



舊詩紀狂集

僅見其巨喙一張，一隻肥猪，已囫圇吞下，少頃便見此碩大無朋之黃鶴，上半段忽噴出水面，如巨桶漏之上鷄，負痛彆騰，其景象若黃龍闢海，洞中水花濺起數丈，聲如雷吼，巨鷄左右扭拉，思脫利鈎之搭索，終不能如彼之願，且愈拉扭而鉤爪入肉愈深，血如泉湧，泊泊自巨喙出，翻騰益急，惡浪如山，繫索之右骨，咬呀作聲，其力大可知，十三紅急命人另以粗如盃口之鐵繩，附束于索根，以固其維繫之力，巨鷄在洞中翻騰約二時許，力敗勢衰，浙趨于沉靜地步，身體全部，蟠曲如環，腹部多半上浮，焉已力盡死矣，此際舍兄子弟，都來瞻視，莫不驚嘆十三紅之智力胆識，迥出于常人之上也，無何，紅姑下令，命屬下五十人，一齊動手，併力七拉，孰知如蜻蜓撼石柱，不能搖動分毫也，再益三十人，始稍活動，然猶不能拉七石崖也，更加五十人，始將此碩大無朋之怪鷄，完全拉上石崖，身體全部計五丈七尺許，頭大確如車輪，牙齒森森，如利刀之排列，望之心悸，紅姑親自動手，用劍由喉下刺入，直戳到腹下，不料鱗雖死，而野性未死，尾部忽地一甩，竟將道傍之小樹十株完全甩倒，並有騖兵六人，爲彼踢跌于兩丈以外，頭破血出，幾乎送命，衆皆搥胸咋舌，死後之餘威猶如此驚人，其生前之神力如何偉大，蓋已可知矣，腹剖時，紅姑令屬下取盆缸若干來，將流血之業畜祇少已食百數十人矣，在洞之東岸，本有一小村落在，祇因人畜不時失蹤，無法尋覓，先後不下五十餘人，百數十頭牲口，始由該村一李姓老翁所營見，於是遷也爲良，而移居於他處矣，紅姑在金鏡洞駐守

而每途客有短少十數金，恒有賸十金，百餘金不等，寒士一貧如洗，生活艱難，何來巨資，購以遮日，或無臂旁走，勢必驟陽難受，國庫之品，質劣而重，且不舒適，稍佳者，價亦不廉，余一夏無帽，行走於赤日之中，日必四次，家住貢勒路，辦事處則在靈慶路，除天雨外，從不以車代步，飢寒所逼，一至於此，苦笑亦復堪憐。先父殯葬時，適在隆冬，車抵長安，形裝儕佈，似有露意，比汽車到海寧時，雪花如掌，寒風若刺，檐角凍雀，啾啾不已，雇小舟起程，半日始到墓地，該地離寧十八里，名雪窖寺，翌日，禁止南謂，遠望四野如銀鑿，頭有蓄意，榜人告以村途已冰，革履步行，出箬壳鞋，以備其滑，然仍艱於寸步，不得已命村童購稻柴鋪

有味齋集句聯語莊云：「勿憇牛油帶花落，吹笙一言初月明，雲管千云，伏枕旅人驚看月，搖扇宣子夢爲山。」柳明甫云：「填平世上巖崎路，冷暖人間貴賤流。」皆人所未有，余採入於斗室殘墨中之意，蓋因火乍盛時，原欲使讀者拂君，添飲一劑清涼散也。

海寧才子王國維，字靜庵，居平甚久，鬱鬱不羣，志十年而投願和園自盡，生前著有《人間詞甲稿》，流傳甚少，題友人王十小景一章云：「勸君借取鏡中臺，三十光陰隙地馳，四海一身風雨偶，千金三復蠶前燭，論才若自推前輩，學道全猶半點癡，羞喜平生同一辭，深宵愛誦劍南詩。」

僅見其巨喙一張，一隻肥猪，已囫圇吞下，少頃又如類變，巨喙開闊不已，蓋鉄釗利鉤，已搭勾渠之上膺，負痛而騰，其景像若黃龍闢海，澗中水花濺起數丈，聲如雷吼，巨讐左右扭拉，思脫利鉤之搭索，終不能如彼之顧，且愈拉扭而鉤爪入肉愈深，血如泉湧，泊泊自巨喙出，翻騰益急，惡浪如山，繫索之右臂，咬呀作裂聲，其力大可知，十三紅急命人另以粗如盃口之鐵繩，附束于索根，以固其維繫之力，巨讐在澗中翻騰約二時許，力敗勢衰，漸趨于沉靜地步，身體全部，蜷曲如環，腹部多半上浮，繩已力盡死矣，此際舍寨兄弟，都來瞻視，莫不驚喚十三紅之智力胆識，迥出于常人之上也，無何，紅姑下令，命屬下五十人，一齊動手，併力上拉，孰知如蜻蜓撼石柱，不能搖動分毫也，再益三十人，始稍活動，然猶不能拉曳石崖也，更加五十人，始將此碩大無朋之怪讐，完全拉上石崖，身體全部計五丈七尺許，頭大確如車輪，牙齒森森，如利刀之排列，望之心悸，紅姑親自動手，用劍由喉下刺入，直割到腹下，不料讐雖死，而野性未死，尾部忽地一甩，竟將道傍之小樹十株完全甩倒，並有騖兵六人，爲彼尾跌于兩丈之外，頭破血出，幾乎送命，衆皆掩面咋舌，死後之餘威猶如此驚人，其生前之神力如何偉大，蓋已可知矣，腹剖時，紅姑命屬下取盆缸若干來，將流下的血，完全盛入器中，以備應用，腹剖開，在胃囊中取出金銀飾物，以及銅製之錘頭一碗之多，在彼時，男女皆使用此項銅錘作衣節也，每五粒以一人計算則牲畜盡少已食百數十人矣，在澗之東岸，本有一小村落，在，祇因人畜不時失踪，無法尋覓，先後不下五十餘人，百數十頭牲口，始由該村一李姓老翁所瞥見，於是遷地爲良，而移居於他處矣，紅姑在檢視銅錘時，忽發現中有特大生字錘五粒在焉，不禁芳心酸楚，傷心落淚，嘗此五粒銅錘于手掌之上，星眸含淚，想則百練已爲妖讐所吞食，殆無疑義矣，人亡物存，焉能不俯仰生悲耶，於是手刃巨讐之頭，擺設香案，致祭於百練所遺之衣冠之前，怡然祝曰，筵前戲語，吾兄未了情意，亦祇有待續子來生矣，嗚呼吾兄，陰

有味齋集句聯華莊云：勿忘牛油帶花落，吹笛一言初
月明，雲管千云，伏枕旅人驚看月，搖船直子夢爲山。
曉明曉去，城下世上歌曉曉，冷風入閨空貴滿，皆
昔人所未有，余採入於斗室殘風中之意，蓋因火乍而
張之時，原欲使讀者領君，添飲一劑清涼散也。
海寧才子王國維，字靜庵，居平甚久，鬱鬱不
志，十年而投願和園自盡，生前著有《人間詞甲稿》，流
詩數首，惜印本不多，流傳甚少，題友人王十小景一
律云，勸君借取鏡中臺，三十光陰隙地馳，四海一身
風雨偶，千金三復豈前煥，論才若自推前輩，學道全
猶半點癡，羞喜平生同一辭，深宵愛誦劍南詩。

冠生園

生不忍見其死。四值五武進
顧庸夫。周霖源。趙懷翠。馮鳴剛。射中
四條。應維鈞。射中三條。陳以鴻。蔣照
仁。鄒翔。熊吉。翟耀孫。射中二條。

■納妾小啓■香河陳研堂先生，爲某廣文作納妾小啓，極盡文章遊戲之能事，中有句云：「然幃悄寂，女博士進而受經，馬帳深沉，莽先生今將傳火，案頭餘影，恍化影之迷離，益底指香，猶墨香而更郁不入，白嘈帶額，依稀秦始之皇，黃袍加身，彷彿宋太之祖，」實可謂絕世奇文。

烟花小誌

卷之三

魏子未爲不合耳。此間可小康：不幸而三戰三北，君，終竟須讓女人佔盡。

■仿句題壁■ 有輕薄子狎妓於旅邸，
，仿春秋筆法題句於壁云，「春王正月會」

文虎徵射

趙耐生

橋長壯舉，只由心潤潤，所以面圓圓，一

第一十二期其文虎揭曉

二見其

你娘的！」，銕此，「祭張伯侯文云：『老子姓張，你也姓張。』曾老子與你聯了宗罷，尚饒，一與李自成勸進表云：『兩條駒腿，馬趕不前；一部鬍鬚，蛇還不入。』白帶領額，依稀秦始之皇，黃袍加身，彷彿宋太祖，」真可謂絕世奇文。

■納妾小啓■ 香河陳氏堂先生，爲某廣文作納妾小啓，極盡文章遊戲之能事，中有句云：「然韓惟寂，女博士進而受經，馬帳深沉，莽先生今將傳火，

屈子忠，佳節忽如風飄渺，可歎寥落蠶驚弓，一
悔蹉跎，壯志難存半已。

則龍而隣於夔矣，