鬢張綉。方菰委簇金盤午，位符炎德真人感赤精。誕彌佳節近四海，祝長生。

蕙蕙凋鳴柳，抑飛飛燕拂簾。堯階無一事，象戲戰斜光。

七言三首

日到蓬壺已自長，身閑那更傲羲皇。薰絃舊解無窮悵，翠袖脯今搖不尽涼。

昌歎隨宜泛綠醕，璽光依舊寫黃庭。壽康莫採三年艾，瑞應從敷五莢蓂。

清暉亭畔吸光亭入眼，湖光分外明。豈是荷花似雲錦，都緣寶墨照簷楹。

亭在西湖
太上御書牌

太上皇后閣

五言三首

命綾五絲長菖醪九節香
堯年方有永文母共無彊
赫奕蕤賓月宮庭樂事頗便從端午節排當過天申
禁中以置酒為排當字音去声

對席瑤池宴憑欄競渡般薰風清滿坐鉤月夕侵筵
七言三首

水晶宮殿淨無塵姑射神仙綽有貞宝錄自應標萬
善冰臺安用結雙人

兩宮眉壽古來稀節物年年盛禁闈桃印巧鷁蟲篆
古爻釵斜映虎形威

炎官火傘謾高張心靜何妨五月涼百和緩添香篆
求一編徐展道經長

皇帝閣

五言三首

令節傳千古休祥屬聖時炎圖如日永赫赫昭華夷
民壽休頌木人淳罷賜梟充賢不遺野楚些豈勞招
薰殿午風清金盤滿貯冰韻言均此施四海滌煥蒸

七言三首

曰長珠箔漏聲踈案上蘇文恣卷舒時有佳篇符睿

思便將圍扇作行書

攬衣切切念絲棼當饋孜孜恤暑耘今歲麥收蚕又熟萬方何以答吾君

三殿晨開錫宴初太官順節進龜魚徵臣筆力慙燕許謾賦群官上玉除

皇后閣

五言二首

寶典推重五歡聲沸六宮等閑調宝瑟必聊助舜琴風何處宜佳節風光太內家爭新九子棧競巧五時花

七言三首

五言三首

令節仍豐歲宮闈樂自全千祥并萬壽善頌入薰絃積雨收梅夏清風度麥秋六宮爭獻壽不覺月沉釣丹篆釵符小朱絲臂綾鮮都無邪可辟祇有壽方延道蟠桃熟處是瑤池

揮蓬將如解愠何曾冰列鑑謾峨峨要知心地清無暑端為全鍾四氣和

粉圓菰黍簇金盤仙木昌陽灑玉樽小小角弓誇射

中兩宮歡燕似開元

玉堂類稿卷第十八

筒叅嘗時思敵桂絲絲擊處憶親蚕女工躬儉今有
昔應有詩人賦二南

逮下深思浹後宮斯螽五月詠幽風麝香草闌宜男
緣安石榴簪紅子紅

尚醞撥醅瓊作液湯官脣粉玉為圓嫦娥應待天公
宴一曲霓裳即廣寒

淳熙六年

太上皇帝閣

五言三首

年節由來重今符火德昌炎圖常有赫聖壽共無疆

甲庫供圓扇宸毫御古詩龍蟠仍鳳翥誰數晉羲之
境勝日偏長心清夏更涼超然遠覽處何止傲羲皇

七言三首

三紀躋民壽域中艾人挑印本何功如今坐享無窮
報幾看龜巢蓮葉紅

閒道天公近效竒澗松特長萬年枝蜿蜒正作祥龍
舞移得清陰覆玉墀近自平江移古松甚奇怪正如龍形

節迎天申競祝堯官家重疊賜輕綃自然舜孝移風

俗寓意象羨鄙漢朝

太上皇后閣

周益文忠公集一百十九 玉堂類稿卷第十九

樂章鼓吹遵引致語附

乾道六年

加上太上皇帝太上皇后尊號冊寶樂章
一大慶殿發冊寶行禮

冊寶降殿

宮架作 正安之樂

元祀介福孰綏孰將 彌于尊號 孝哉君王
載鏤斯牒 輽琢斯章 得名得壽 如虞紹唐

中書令侍中奉 太上皇帝冊寶太上皇后冊

寶諸殿下當中南向

宮架作 正安之樂

宗祈既成 交舉典冊 如輔文弼 威儀是力

陳于廣庭 追此上日 巍巍煌煌 烏觀在昔

皇帝奉 太上皇帝冊室授太傅捧詣東階下
奉寶并奉太上皇后冊寶

宮架作 礼定之樂

儀物陳矣 礼樂明矣 天子戾止 詔爾臣矣

陟降維則 恭且勤矣 芒芒四海 德教形矣

冊寶出門

宮架作 正安之樂

天門九重 蕩蕩開誅 金支秀華 垂紳珮琰

或蓬或陪 率履不越 歲民耳目 四表胥悅

一德壽宮加上尊號冊寶行禮

冊寶入殿門

宮架作 正安之樂

禮神頌祇 福祿來下 不有榮名 孺緝伊穀

千乘萬騎 魚魚雅雅 皇扉洞開 鞠躬如也

太上皇帝出宮升 御座并禮畢降座

宮架作 乾安之樂

穆穆聖顏 安安天步 有縕者儀 以奠不擧

天人和同 恩德洋普 億載萬年 為衆父父

太傅中書令侍中奉太上皇帝冊寶升殿

大哉亮乎 南向垂裳 君哉舜也 拜而奉觴

繅藉光華 鼓鍾鑑鉶 三事稽首 宋德無疆

太傅中書令侍中奉太上皇后冊寶升殿

宮架作 聖安之樂

乾元資始 坤元資生 允也聖德 同實異名

春王三朝 典冊並行 咨爾上公 相儀以登

一加上太上皇后尊號冊寶

皇帝從太上皇后冊寶詣宮中
宮架作 正安之樂

維冊伊何 矹玉垂鴻 維寶伊何 範金紐龍

翊以暫御 間以笙鏞 誰敢不恭 天子寔從

太上皇后出升御座并禮畢降座

宮架作 正安之樂

帝綽永福 功摩專有 既尊聖父 亦燕壽母

怡怡在宮 太典時受 彤管紀之 天長地久

內侍官奉 太上皇后冊寶詣讀冊寶位

官架作 聖安之樂

歛福于郊 逢時之泰 揭明日月 侔德覆載
自我作古 域中有太 永言保之 眉壽無宮

奉上冊寶尊引曲

重華真主晨夕奉庭闈禋祀慶成時乾元坤載同歸
羨宝冊光輝班衣何以赫黃衣此事古今稀都人歡
樂嵩呼震聖壽摶天齊

皇太子受冊大慶殿官架樂章

皇帝升御座

乾安之曲

建儲以賢 闢宮于東 典冊既備 笡占既從
濟濟卿士 將將鼓鍾 天子戾止 盛哉礼容
皇太子入門受冊寶

明安之曲

瑣瑣瑳瑳 篃金煌煌 對揚于庭 是承是將
山重其暉 日重其光 觀瞻以憚 國有元良
皇太子出門受冊寶畢

明安之曲

淵沖象德 玉裕凝姿 進退周旋 有肅其儀
既定國本 益隆慶基 燕及兩宮 福祿如茨

皇帝降御座

乾安之曲

儲副豫定 器子公兮 用授孔時 礼之隆兮
天步逶遲 旋九重兮 壽祉萬年 德無窮兮

淳熙二年

加上光堯壽聖憲天体道性仁成德經武緜文
太上皇帝壽聖齊明廣慈太上皇后尊號冊寶

樂章

一太慶殿發冊宝行礼

冊宝降殿

宮架作 正安之樂

高明者乾 博厚者坤 以清以寧 資始資生

壽明可度 德胡可評 願言從欲 誕壽強名

中書令侍中奉太上皇帝冊宝太上皇后冊宝

詣殿下當中南向

宮架作 正安之樂

受命既長 福祿既康 如日之升 如月之常

追琢其章 金玉其相 君子萬年 保其家邦

皇帝奉太上皇帝冊授太傅捧詣東階下奉太

上皇后冊宝

宮架作 禮安之樂

翠華之旗 靈龜之鼓 陳於廣宇 相我盛舉
來汝公傳 肅乃儀短 毋愆于素 以篤多祐

冊寶出門

蚴螺青龍 婉俾象輿 其載伊何 煌煌金書
乃由端門 乃行康衢 于以榮親 振古所無
一德壽官加上尊號冊寶行禮

冊寶入殿門

宮架作 正安之樂

惟天為大 其德曰誠 惟克則之 其性曰仁
乃文乃武 得壽得名 於萬斯年 以莫不增
太上皇帝出宮升御座 并礼畢降座

宮架作 乾安之樂

天行惟健 天步惟安 聖子中立 臣工四環
民無能名 威不違顏 宋德宜頌 漢宜可刪
太傅中書令侍中奉太上皇帝冊寶升殿

宮架作 聖安之樂

天畀遐福 允彰父慈 維昔曠典 我龍舉之
徐爾陟降 敬爾威儀 申錫無疆 永言保之
太傅中書令侍中奉太上皇后冊寶升殿

宮架作 聖安之樂

乾健坤從 陽剛陰相 追茲受祉 允也並况
虛業在下 儀物在上 咨時三公 執事無曠

一加上太上皇后冊寶

皇帝從太上皇后冊寶詣宮中

宮架作 正安之樂

不顯文王 之德之仁 亦有太似 式揚徽音
維冊維宝 乃玉乃金 伊誰從之 一人事親
太上皇后出升御座并禮畢降座

宮架作 坤安之樂

重翟出房 祔衣被躬 委委佗佗 河潤山容
聖皇臨軒 聖母在宮 並受鴻名 與天無寧
內侍官舉太上皇后冊寶詣讀冊寶位

珉玢玉幽 裹號精良 既刻厥文 亦鑄之章
象德維何 至靜而方 輔我光堯 萬壽無疆

奉上冊寶導引詞曲 高宮 導引

新陽初應樂事起彤廷和氣滿吳京帝家來慶東皇
壽西母共長生金書玉篆繫龍文前導沸懽声脩齡
無極名無尽一歲一圓增

淳熙二年

中宮用宝文德殿發用宝穆清殿受用宝樂章

一 文德殿發用宝

皇帝升御座

乾安之曲

赫赫惟皇 如日之光 肅肅惟后 如月之長
礼行一時 明照無疆 天子蒞止 疇敢不莊

使副入門

正安之曲

小月維良 練辰斯藏 臣工在庭 銀佩蒼蒼
來汝疑丞 明命是將 有淑其儀 無或怠違

用宝出門

正安之曲

刻簡以珉 鑄寶以金 持節伊誰 時維四鄰
自我文德 達之穆清 委蛇委蛇 往迄于成

皇帝降御座

乾安之曲

用行何鄉 于門東偏 礼備樂成 合扇鳴鞭
皇舉玉趾 如天之旋 燕及家邦 億萬斯年

一穆清殿受冊寶

皇后出閣

坤安之曲

椒塗蘭馭 河潤山容 副笄在首 稟衣被躬
靜女其妹 實翼實從 身彼西閣 壯來殿中

冊寶入門

宜安之曲

德隆位尊 礼厚文縕 乃篆斯金 乃鏤斯玉
群公盈門 執事有肅 顧言保之 永鎮坤軸

皇后降殿

承安之曲

規殿沈沈 協氣攸攸 明章婦媚 表正人倫
躡是左城 暱于中庭 尚宮顯相 因有弗欽

皇后受冊寶

咸安之曲

備物典冊 樂之鼓鍾 拜而受之 極其肅雖
司言司室 各以賈從 行地有慶 與天無窮

皇后升座

和安之曲

容典既膺 壺彝既正 羽衛外列 揚旛中映

如帝如天 以莊以靚 六宮承式 二南流詠

班首引內命婦入門

惠安之曲

葛覃節用 楸木逮下 形為嬪則 凤已心化
茲臨長秋 遂正諸夏 以慶以祈 百祥來迓

班首引外命婦入門

咸安之曲

碩人其煢 公侯之妻 翟茀以朝 衆服是宜
如星之芒 朔月之輝 母儀既瞻 群心則夷

皇后降座

徽安之曲

窈窕淑女 備六服兮 陟降多儀 策群目兮
內治允脩 陰教肅兮 宜君宜王 綏百福兮

皇后歸閨

泰安之曲

天監有周 是生大任 亦有太姒 嗣其徽音
孰如兩宮 慈愛相承 思齊之盛 復見于今

淳熙六年

明堂大礼前二日朝獻景靈宮樂章

皇帝盥洗

宮架奏

黃鍾宮

乾安之曲

合宮之享 報本奉先 欽惟道祖 濡發璿源
駕言謁款 其靈惟虔 尚監精衷 賜祚綿綿

皇帝詣聖祖位

登歌作

大呂宮

乾安之曲

駿命有開 慶基無窮 祇率百辟 仰瞻眸容
鼓鍾斯和 添稷斯豐 靈其居歆 福祿來崇

皇帝還位

登作歌

大呂宮

乾安之曲

嘉玉既設 量幣既陳 髢鬟靈孫 來顧來寧
對越伊何 穩惟一純 佑我熙事 以迄于成

尚書奉饌

宮架作

黃鍾宮

吉安之曲

發祥仙源 流澤萬世 昭其報之 親饗三歲
相維列卿 納粢是饋 匪物之上 誠之為貴
華燈熒煌 瑞煙氤氳 威神如在 繩繫必親

再盥于罍 再帨于巾 皇心肅祗 其敢憚勤

皇帝再盥洗

登歌作

大呂宮

乾安之曲

歲逢有年 月族無射 我將我享 如幾如式

肅爾臣工 諧爾金石 本原休功 垂裕罔極

皇帝還位

登歌作

大呂宮

乾安之曲

肯酒思柔 神具醉止 工祝既告 孝孫旋位
何以酢之 純嘏來備 燕及雲來 蕃衍無已

文舞退武舞退

宮架奏

黃鍾宮

正安之曲

衆德之成 有奕其舞 一馳一張 進旅退旅
嘈以管簫 和以庸鼓 神其樂康 永錫多祐

前一日朝享太廟別廟樂章

皇帝詣別廟

宮架奏

無射宮

乾安之曲

涓選休辰 于秋之杪 既濟既戒 爰假祖廟
有血儀坤 舊章是倣 髡士奚為 天子純孝
皇帝升別廟殿

登歌作

仲呂宮

乾安之曲

宗祀九筵 先薦闕宮 陟自東階 煌煌袞龍
於穆聖善 監茲礼容 是享是宜 介福無窮

皇帝詣徽宗室酌獻

宮架作 無射宮 承乾之舞

明明徽祖 撫世升平 制礼作樂 改政施仁
聖靈在天 德澤在民 億萬斯年 保佑後人
皇帝詣懿節皇后室酌獻

登歌作 仲呂宮 骏安之曲

不羈文母 厚德維坤 仙馭雖邈 嵩音固存
瑟彼玉瓚 酌此鬱尊 簡簡穰穰 裕我後昆

皇帝降殿

登歌作 夾鍾宮 乾安之曲

三歲親祀 於礼莫盛 入太室裸 偏于列聖

陟降有儀 而主乎敬 祀事孔明 犹家廟慶

皇帝還大次

宮架奏 無射宮 乾安之曲

礼既行矣 樂既成矣 維祖維妣 安且寧矣

皇舉玉趾 佩錚鳴矣 拜況總章 于厥明矣

明堂大礼鼓吹

無射宮導引舊黃鍾宮

合宮親饗青女肅長空精意與天通皇后臨顧誰為
侑文祖暨神功函蒙祉福歲嘗豐聲教被華戎兩宮
眉壽同榮樂戢穀未來崇

合宮歌

聖明朝曠典乘秋舉大饗本人祖九室八廟四戶敷
躬齋戒格堪興盛牲賓俎並侑總稽古玉露乍肅天
宇冰輪下照金牘燎煙噓呵鸞尊香雲門舞紛飄朔
坐靈心咸嘉娛衆星俞羨光屬照煥珠清曉御丹鳳
湛恩偏浹率溥勸声雷動徽鎮呼徐命法駕萬騎輶
盈路歛肺慈極壽同箕翼事超唐虞看平燕雲從此
興文偃武侍重會諸侯依舊東都

奏創

先據太常寺申依已降指揮脩潤製撰將來明堂大
禮前二日朝獻景靈宮前一日朝饗太廟至日明堂
行禮樂章并鼓吹導引臣某等今逐一看詳除別無抵
牾去處即合從舊外將合修潤者修潤訖所有別當
製撰者已重別製撰並於逐項声說如得允當乞賜
批降付本院施行其明堂酌獻昊天上帝皇地祇太
祖皇帝太宗皇帝樂章四首已曾奏請乞依典故御
製候頒降日却除去今來所具四章伏取進止

淳熙六年七月

御筆批依

又奏

仰惟陛下參稽古誼將以季秋大饗于明堂答詔並

備悉用郊祀之制此盛禮也惟是紹興樂章多因翰
林學士汪藻所撰略加增損今年四月內禮官已奏
請到 聖旨下學士院修潤製撰臣等竊見皇祐二
年宰臣文彥博等言明堂大饗天地祖宗位酌獻樂
章乞從御製於是 仁宗親作四曲用之至嘉祐七
年又製明堂迎神送神樂章政和七年 徽宗御製
明堂樂曲九章紹興二十八年 太上亦御製南郊
并前二日朝歛景靈宮前一日朝饗太廟共十三章惟
中興以來屢享明堂而樂章未經御製稀世闊典意
若有待欲望

聖慈依累朝故事特紓

宸藻親製天帝地祇 太祖 太宗四位酌獻樂
章外有奠幣四曲或乞
御製或且仍舊已於逐項貼黃進呈不惟允協前規光於簡
冊亦於陛下欽奉 天地祖宗之意實為宜称臣等
今錄仁宗及太上御製繳進并以汪藻舊作附見左
方伏取

進止

生辰正旦紫宸殿宴致語

乾道六年

金國賀會慶節使副到闕紫宸殿宴致語口號

周易大傳卷第十一
勾合曲詞致語

臣聞雙觴馳輿紀武帝躬郊之月五星聚井兆高皇受命之年集天瑞於上冬應誕辰於今日肆陳華宴以樂嘉賓共惟皇帝陛下子規兆民日新庶政事親養志躬曾閏之難能迎哲永年邁商周之前烈金鑑慶流虹之旦寶隣通使壯之良共祝堯齡是均鎬飲五百里綏五百里甸舉欣遠至而迎安八千歲春八千歲秋更喜天長地久臣等叨居樂部常酌壯謠敢以耳聞形于口號

口號

瑞霧輕籠合殿香上尊初破早寒霜千秋節應千齡運萬歲声隨萬壽觴境似革胥民氣樂夢如帝所樂声長年年太史前期奏南極星明聖歷昌

勾合曲

時當統電宴錫需雲君子有酒旨且多已傳觴于漢殿治世之音安以樂盍奏技於虞庭上奉天顏教坊合曲

乾道七年

金國賀元旦使副到闕紫宸殿宴致語口號勾

合曲詞正音致語

風解凍以迎春既會同於漢殿露晞陽而鍚燕方樂
豈于周京肅端節以在庭集華簪而就列共惟皇帝
陛下聰明貫古仁孝通天上鴻名于德壽之宮已講
頌椒之禮陳薰耕于思文之殿將催望杏之耕人讐
讐於熙臺日遲遲於化國下九龍之凋輦雲卷天臨
上萬歲之玉卮嵩呼鼇抃臣等猥緣薄技謬籍伶坊
不度蕪才敢呈口號

口號

北斗圓杓恰指寅東皇御極早於仁光風麗日依稀
轉御柳宮花次第新魚藻有頌安萬物鹿萍式蒞嘉
賓小臣請祝君王壽乾道宜過一萬春

勾合曲

絲燕宜春方陳高會儀鳳下管更洽多歡上奉天顏
教坊合曲

乾道八年

金國賀正旦使副到闕紫宸殿宴致語口號勾
合曲詞音致語

青陽動陸頌寬大之新書丹陛傳觴啟惠慈之廣宴
是稽元會之礼載樂嘉賓之心共惟皇帝陛下妙
握乾符勃興泰治履端於始無愆伏之陰陽與物為

春有發生之草木候條風之應律晞湛露以宣恩駢
羅犧象之尊曼衍魚龍之戲雪殘鶴鵠耀初日於金
鋪香梟後覩雜瑞煙於綵仗天回一笑朝洽多歡臣
等猥以賤工獲贍高會雖難形於聖德當仰達興情
不度薰才敢陳口號

口號

絳闕嵯峨映五雲華簪合還會芳辰尽收殘曠嚴凝
氣散作新年浩蕩春殘笙嬪宣恩意重金絲徐韻樂
声純欲知朝也歡娛處聽取三呼萬歲人

勾合曲

泛椒百於衝尊已知萬年之祝備笙簫於舜樂當諧
九奏之音上悅天崩教坊合曲

淳熙三年

金國賀會慶聖節使副到闕紫宸殿宴致語口號

號合曲詞致語先是有所旨止用十句

臣聞諸遊五老昔開飛雷之祥連設九賓今應需雲
之衆恭惟皇帝陛下仁充天性德懋日新嘉祝聖
之華封啟示慈之周宴酒肴惟楚鍾鼓斯和臣等輒
採惟謹恭陳口號

口號

十月為陽慶小春電樞來應帝王真天長地父千秋
節懿抃嵩呼四海人散坐袞龍明日月繡敦珠履切
星辰河圖已告無疆壽安用區區計古椿

勾合曲

會啟雲龍恩均魚藻慶一人之曼壽洽百辟之多歡
上悅天顏教坊合曲

淳熙四年

金國賀會慶節使副到闕紫宸殿宴致語口號

勾合曲詞致語

臣聞赤光照室應臺日之昌期華使賓庭講需雲之
高會恭惟皇帝陛下道參輿蓋明並羲舒南山之
壽方增永臨宸極北斗之漸可挹深注衡樽臣等敢
酌人情恭陳口號

口號

九陛天高輦下凋千官雲集履鳴潮霜迎爰日融城
濕香帶祥風合殿飄周燕恩濃魚在藻舜庭化洽鳳
儀肅清臺夜夜占南極常有華星炳絳霄

勾合曲

鞍扆端臨簪纓環拱覘君臣之燕樂知金石之諧和
上悅天顏教坊合曲

淳熙五年

金國賀正旦使副到闕紫宸殿宴致語口號勾
合曲詞音致語四日

臣聞蒼龍攜斗兆春色於皇州丹鳳儀韶聆治音於
宸宴恭惟皇帝陛下仁均蠶動德被萌芽玉燭初
調已占豐歲之夢金罍載酌用樂嘉賓之心臣等輒
整蕪才敢陳口號

口號

淳熙紀號過千齡玉曆金開第五春北極天高乾象
正東郊風暖物華新漏添化國融和日律饗熙臺鼓
舞人願把滄溟供壽酒無窮無尽奉嚴宸

勾合曲

星弁盈庭春旗簇仗氣和潛通於和樂絲雲低映於
絳山上悅天顏教坊合曲

周益文忠公集玉堂類稿卷第十九

周益文忠公集一百二十 玉堂類稿卷第二十

召試館職策題

乾道六年

試選人王希呂

九月二十九日

問古人通患有三人才不足邦用不瞻甲兵不衆也及觀春秋戰國之際齊晉秦楚迭為長雄姑置而勿論至如魯衛曹鄭之屬地廣者總數百里小或百里無歲不侵伐無歲不盟會資糧匪屢犧牲玉帛亦有限矣顧未聞以錢穀甲兵為病而有其官君子大者固已傑然出乎其類小者猶足以名一藝而占一善

當是時學校之政井地蒐狩之法固已大壞然所以致此者必有道矣西漢之興在佑命功臣非刀筆屠賊則盜賊敗降之餘也其民疲於轉饑殘於鋒鏑能服田力穡者有幾其兵皆履百戰肉厭於原野血流於川谷能被堅執銳者有幾然亦不聞以是三者為病又何術也三國鼎峙五嶽之氣益分壤地益褊而人才愈衆可用亦充甲兵亦加多非如後世孜孜於科舉屑屑於理財皇皇於募兵也子大夫留心史學馳騁千載試考彼之所以優游應變者何道後之所以力効效寡者何尤尚論古人而有補於今日是所望於給聞也毋迂毋略庶備 聖釋

淳熙三年

試太常傳士許蒼舒

二月十三日

問三代以還中原未定而夷狄亦猶及其定也彼亦盛焉借漢而論略可見冒頓單于不陸梁於於劉項交戰之時而崛強於垓下混一之後元成之間漢業微矣顧乃保塞來朝曾無風塵之警光武中興更通舊好而單于驕踞內暴視懷柔而弗顧至於諸部爭亂南北分庭然後或破或臣始伸國威此漢氏周旋北狄之大要也豈所謂內寧必有外憂者耶抑待之

以寬則狼子野心不可馴耶將乘其弱者易為力折其暴者唯為功耶不然設施駕馭自有得失也昔戰國亦多故矣而區區燕趙不難於制胡此與劉項之際何異若乃秦并天下而胡逆遼長城之外是又與西漢之初不同矣意者華自華夷自夷其興衰治否初不相閔欵抑天時人事未易以常理推欵願因漢事併考周唐之舊而極陳之将以復乎 上

淳熙四年

試赴召胡晉臣

三月十日

問恭惟皇上留意館閣將以儲卿大夫之才歲中召試不過一二遴之至也予大夫來自蜀道當此異選有司承詔發策其敢泛為虛文而求無實之論乎願專以蜀事為質夫蜀之利害衆矣而其大者三才用也甲兵也馬政也在熙豐時總益利梓夔四路稅苗茶鹽之入與夫場務征課之輸計以貢石胥兩之屬通不過八百三十餘萬而其費則止於七百四十餘万是一歲可得百萬之贏矣中興以來上供經總制之額乃為錢六百九萬四千視時全入之數已不相遠則夫常賦雜征當不翹乎三部而其支費抑又繅矣凡供軍之錢于蜀下于武昌蓋三千萬而芻糧布

帛不與馬其他郡邑經常之費水旱盜賊之備猶未論也然則民力其可不裕乎祖宗時蜀距遼夏甚遠所備者西南小夷耳而四路保甲及土丁子弟義軍弩手嘗至七十五萬人平居無事散處其鄉疆場有故籍以杆禦今固不然由金房而上被邊之州咸宿重兵不可一日撤也五十年間西北舊人日以少新軍來者日以重氣槩拳勇相視何如然則兵籍其不可念乎異將陝西歲市馬萬有八千而熙秦通遠十居七八所謂階岷綫四千耳蜀惟黎文叙等州許以互市其數亦不過階岷此其大略也今熙秦版圖未入職方而階岷西馬增至六千黎文諸郡俱益旧額費之無藝固不當斬其如良駕相半効牽萬里行者踣於道至者羸於廐數雖多用則不足然則馬政其不可圖乎三者大計也方聖主孜孜於西顧往歲既償百萬預借之緒近者方補四十七萬折估之數寬恤之恩如此其於蜀事特患無所聞不患不能行也盍具言之當亟復于上

淳熙四年

試軍器監丞葉山

十一月十九日

問古之君子道德積于中則英華發外因事而有言

譬如風行于水雲行于空自然成文豈假彫篆纂組之功也哉歷觀綴文之士衆矣顧不必問姑以聖賢為質孔子称堯曰煥乎其有文章考之載籍敢問煥乎者安在子貢曰夫子之文章可得而聞也求之經傳敢問可聞者何辭四科之設文李預焉然子游子夏曾不能贊一辭於春秋則所謂以文李称者果何見歟鄭之四賢相湏乃濟然居則應對賓客不容緩也出而有事四方不偕行也則所謂討論潤色者果何待歟婦人猶能賦詩何後世老師宿儒反不通其義乎漢朝人莫能文何大臣少文不卒猶見譏於史乎由漢以來李士大夫所共推崇以為著書而不失古君之遺意者楊雄王通而已然艱深淺易之幾摹倣魯論之誚有不能免蓋異乎自然成文者矣彼之其力不足而強為之歟抑為文者固當用意而準古也韓愈晚出於唐獨以六經之文為諸儒倡其去取決不苟矣然推尊楊雄以為過於老子老子豈易過哉至王通乃無一語評其是非又何意也主上發言為經肆筆成書固已追迹帝堯之文思比隆夫子之將聖然機之暇猶有取乎藝文深惟本朝述作之盛遠過前代而所謂文海者精粗混併不足傳遠乃詔

館閣之士刊定而繕寫之使學者有所矜式德意厚矣子大夫膺被特召將接武於書林古今文章諒所孰復盡極辨數者之疑以待上問

淳熙五年

試太學正鄭鍔

五月十日

問夏商以前幣為三品自太公立九府圜法後世往以錢為幣而其用之輕重則繫乎時本朝鹽鐵銗于三司其後專置使以摠九路故鑄銅之數視歷代為多自元豐二年增使者為二其一領湖廣江西其一領閩浙淮南江東迨至元祐復合于一又慮諸道莫與之協力也紹聖二年始命提點刑獄兼治坑治明年又詔轉運使預聞其事崇寧間則雖提峯常平亦預焉此祖宗時設官之大略也中興以來用度既廣泉府之入浸虧於舊設者謂數錢之費可得一錢而官屬吏卒其費不可計始也分命兩使于饒于饒蓋倣元豐之制也未幾費一而存一又未幾奉廢之而歸其職于戶部蓋倣三司之制也當時設者不以為便則又委之諸道轉運使蓋酌紹聖之制也既而任責不專課之益朶尋既復其一繼復增為二今盖定為一司矣此近歲設官之大略也敢問專任之與

並置利害為孰重既置使者而參以諸司得失為何如或自任人有能否不在乎官之衆寡也居官有勤惰不在乎職之參互也然則由金之法何以使之無弊用今之吏何以使之有成貴富之家積雖不淺何以使之流布百工道釋肩法銷毀何以使之畏避舶商推易舟車四出何以使之禁止必有確論其著于篇將以復于上

試宏詞人趙彥忠

有二日

問朋黨之名不著于帝王之時而見於漢唐之季其故何也二帝三王緝熙光明之季足以照之群下之賢否故其臣亦皆精白一心以承休德以善則相師有過則相規尚何黨之有逮天漢唐之君李術不足以辨邪正君子小人雜進於朝自相傾乾遂使其陵分部牛李爭權其害卒至於橫流而莫之止非萬世之龜鑑歟恭惟皇上聖李高妙邁迹乎帝王比因異政深闢文宗難易之說以謂朋黨之起由主听之不明而其原始于時君不知李又曰惟賢是進惟不肖是退則黨自消大哉聖謨貞與六經相為表裏士大夫獲際盛時安心營賊可謂幸矣抑嘗因考本朝名儒惟歐陽脩蘇軾尤長於設論脩著朋黨論軾從而

續之師反淵原擬無異辭然修之言曰小人無朋同利則暫相黨引見利則反相賊害惟君子修身則同道相益事國則同心共濟其後為五伐史六臣贊又反復言之是蓋以君子為有朋而謂小人無朋也軾之言曰君子如嘉木封植甚難去之甚易小人如惡草不種而生去之最難斥其一則援之者衆尽其類則到怨也深是蓋以君子無黨而謂小人有黨也不識二者之論其果異乎抑殊塗而同歸乎不然因事立言各有攸當乎顧具陳之將以復乎 上

淳熙六年

試太學正劉光祖

八月九日

問自鄉李里選之法廢取言未有不以言者也三代而下其可論者漢唐耳漢重經術故雖有孝弟有力田有茂材有孝廉有四科有賢良而明經得人為多唐重詞章故雖設制舉至八十有六又有充辭有明經諸科而進士得人為盛此其大略也本朝取人之制實倣焉治平而上專用詩賦近於唐矣彫琢之工疑若不適於用然元臣大老通經博古之士布滿中外累聖賴以之致太平其故何也熙寧元豐以後經術造士殆過於漢矣是宜得聖人之傳備賢人之業

校短量長乃或未然此又何也豈人才盛多有相之道初不繫於科舉耶抑詩賦經義均無益於政事未易優劣耶主上慨然將大有為于天下而患無貞才實能可仰副任使不於科舉取之將孰取之三代遠矣其制殆未易復今欲一之以科舉取之將孰取之三代遠而遂未固不可也一之以經術則人占一藝百餘年間命題已偏平時既可預備一旦全用他人之作未易辨也無已則兼是二者或庶幾為然而元祐紹興皆嘗力行永久輒罷蓋志分而習不專藝業所以難工能者寡不能者衆主司所以難考易搔垂改不在慈乎若乃詞科應用之視詩賦論策無大相遠而用力尤省剽襲尤多不過稍取其計問耳此固非通行之法也然則由今之制革前之弊而欲得人如漢唐如祖宗為國家立功名著事業於它日其必有道矣至於即國解試之日真偽雜進動以萬計而考官不過數人又皆漕臣按籍而差者計一道之官數且不足以能何擇毋怪乎遺才之多也欲抹其弊顧豈無術盍極陳之將以獻於上

淳熙七年

試提轄文思院熊克

三月十三日

問唐虞稽古建官惟百今考之二典堯所命者羲和
四子而已舜所咨者二十有二人而已奉天道授人
時允撥岳内外之事奉集焉則所謂允釐百工庶續
咸熙與夫百僚師師百工惟時者如之何設官分職
而屢省乃成也且平求土降播種明五刑典礼樂類
皆乂任而弗易彼考幽明而黜陟之其等差亦有可
見者乎三伐官制莫詳於周礼姑以王畿言之自公
卿大夫士至於府史胥徒不啻五萬餘人大略世守
其命而卿大夫方且三年大比興其賢能抑將何以
處此彼太宰計郡吏而誅賞之其條目亦有可考者
乎自是而後言治者惟孟漢唐置吏有常員用人無
定法固有旬月封候取宰相起家而為諫大夫者矣
中常之才可以進之薦牽乎考課乎抑惟年勞而序
迁乎其與近世由選調而升京秩者異乎同也皇上
勵精圖人知人則哲真賢實能用之惟恐弗及固不
待累歲月計資級也惟是有司保任迁改之制什之
已又不能無獎吏員冗矣而來者加多甲令備矣而
奉行弗虔舉者不必才才者未必舉是以薦進之章
常交於公車而循良之政罕聞乎郡縣解絃更張不
在此時乎乃因議臣之言稍為限制既尽善矣然徒

法不能以自行也伊欲中外之臣無謬舉無虛詞辨
競之風殄孤遠之路伸於以副聖主汲汲人才之本
意豈無策乎若乃唐虞之黜陟成周之誅賞漢唐之
序進載於經備於史亦豈無可為今日取者乎盍詳
著于篇將以復于上

玉堂類稿卷第二十

