

Azərbaycanlı Əməkdar artist BMT-nin “Leonardo Da Vinci” medalı ilə təltif olunub

Suğra Bağırzadə ixtisasca mühendisdir, “Azərbaycanfilm” kinostudiyasında texniki şöbənin böyük mühendisi vəzifəsində işləyir.

O, uşaqlıqdan həyatını incəsənətə bağlayıb. Onun ifasında “Cücelerim” mahnısı doğma Azərbaycanın hüdudlarından kənar da tanınıb. Özünün aktyorluq istedadına görə kinoda uğurla çəkilib. Onun əvvəllər güllərlə işləmək həvəsi kimi başlanan xobbisi tədricən daha bir peşəyə keçdi. Təbii güllərdən yaratdığı kompozisiyalar ona floraçı-rəssam şöhrətini qazandırıb.

Suğra xanım 2015-ci ildə türk dünyası mədəniyyətinə verdiyi töhfələrə və Azərbaycan–Türkiyə qardaşlığı

münasibətlərinin inkişafındakı xidmətlərinə görə Türk Dünyası Araşdırmaları Beynəlxalq Elmlər Akademiyasının “Fəxri doktoru” adına layiq görülüb. 2016-cı ildə Türk dünyası mədəniyyətinə verdiyi töhfələrə görə Beynəlxalq Mükafatlar Komitəsinin “Qızıl ulduz” və “Türk dünyasında ilin mədəniyyət adamı” mükafatlarını alıb. 2016-cı ildə mədəniyyətə verdiyi böyük töhfələrə görə Beynəlxalq Təltiflər İttifaqının BMT-nin İctimai Mükafatlar Şurası tərəfindən “Fayda, şərəf və şöhrət” ordeni ilə təltif edilib.

O, 2008-ci ildə Əməkdar artist fəxri



adına layiq görülüb. S.Bağırzadə “Yollar və küçələrə” (1963), “Ulduz” (1964), “Alma almaya bənzər” (1975), “Şir evdən getdi” (1977), “Tələ” (1990), “Yuxu” (2001), “Güllələnmə təxirə salınır!” (2003), “Sonuncu şahid” (2004), “Qəmbər Hüseyinli” (2007) filmlərində iştirak edib.

Bu yaxınlarda isə Suğra Bağırzadə BMT-nin

İctimai Mükafatlar Şurası (UNCOPA) tərəfindən dünya mədəniyyətinə verdiyi töhfələrə görə “Leonardo Da Vinci” medalına layiq görülüb.

Suğra xanım Bağırzadə həm də “Floristika” İncəsənətə Dəstək İctimai Birliyinin yaradıcısıdır.

M.MÜKƏRRƏMOĞLU,
“Xalq qəzeti”