



VII. Описание памятника /основные особенности планировки, композиции, пространственной структуры, конструкций; характер декора фасадов и интерьера; наличие живописи, скульптуры, прикладного искусства; строительные материалы, основные габариты/:

а/ Большой двухэтажный жилой дом в стиле провинциального классицизма. Главным <sup>/северным/</sup> фасадом обращен на Волгу; стоит дом на красной линии <sup>Гуляковского</sup> улицы. Часть дома, обращенная во двор, имеет третий невысокий этаж.

Композиция дома типична для своего времени: невысокий, скромный нижний этаж и более парадный верхний этаж. Центр дома отмечен слабо выступающим ризалитом, стена первого этажа которого рустована, а второго - выделена плоскими пилястрами и высокими арочными проемами окон.

Здание кирпичное, оштукатуренное и побеленное.  
Размер кирпича: 23 x 14 x 7 см.

Кровля железная.

Фундаменты бутовые.

Размер планового прямоугольника: 33,25 x 16,75 м.

В интерьере сохранились кафельные печи.

Внешнее убранство дома отличается строгостью, лаконизмом и в то же время известной парадностью главного фасада, видимого издали. На оси симметрии главного фасада, во втором этаже - пилястровый портик. Остальные стены второго этажа декорированы плоскими лопатками. Арочные окна в ризалите второго этажа обрамлены упрощенным архивольтом с замковым камнем в вершине арки. Прямоугольные проемы окон первого

этажа находятся в неглубоких лучковых нишах.

Здание увенчано антаблементом, большого выноса карниз которого декорирован модильонами. Междуетажная тяга состоит из полочек и валиков. В стене между первым и вторым этажом - небольшой уступ /отлив/.

б/ Ценный образец гражданской архитектуры эпохи классицизма; интересный фрагмент жилой застройки Плёса; ценный памятник ~~рус~~ истории русской культуры.

УИИ. Основная библиография, архивные источники, иконографические материалы:

Монсеев П.И. Город Плёс. Ярославль, 1967 г., стр. 25, 57 и др.

IX. Техническое состояние памятника:

хорошее среднее плохое аварийное  
конструкций:

стен +

покрытий +

потолков +

пола +

декора:

фасадов +

интерьера +

живопись, скульптура, прикладное искусство - отсутствуют.

X. Система охраны: союзная республикан. местн. не сост.

а/ категория охраны +

б/ дата и № документа о принятии на охрану:

*не принят*

в/ границы охранной зоны и зоны регулирования застройки /краткое описание со ссылкой на утверждающие

*исходят*

документы/:

Не установлены.

г/ балансная принадлежность и конкретное использование:  
Принадлежит Горно, используется в качестве средней школы.

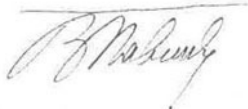
д/ дата и № охранного документа:

отсутствуют.

Дата составления паспорта:

август 1972 г.

Составитель:



Павличенков В.И.  
кандидат арх-ры.















МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СССР ● ПАМЯТНИКИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ СССР (недвижимые)

3.2 117.16

СОЮЗНАЯ РЕСПУБЛИКА СССР ГОСИНСПЕКЦИЯ ПО ОХРАНЕ ПАМЯТНИКОВ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ.  
 Адрес Ивановская обл. Фурман. р-н. г. Плещ ул. Луначарского 9.  
(АССР, край, область; район, автономная обл.; национальный округ; населенный пункт)

**УЧЕТНАЯ КАРТОЧКА**

I. НАИМЕНОВАНИЕ ПАМЯТНИКА Жилой дом Философова /Грошева/.

II. ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ПРИНАДЛЕЖНОСТЬ

памятник археологии	памятник истории	памятник архитектуры	памятник монумент. ис-ва
	3	+	

III. ДАТИРОВКА ПАМЯТНИКА

начало XIX в.

IV. ХАРАКТЕР СОВРЕМЕННОГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ

по первоначальному назначению	культурно-просветительное	туристско-экскурсионное	лечебно-оздоровительн.	жилые помещения	хозяйственное	не используется
	+					

предлож. по использ.

V. ХАРАКТЕРИСТИКА ТЕХНИЧЕСКОГО СОСТОЯНИЯ

хорошее	среднее	плохое	аварийное
+	+	+	

VI. КАТЕГОРИЯ ОХРАНЫ

союзная	республ.	местная	не состоит
		+	+

наличие утвержденной охранной зоны

да	нет
	+

VII. НАЛИЧИЕ ДОКУМЕНТАЦИИ

паспорт	фотография	обмеры	реставрационные материалы
+	+	+	

место хранения документов

Дата составления карточки  
7. 11. 1974 г.

органы охраны			реставрационные мастерские		музей, архив, НИИ
союзный	республикан.	местный	республикан.	местные	
		+			

М. П.

Составитель

Левичев Ф.В.

(ф. и. о., должность или профессия, подпись)

Инспектор по охране памятников

(ф. и. о., подпись)

У Ч Е Т Н А Я К А Р Т О Ч К А (оборотная сторона)

Фото или схематический план



Краткое описание

Большой двухэтажный жилой дом в стиле провинциального классицизма. Композиция дома типична для своего времени, невысокий скромный нижний этаж и более парадный верхний этаж. Центр дома отмечен слабо выступающим ризалитом, стена первого этажа рустована, второго выделена плоскими пилястрами и высокими арочными проемами окон.

Здание кирпичное, оштукатуренное и побеленное. Используется Горно в качестве средней школы.