

元公周先生濂溪集卷之七



附錄

雜詩

送周茂叔赴合州僉判 任大中

一帆風雪別南昌路出涪陵莫恨長綠水泛
蓮天與秀蜀中何處不聞香

和周茂叔席上酬孟朝太博 傳耆

古人務樂善見士即推轂今也多忌才對面

遠長蜀顧予嘗喜學幽室未偶燭幸會才翹
翹深慚識碌碌升堂聽高論惟恐日京促經
義許叩擊詩章容往復荷公引重語玆瓊變
良玉一違几席來義教娥孳久遠聞落帽節
賓朋相追逐刺摘籬下黃痛飲盃中醪清談
已忘倦佳篇又相勗畢力爲徒弟強勉攀高
躅異時公行道其勢不可獨首願策疲蹇助
公施蘊蓄舒張太平策散作蒼生福此志答
此意庶幾不忝辱

周茂叔送到近詩數篇因和渠閣裴

二公招隱詩

傅者

三賢趨向一家同不欲塵埃作苟容明逸招
歸豹林公樂天邀人香爐峯

賀周茂叔弄璋

呂陶 成都

仁厚陰功素所知能罷佳夢此何遲藍田寶
璞真希世丹穴僊雛亦爲時慶源流歸顯

報崇高堂稱龔初基他年若許林泉老却看
兒孫報羽儀

送周茂叔殿丞序并詩 呂陶

君子能信道不能必信於人能自知不能必
知於人得乎中不奪於外環視天下而輕重
在已死生貴賤否泰休戚未嘗少遷其思索
以矣其趣尚故能也人之分睽於義利取舍
好惡交攻競駑而莫知合於至當故不能也

予嘗持是說以觀世俗情僞而憤君子之所
不能反而求諸傳記至仲尼稱伯夷柳下惠
荀卿氏推尊子弓揚子雲珍君平畏仲元而
乃知君子之道雖晦必明雖屈必伸蓋聖人
之待天下必推之以至公而教存焉然則道
人之善而有藝長於世非侮也公天下而為言
也春陵周茂叔志清而材醇行敏而學博讀
易春秋探其原其文簡潔有制其政撫而不

柔與人交平居若泛愛及其判忠諛拯憂患
雖貧育之力莫亢其勇潘之深流必長趨之
端適必遠廣而充之斯民有望焉然而常自
誦曰俯仰不忤用舍惟道行將遊去山林以
全吾思其信道篤而自知明歟或知之或不
知之其君子之所不能歟以君子之所不能
於君子何損益焉惟知者可與言其然惟不
知者亦可與辯其不然亦庶乎道人之善而

不為倭歟今年夏六月官蒲南歸士大夫皆
文以送陶既序又繼以詩 高帆颺漢水六
月南風温下流乘漲怒一日千里奔湍威雷
霆擊石勢龍虎蹲漂搖波濤際渺漫天地昏
君心浩溟渤坐笑衆水煩外任安濟德中養
澄靜源青雲路三峽寄傲開琴樽白日蒲平
楚放懷清夢竟夷險既一致卷舒惟義存未
易泛滄浪時平斯道尊

贈茂叔太傅

潘興嗣

心似水輪浸玉淵節如金井冽寒泉每懷顏
子能晞聖猶笑梅真祇隱仙仕儻遇時寧在
道貧而能樂豈非賢區區世路求難得試往
滄浪問釣船

題濂溪

潘興嗣

鱗鱗負郭田漸次郊原口其中得清曠貫結
林泉友一溪東南來瀲灩翠波走清響動靈

粹寒光生石甬我我双劍峯隱隱插斗踈
雲五明晦嵐翠相妍醜恍疑坐中客即是閑
門中爲歌紫芝曲更擊秦人缶自然忘得喪
形骸與天偶君懷康濟術休光動林藪得非
仁智樂夙分已天有斷鼻固未免安能混真
守歸來治三徑浩歌同五柳皎皎谷中士願
言與君壽般勤復懇惻雜佩貽瓊玖日暮車
馬徒橋橫莫回首

和茂叔憶濂溪

潘興嗣

憶濂溪高鴻宜宜遯者肥玉流來遠不知源
源重巘翠深遮圍試將一酌當美酒似有冷
然仙馭飛素琴推來謾橫膝無絃之樂音至
微胡爲劔佩光陸離低心俛首隨轉機伊尹
不忘畎畝樂寧非斯人之與歸

同周敦頤國博遊馬祖山 趙抃

曉出東江向近郊舍車乘棹復登高虎頭城

人煙闕馬祖巖前氣象豪平指正聲調玉
軫放懷雄辯起雲濤照鑣歸去尤清樂數里
松風從骨毛

次韻周茂叔國博見贈 趙抃

蜀川一見無多日瀆水重來復後時古栢根
深寒不變老桐音淡世難知觀游邂逅須同
樂離合參差益再思離有黃花樽有酒大家
尋賞莫遲疑

次韻前人重陽節近見菊 趙抃
為僚初自喜邀客亦逢嘉
把酒須同樂分襟
莫預嗟未成登書
府好共戴黃花試向東籬
看秋叢最映曉霞

次韻前人不赴重九歡會見寄 趙抃
嫩菊浮香酒潑醅
命儔歡飲孤臺如何此
會翻為恨為久車公一到來

九日年豐獄訟稀
望君同醉樂無涯
樽前慰我區區意
只得登高一首詩

題茂叔濂溪書堂

趙抃

吾聞上下泉終與江海會
高哉廬草間出處
濂溪孤清深遠城市繁
淨去塵瑤豪髮難遁
形鬼神縮妖恠對臨開
軒窺勝絕甚圖繪固
無風波虞但覺耳目快
琴樽日左右一堂不
為泰經史日枕藉一室
不為隘有尊足以養
有魚足以膾飲啜其樂
真靜正於俗邁主人

心淵然澄澈一內外本源孕清德遊泳吐嘉
話何當結良朋講習取諸允

送茂叔通判虞部赴零陵 程師孟時知洪州

移官遠過耒陽西好景重重合盡題永水自
然勝瀆水浯溪應不讓瀨溪沙頭候吏瞻旗
脚境上鄉人待馬蹄曾是忠賢流落處至今
蘭芷尚萋萋

寄永州通判茂叔虞部 趙抃時知成都

君去瀛溪湖外行倅藩仍喜便鄉程九疑南
內參空碧二水秋臨徹底清詩筆不閑真吏
隱訟庭無事洽民情霜鴻只到衡陽轉遠緒
憑誰教寄聲

益師趙閱道以詩寄周茂叔程公闢

相率同和 潘興嗣

道交袁契少人行况是雲霄自有程目極一
涯天共遠心期千里月同明春歸錦里豪華

地秋入浯溪冷淡情山水高深無恨意爲公
分付玉徽聲

乙巳歲除日收周茂叔虞曹武昌惠
書知已赴官零陵丙午正月內成十詩

奉寄

閩中蒲宗孟

歲除三十日收得武昌書一紙方寄遠肘中

嘗附書數篇來起予武昌途中得新詩一軸瀟湘流

闊巫峽暮雲疎不得相從去春風正月初

未到零陵日高歌足解顏鄉閭接營道風物
近廬山萬石今興廢三亭誰往還不知虔與
永二郡孰安閑

三月春才過君當始到官朱袍爛紅日白髮
未盡冠喜靜心長在耽詩性最懽應從下車
始便起作題端

始被南康責誰知處澤寬還爲半刺史不失
古唐官別乘今誰厚朱幡舊最懽遙吟春色

好並蓋縱游鞍

茂叔書言與求守陳郎中有舊

地與江淮近鄉人慰之賤重看琴竹淚還聽
鷓鴣啼湘水晴波遠蒼苔綠色低不知春日
靜何似在濂溪

三子君家寶知渠神骨清羽生俱疑疑學語
便鏗鏗鳳老雛方秀珠圓蚌轉明吾甥真宅
相可不翹英

山水平生好管來說浪居無家歸紋冕有子

侍監輿溢浦方營業濂溪旋結廬雲陵官俸

剩應得更添書

茂叔濂溪有書堂

入郡湖南使稜稜盡有名刑臺本鄉舊

提刑程公

鄉丈漕府忝門生

運使薛丈嘗出門下

吾戚饒風力伊

人最直清預知相見日傾蓋便投誠

宗邑祲災併無如舊歲多

乙巳歲

凶霖浸宮闕

湧水注江河

秋大雨

鬼盛天為疫

夏大疫

陰強雪

薦瘥

冬大雪

知君真愛國甚搔首只吟哦

茂叔寄詩中

有對雪寄吳
延之之作

詩社又零落所傳毛鄭餘先生守章句後輩
老虫魚大義誰窺覷微言尚闕踈煩君來就
索但恨未成書

贈周茂叔

合陽何平仲

及物仁心稱物情更將和氣助春榮智深大
易知幽蹟樂本咸池得正聲竹箭生來元有
節水壺此外更無清幾年天下聞名又今日

逢君眼倍明

聞茂叔中年有嗣以詩賀之何平仲

慶門崇構已多時五百年方是此期樹長瓊
枝生較晚珠根驪頷得來遲栢溫貴骨天然
別韋相傳經道不衰衡岳唯高湘水闊共知
長與福為基

題茂叔拙賦

何平仲

偽者處其心關機有時闕誠者任其真安知

拙為拙捨偽以存誠何須後詞說

濂溪謁周虞部

成都李太臨

蒼髯削髮鬚遍盧山門掩寒流盡日閑我亦忘
機淡榮利喜君高躅到松關

濂溪隱齋

任大中

溪遶門流出翠岑主人廉不讓溪深若教變
作崇朝雨天下貪夫洗去心

再題虞部周茂叔濂溪

任大中

小廉如古人祿利十鍾踈照髮一簪墨樂
溪上居羣山峯插雲秀滿眼如畫圖一甕酒自
足數畝稻有餘夜月搖吟筆朝厨摘野蔬渴
飲溪中水饑不食溪魚大溪深一丈松筠自
不枯公心保如此真為廉丈夫廉名似溪流
萬古流不休我重美齊隱日月光山丘夷齊
竟若在暢然隨公遊

江上懷永陵倅周茂叔真部

任大中

監州永陵去遠目立江干煙浪三湘闊風帆
八月寒不聞來進路只見話休官種竹濂溪
上歸因作釣竿

送永陵倅周茂叔還居濂溪 任大中
君去何人最淡流老翁身獨寄南州隨君不
及秋來鴈直到瀟湘水盡頭

寄廣東運判周茂叔

任大中

凍雲滿愁目黯黯寒遙空又客江湖外殘年

兩雪中醉鄉無伴人吟社與誰同莫訝音塵
闊天南絕去鴻

題濂溪書院

孔平仲

廬阜秀千峯濂溪清一掬先生性簡淡住在
溪之曲深穿雲霧占幽境就剪茅茨結空屋
堂中堆積古圖書門外回環老松竹四時風
物俱可愛嵐彩波光相映綠先生於此已優
游洗去機心滌塵目樵夫野叟日相侵皓鶴

哀猿夜同宿方今世路進者多百萬紛紛爭
轉轂矯其言巨響震聲名勞以機關希爵祿由
來物役無窮已計較愈多彌不足何如瀟灑
靜中閑脫去簪紳卧林麓先生此趣殊高遠
不以尋常論榮辱奈何才大時所湏猶曳緋
衣佐方牧鸞章鳳羽出爲瑞未得真真遂鴻
鵠先生何時歸去來古人去就尤宜速須臾
溪上文寂寥蒼煙白露露空喬木

茂叔先生濂溪詩呈次元仁弟蘇軾
世俗眩名實至人疑有無怒移水中蟹愛及
羣上鳥坐令此溪水名與先生俱先生本全
德廉退乃一隅因拋彭澤米偶似西山夫遂
卽世所知以爲濂溪之呼先生豈我輩造物乃
其徒應同柳州柳聊使愚溪愚

濂溪詞并序

黃庭堅

春陵周茂叔人品甚高曾中灑落如光風霽

月好讀書雅意林壑初不為人窘束世故權輿仕籍不卑小官職思其憂論法常欲與民決訟得情而不喜其為小吏在江湖郡縣蓋十五年所至輒可傳任司理叅軍轉運司以權利變真獄茂叔爭之不能得投告身欲去使者斂手聽之趙公閱道號稱好賢人有惡茂叔者趙公以使者臨之甚威茂叔處之超然其後迺悟曰周茂叔天下士也薦之於朝

論之於士大夫終其身其為使者進退官吏得罪者自以不究中歲乞身老於湓城有水發源於蓮花峯下潔清紺寒下合於湓江茂叔濯纓而樂之築亭於其上用其平生所安樂媿水而成名曰濂溪與之游者曰溪名未足以對茂叔之美雖然茂叔短於取名而惠於求志薄於徼福而厚於得民菲於奉身而燕及榮發陋於希世而尚友千古聞茂叔之

餘風猶足以律貪則此溪之水配茂叔以永
久所得多矣茂叔諱惇實避

厚陵奉朝請名改惇願二子壽壽皆好學承
家求予作濂溪詩思咏潛德茂叔雖仕宦三
十年而平生之志終在丘壑故余詩詞不及
世故猶髣髴其音塵

溪毛秀兮水清可飯羹兮濯纓不漁民利兮
又何有於名茲琴兮觴酒寫溪聲兮延五老

以爲壽蟬蛻塵埃兮玉雪自清聽潺湲兮鑒
澄明激貪兮躬薄非青蘋白鷗兮誰與同樂
津有舟兮蕩有蓮勝日兮與客就閑人聞琴
音兮不知何處散髮醉高荷爲蓋兮倚芙蓉
以當妓霜清人寒兮舟有平沙八方同宇兮
雲月爲家懷津城兮佩明月魚鳥親人兮野
老同社而爭席白雲家頭兮與南山爲伍非
夫人攘臂兮誰余敢侮

濂溪詩

南幽張舜民

洗耳寒裳本緒餘何須外物表康閑
竹藏丹鳳空谷生獨老白駒水
灑溪因我有始名浚北人
江州借地

濂溪詩

王庶 樞副

先生帝王師韞履求善價連城既不售抱恨
歸長夜音容忽已遠
芳鄣闌

賢猶識唐虞化俾之坐廟堂小或齊諸霸奈
何與世違擢揄困嘲罵嗟亭晚闡道味如倒
食蔗逢時多艱難戎夷變華夏歸來廬山邊
弛擔休征駕尋幽絕隱居脩竹樊田舍傳家
惟稚子感涕淚交下濁醪再三傾薄用菁菜藉
營道齋詩 井序 何棄仲 道州本 作何弃
春陵郭縣曰營道三十里而近有村落曰濂
溪周氏家焉族眾而業儒有子曰數頤字茂

叔遠官南歸弛有廬草力不能返故居乃結
屋臨流寓濂溪之名志鄉關在目中也脩水
江夏公敬慕之每稱獎其子壽壽壽壽即次元
亦為坡公所知坡有故茂叔濂溪詩唯多其
廉退脩水亦止述其廉平莫詳倚寓之意殆
子弟不能達先志之罪也夫脩水相去甫數
舍坡其同時人皆失本意文字傳誤吁可歎
已余與先生同邑人也爰託宿於茲且有墳

隙留人比創山房取吾邑名吾齋因話前事
賦詩曉兒曹

儒行篇中有至論書齋鄉縣兩存存南首楚
國鍾儀操仁術函人孟氏言近信每隨流水
到舊廬凝望度雲屯里非勝母泉君子循取
佳名覩聖門

遊濂溪辭并序

鄒粵

道州城西十五里有村曰濂溪保蓋周茂叔

先生之居也先生官遊過九江愛廬阜不能
歸故以濂溪接書堂示不忘本山谷一世洽
聞者也而曰有水發源於廬阜蓮花峯下茂
叔樂之用其平生所安樂媿水而成名曰濂
而近世士夫又謂本名廉溪先生子求詩於
山谷避其叔父諱遂加以水且曰廉與濂義
殊而音駁不應媿水以明其廉其說具載九
江學宮先生祠堂記以重觀之俱失也粵蘇
東道州考濂溪頗詳因暇日遊焉訪先生之
遺跡且悼世人之惑也敢述以辭

度營川之脩梁兮溯其瀕而走西路平原之
瀾淹兮容飛蓋而並馳行將半於一舍兮折
而涉于荒波漸林開而阜斷兮隱約聞乎犬
雞亟引鞭而前望兮萃或危而或茨逢翁問
之奚所兮翁告余以濂溪閩氏而皆周兮
本其系而為誰伊茂叔之故家兮自鼻祖而

占發後昆出於丘墟兮逢掖淪於布衣詠先
生之所服兮已乎莫之知也從先生其已遠
兮曷慰乎我之思也雲山矗而崇崇兮豈絕
塵之姿平泉石激而泠泠兮抑弦誦之遺乎
百卉秀而不枯兮豈道德之輝乎少長羣而
不讒兮抑媿俗之未衰乎彷徨乎奚忍偃而
去之迫日暮兮既去而猶遲遲幸頽垣與敗
級兮存故基而未夷環可耕者數畝兮蒼帶

經之所治森一丘之楮櫟兮乃夙昔之所規
蓋求其他而不得兮尚矚此而庶幾悲先生
之蚤歲兮逢彼自雒奉親學於滑陽兮仕謀
歸而願違故溢江之所築兮志此溪於門楮
何山谷之不審兮指連峯而貫之病後之人
迷益遠兮白廉與濂義殊而音睽妄取濂而
增求兮由媚容而請詩嘻其本之不覲兮宜
所言之皆非吾聞南公之語此兮云權輿於

唐之時元結之刺道方事率愛奇以忠濤與
直涉兮賁七泉而為題道之人祖結之故智
兮溪得名之是依曰義殊而非類兮爾奚忠
濤之不疑曰音睽而無取兮道與直亦參差
而不齊故濤者以德而婉水兮遠矣昔人之
所貽先生之桑梓兮他寓而是思可以療世
之惑兮寄鍼砭於此辭

零陵通判廳事後作堂予以康功名

之仍賦鄙句

知郡胡寅

政拙催科永陵守實賴賢僚相可否邦人復
嗣海沂歌倉廩雖空閭里有功成歸去朝日
邊吏關虛堂得晝眠後圃好花初着土前簷
新竹已參天貌貅未飽軍須急赤子如魚金
中泣若知王業未在農桑國勢何勞憂爰爰酒
闌四壁讀前碑吏隱猶勝五馬隨千古濤溪
周別駕一篇清獻錦江詩

此詩年表以為
五峯胡宏所作

山北紀行二首

朱熹

予以辛丑閏三月二十七日罷南
康郡四月六日拜濂溪先生書堂
遺像于澄請為諸人說太極圖義
先生之曾孫正卿彥卿玄孫濤為
設食于光風霽月之亭

北度石塘橋西訪濂溪宅喬木無遺株虛堂
唯四壁竦瞻德容睟跪薦寒流碧幸矣有斯

入海滄再開闢

平生勞仰止今日登此堂願以圖象意質之
巾几傍先生寂無言賤子涕泗滂神聽儻不
遺惠我思無疆

齋居感興詩

二十首之二

朱熹

昆侖大無外旁礴下深廣陰陽無停機寒暑
互來往羲皇古神聖妙契一俯仰不待窺馬
圖人文已宣朗渾然一理貫昭晰非象罔珍

重無極翁為我重指掌

吾觀陰陽化升降八紘中前瞻既無始後際
那有終至理諒斯存萬世與今同誰言混沌
死幻語驚聳首聳

勉齋黃氏謂首篇橫說次篇縱說故並錄之
有宋淳熙歲承火羊月臨水鼠陽生
後之三日郡太守王漑同貳車趙希
勉周梓欵謁

濂溪先生祠堂陪禮者幕官曰蟬唐
紹欽宋光祖邑令丑黃灝廣文應振
郡庠諸生六十有二人行禮訖事主
漑賦詩一章以紀其事云

鄒魯官壻世莫踰先生深造類平居功名歲
晚雲歸助德業以增水到渠成靜精微窮太
極明通公澤見遺書要知今古存清致一派
濂溪玉不如

發明正學久無聞子載寥寥獨見君喜有人
能洪此道定知天未喪斯文永陽遺俗堪垂
則溢浦流風又策勳我率諸生拜祠下要令
今古播清芬

留題九江濂溪書堂

度正

維暮之春萬象都望花尋柳過溪居一源流
水元清潔幾片浮雲自卷舒獨對高山吟景
行細看芳草訂遺書可憐魚鳥渾無意相向

欣欣自如

再題

千載斯文儻可求暮春春服共行遊向人魚
鳥都和樂滿眼溪山只麼幽

嘉泰二年三月二十有四日正與趙琥伯
玉舟來震甫來謁先生之祠索米作粥
采溪毛具杯羹從容後日伯玉仍載郡醞
與俱蜀人度正書

濂溪識行

嘉泰辛酉十一月十五日

睢陽魏嗣孫

分得廬山水一溪濂名萬古合昭垂光風霽月依然在肯與人間較盛衰

永嘉許師董同兄筮從友劉仁愿同

來

丙寅孟春

縛屋匡廬老不歸晨雲夜月手能揮兩山夾植春風布一水洄回鼓瑟希翠栢偶成庭下蔭游禽何有夕陽暉洗空天地銷餘滴獨怪

門前多魯衣

題祠堂

嘉定改元四月八日

江陵王子脩

先生粹德妙難名霽月光風狀未成獨有溪流環舊廬道源一派至今清

錢塘學者周剛敬題

兩楹豈自幾千年軻死荀揚不得傳大學中庸幾墜地光風霽月忽開天百王道統新吾宋一代儒宗首此賢身後斯文猶未喪章編

有易付伊川

題濂溪祠

昭家世括蒼誦先生之文觀先生
之像舊矣獨欲拜謁祠下而未能
開禧丙寅試吏治邑蒲秩而歸道
由九江望祠宇咫尺輒持香一瓣
躬造先生之堂而致敬焉若夫心
之所傳誠有出於言意之表者先

生必有以爲之端拜之餘讀書古
詩以爲樂慕之意云嘉定己巳九
月二十日承學鮑昭書

盤古得希夷妙用彌宇宙微言莫能秘末派
自穿溜世方尊兩耳出入快馳驟頰舌以騰
說鳴蟬咽風腥豈無後來英出力徒自救章
分而句析傳習轉訛謬先生道德尊一洗當
世陋使人意已釋醯醢其覆古聖不傳刻

卓然獨神授百世不磨滅正聲日諧奏
愧微官西望祠已舊平生夢不到肅然斂襟
袖昔傳簡冊餘精微未容究登堂覩遺像三
理得心扣豈不思古人淺末敢編就敬持一
瓣香百拜更三嗅

題濂溪

嘉定辛未十月二十七日

薛被書

自秦已降非無術由孟而來得此儒開物於
實誰反拙先天有極傳傳固故廬仍在光風

集茂草能着生意無末學詠歌溪上去可應
侯子獨掘趨

學生幸元龍自拜敬書

萬頃寒波浸碧天蕭蕭蕭茅屋冷爐煙可憐薄
俗趨時好不爲先生整舊椽

題濂溪

天台林煥文叔

我來濂溪拜夫子馬蹄深入一尺雪長嗟豈
惟溪泉濂化得草木皆清潔夫子德行萬古

師坡云廉退乃一隅有室既樂賦以拙有溪
何減名之愚水性本清撓則濁人心本善失
則惡安得此泉變作天下雨飲者猶如夢之覺

敬題

濂溪先生書堂

干越柴中行

江東運判

有生同宇宙所欠好江山因自春陵至留居
廬阜間斯文傳墜緒太極妙循環希聖誠何
事懷哉伊與顏

亦伊尹之志學顏子之學先生教人親切之語也後學宜盡心焉

出城三四里矯首恢遐觀頓覺市聲絕從忻
天宇寬康山書几淨溢浦硯泓寒一誦愛蓮
說塵埃百杲不干

嘉定七年九月十三日敬拜

濂溪先生祠下

蜀文仲璉

跡踐心親四十年口吟手舞亦欣然眼明當
日清溪上身到平生霽月邊天寶有言誰啓

秘道從無極獨開先持循不許效毫失期契
堂中觀向傳

魏鶴山督師曰領客溪堂分韻詩并
端平三年春三月戊午朔

天子有詔釋臣丁翁以同書樞院
奏事既上還山之請乃休沐日丁
丑與賓佐謁

濂溪先生祠賓主凡二十有四謂

是不可無紀也遂以明道先生雲
淡風輕之詩分韻有賦而詩有二
言四言同一韻者則二客賦之了
翁得雲字

書生不知分奉詔行三軍赤手張空拳幸脫
籠虎羣四海蓮華峯濂溪漲清芬擬求一勺
水浣我三丘塵翠斂明夕霏晴雲溼朝氛重
上夫子堂靈歎如有聞池蓮已濯濯庭草長

欣欣重惟夫子書千古拔昏聩善惡萌於幾
陰陽互而分一落俗儒喙說齒牙齟流傳
豈不廣世道滋放紛書生屢乞骸歸耕故山
雲願言與同志相期任斯文

分韻二十四詩督府一時各勝之所賦也
惟鶴山一篇為濂溪作附錄此編外餘則

自有
集云

濂溪六詠

周以雅

此心安樂莫非廉媿水成者亦偶然滄浦春

陵隨地在不應太史失其傳

黃太史稱先生以其所樂者媿

水成名曰濂溪而先儒以為先生家春陵之
濂溪其居九江亦曰濂溪示不忘也然太史
與先生同時豈真不知
濂溪者學者當味其言

先生雅愛水中蓮尤愛蓮花峯下泉此水此

道誰會得一窻生意草芊芊

濂溪發源於廬
阜蓮花峯下

家住城南數畝宮杖藜來往此堂中吟風弄

月人何處極目閑雲數去鴻

詢之士人云先
生居城南往來

此溪上傍溪
皆周氏之田

當年太極揭為圖萬有皆生於一無動靜互
根誰是主試於靜處下工夫 圖意

濯纓潭上小相羊手把通書四十一章除却誠

通與誠復更無一事可商量 書與圖相發明

參也竟以魯得之拙堂存舊未為非光風霽

月新題扁別作斯亭立發輝 書院舊有拙堂今更扁曰光輝

霽月信美矣然拙之一字先生受用處不可廢也書以識之

元公周先生濂溪集卷之七