

BARCELONA

Tot el que has de saber de Barcelona

TALENT GUIDE

2019 / 2020



ara.cat

BCU
Barcelona
Centre
Universitari

**PROPOSTES EXCLUSIVES I DESCOMPTES
PER GAUDIR DE LA CULTURA
A BARCELONA**

**MÚSICA · CINEMA
MUSEUS · TEATRE · LITERATURA**

Tot això i molt més amb el teu carnet!



Aconsegueix
el teu carnet per

14 €

durant 6 mesos
Preu especial pel BCU

ÍNDEX

COM SOM



Pere Virgili

Barcelona en 10 conceptes	4-5
Les universitats en xifres	6-7
La Barcelona secreta	8-9
Racones d'Instagram	10
No t'ho pots perdre	12-16

TALENT CITY



Pere Tordera

Recerca competitiva	28-30
Barcelona Ciència	31
Transferència de coneixement	32
La Ciutadella del coneixement	34-35
Barcelona Tech City	36
Student Guide	37-54
Coworking	55
L'opinió de l'expert	56
Barcelona International Welcome	58-59

OCI I CULTURA



Francesc Melcion

Música	68
Art	70
Arts escèniques	72
Cine	74
De festa	76
Shopping	78

BARCELONA I MÉS...



Ruth Marigot

A peu, corrent o en bici	18-19
De Barcelona al món	20-21
Per què m'he quedat?	22
On m'allotjo?	24
Catalunya, més que un club	26-27

ROSES I FOC



Francesc Melcion

10 festes populars	60-61
Barcelona a través dels llibres	62-63
Sant Jordi	64
Gaudí i els altres	66-67

ATIPAT



Pere Tordera

Un restaurant de tota la vida i mercats	80
Un de nou i tapes	81
Un que experimenta i vegetarians	82
Un imprescindible i vins	84
Un amb DO i pastisseria	86

BENVINGUTS

Amb aquesta guia, preparada pel BCU conjuntament amb el diari ARA, volem que tots els nous vinguts puguin gaudir de Barcelona i Catalunya com si fossin nadius.

Els volem acollir i facilitar-los l'arribada. Per això hem inclòs en aquestes pàgines molta informació sobre què poden fer, què poden veure, quan i on.

Perquè històricament som una terra d'acollida i estem molt contents que triïn la nostra ciutat per estudiar, ensenyar o investigar.

Convivint amb nosaltres també podran gaudir d'una rica cultura mil·lenària, de dues llengües oficials, a més de la llengua anglesa, coneguda per molts de nosaltres.

Ens agrada compartir aquesta ciutat i aquest país amb gent vinguda d'arreu del món perquè d'ells també n'aprenem i ens mostren el millor de gaudir junts de la vida.

A Barcelona es pot estudiar, investigar, treballar i sobretot viure amb una qualitat de vida extraordinària a tocar del mar.

A tots, nous vinguts i locals, us convidem a conèixer la nostra cultura, les nostres universitats, la nostra ciència, el Barça, la Sagrada Família i també Sant Jordi, els mercats, la música, i tot el que Barcelona us pot oferir.

Us esperem al BCU!

→ PORTADA Jordi Olivé → ACCÉS A TOTS ELS CONTINGUTS A L'ARA.CAT



TALENT GUIDE
BCU
ARA

TEXTOS
Olga Vallejo

DIRECTORA BCU Montse Serret. DIRECTORA ARA Esther Vera. COORDINACIÓ ARA Ignasi Aragay, Georgina Ferri. DISSENY ORIGINAL I MAQUETACIÓ Cristina Córdoba. EQUIP BCU Maria del Mar Roig i Toni Pla. DISSENY BCU Global Design Development, S.L. EDICIÓ GRÀFICA Dani Ríos. EDICIÓ Rosa Rodon. LLENGUA Albert Pla.

#NewWorldCity

Una ciutat humana, de mides reduïdes en comparació amb les grans capitals. Admirada i reconeguda internacionalment, és un referent en qualitat de vida fruit de la combinació del bon clima, la ubicació geogràfica privilegiada, la gastronomia, la cultura i la bellesa dels seus carrers. Gràcies als avenços tecnològics i a les noves tendències econòmiques i socials, Barcelona afavoreix el desenvolupament professional i gaudeix alhora d'una vida intensa i autèntica.



Elisa Bono / Getty

BARCELONA EN 10 CONCEPTES

Barcelona és una ciutat atractiva no només per visitar-la, també per viure-la, treballar-hi, aprendre, invertir i emprendre. Aquest 2019 s'ha presentat l'estudi *Identitat i posicionament de Barcelona*, un relat coral en el qual han participat ciutadans de Barcelona i d'arreu del món, membres de diferents administracions i institucions públiques i professionals de diversos sectors, amb la voluntat de mostrar els valors de la ciutat. El resultat conclou que algunes de les característiques més destacades de la capital catalana són: moderna, oberta, bonica, vivaça, dinàmica, diversa, internacional, cosmopolita i càlida. Coneixes Barcelona? Aquí tens els 10 conceptes que millor la defineixen.



Pere Tordera

#EcoSistemaStartUps

L'esperit innovador ha sigut font d'inspiració i d'atracció de gent d'arreu del món. Potser per això, per l'entramat de viviers, acceleradors i espais de *coworking*, i perquè Barcelona és un planter d'idees i projectes, és la tercera ciutat preferida d'Europa per començar-hi una *start-up* i un dels centres més dinàmics d'Europa en àmbits com les aplicacions mòbils, l'internet de les coses, el comerç electrònic, els videojocs o el *big data*.

#MésQueTurisme

Anualment rep més de 12 milions de turistes estrangers, i està entre les 10 ciutats europees més visitades per viatgers internacionals, segons Euromonitor International 2018. L'oci i el turisme són importants, però també ho són la creativitat, els negocis i la recerca. Amb visió de futur i atenta a les noves oportunitats, ha aconseguit que el desenvolupament econòmic i la qualitat de vida de les persones siguin compatibles.



Pere Virgili



Cèlia Atset

#PerATotaLaVida

Barcelona treballa perquè al llarg de totes les etapes de la vida t'hi sentis a gust i trobis l'espai que necessites per créixer tant a nivell personal com familiar, social i professional.

#MésEnllàDeBarcelona

Alguns dels actius principals són fora dels límits administratius de la ciutat. L'àrea metropolitana de Barcelona compta amb un patrimoni cultural i arquitectònic ric, espais i parcs naturals, infraestructures científiques punteres i un ecosistema empresarial potent.



Marc Rovira

#Progrés

El progrés és el motor que ha mobilitzat la ciutat i els seus habitants amb la voluntat de millorar constantment. Actuem per fer realitat els nostres somnis, amb il·lusió, per seguir sent un referent, tant per les idees com per la manera de ser i de fer, conscients que volem deixar el millor llegat possible per al benestar dels ciutadans.

Manolo Garcia



Francesc Melcion

#Diversitat

Pensem i treballem en xarxa perquè la diversitat ens enriqueix i els contrastos ens estimulen. Combinem tradició i modernitat. És el lloc on persones de diferents orígens, sectors d'activitat o interessos decideixen quedar-se per créixer.

#Ànima

Tan eteri i alhora tan present, aquest esperit de Barcelona, una ciutat plena de màgia on es gaudeix de les petites grans coses de la vida, on les tradicions i les festes populars estan presents i la vida de barri i la cultura al carrer t'atrapen i fan que vulguis formar-ne part.



Laura Guerrero

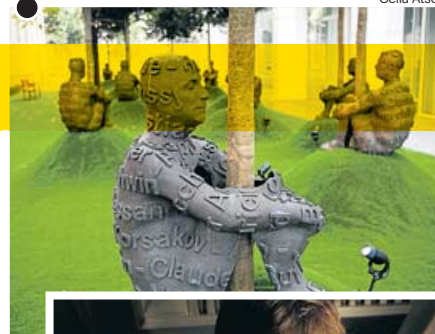
#AlwaysBarcelona

- 1a ciutat del món en organització de congressos
- 3a ciutat preferida d'Europa per començar-hi una 'start-up'
- 4a ciutat global més preparada per al futur tecnològic
- 4a ciutat del món més atractiva per treballar a l'estranger
- 9a àrea urbana del món receptora de projectes d'inversió estrangera

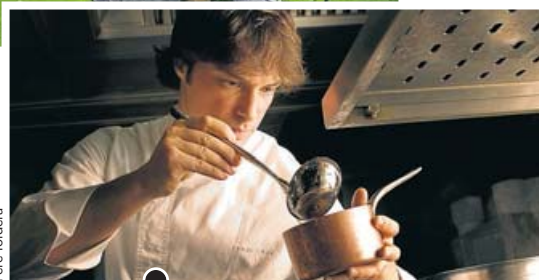
#Creativa

Senyal d'identitat que sempre ens acompanya. Grans noms de l'art contemporani i d'altres disciplines creatives s'associen a Barcelona, i seguim promovent la producció artística i la innovació. Som una de les grans capitals del disseny, amb un model de transformació urbana reconegut internacionalment.

Cèlia Atset



Pere Tordera



#Talent

Hub de talent que promou, desenvolupa i atreu talent en tota mena de disciplines. Aquí han sorgit grans genis de l'arquitectura, l'art, la literatura, el disseny i la gastronomia, entre altres sectors. Tenim un ecosistema innovador i potent que ens converteix en referents en diferents àrees de recerca com la biomedicina, les tecnologies de la informació i la comunicació, la fòtonica i l'acceleració de partícules.

LES UNIVERSITATS EN XIFRES

77.028
ESTUDIANTS DE
CICLE FORMATIU DE
GRAU SUPERIOR

12
UNIVERSITATS

7 PÚBLIQUES

4 PRIVADES

1 VIRTUAL

QUALITAT I PRESTIGI

Catalunya compta amb un sistema d'educació superior de qualitat i prestigi, amb més de set segles d'història. L'integren 12 universitats –set de públiques (Universitat de Barcelona, Universitat Autònoma de Barcelona, Universitat Politècnica de Catalunya, Universitat Pompeu Fabra, Universitat de Girona, Universitat de Lleida i Universitat Rovira i Virgili), quatre de privades (Universitat Ramon Llull, Universitat Abat Oliba CEU, Universitat Internacional de Catalunya i Universitat de Vic-Universitat Central de Catalunya) i una de virtual (Universitat Oberta de Catalunya)–, que estan ben posicionades als rànquings internacionals: tres estan entre les 250 millors del món (UPF, UB i UAB) i dues entre les 50 millors universitats joves (UPC i UPF). Barcelona és una de les ciutats europees amb més concentració d'escoles de negocis de prestigi, dues de les quals (Iese i Esade) estan entre les 25 millors del món, segons el *Financial Times* (2019). L'oferta d'estudis es complementa amb una sèrie de serveis universitaris com biblioteques, laboratoris docents, serveis d'idiomes, instal·lacions esportives, assegurances mèdiques i serveis d'acollida o borses de treball que enriqueixen l'oferta universitària. Els idiomes que més s'utilitzen en la docència són el català, el castellà i l'anglès, de manera que la llengua no és una barrera. A més, Catalunya és una destinació habitual d'estudiants internacionals i s'hi respira un ambient obert i multicultural.



339.665

ESTUDIANTS
D'EDUCACIÓ
SUPERIOR

262.637

ESTUDIANTS UNIVERSITARIS

45%

DE LA POBLACIÓ
CATALANA D'ENTRE
30 I 34 ANYS TÉ
ESTUDIS SUPERIORS

29.000

ESTUDIANTS
INTERNACIONALS
MATRICULATS

al sistema d'educació superior
de Catalunya, amb els
següents percentatges
segons els tipus d'estudi:

5,9%

GRAU

25,4%

MÀSTER

30,6%

DOCTORAT

1.399

TÍTOLS D'EDUCACIÓ SUPERIOR

488

GRAUS UNIVERSITARIS

587

MÀSTERS UNIVERSITARIS

239

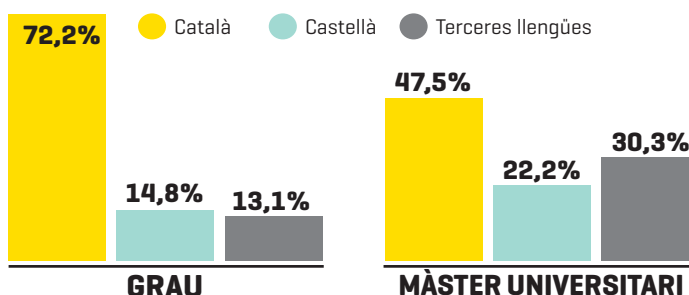
DOCTORATS

85

TÍTOLS FP GRAU SUPERIOR

ECOSISTEMA ATRACTIU I DINÀMIC

El més interessant és que aquesta excel·lència universitària interactua amb un ecosistema atractiu i dinàmic: "Hi ha un entorn potent de *start-ups* -Barcelona és la quarta ciutat d'Europa on més s'inverteix en *start-ups*-; infraestructures vinculades a la recerca que ens diferencien qualitativament -Centre Nacional de Supercomputació o Sincrotró Alba-; tracció de projectes vinculats al coneixement -Mobile World Capital o ISE-, i un teixit productiu diversificat per damunt de la mitjana europea, que connecten amb la nova economia productiva. El sistema universitari es relaciona amb aquest ecosistema de recerca i coneixement. Si hi afegim les condicions climatològiques i la qualitat de vida, el valor afegit que oferim respecte a altres emplaçaments és evident", argumenta la consellera d'Empresa i Coneixement, Àngels Chacón.



LA BARCELONA SECRETA

La plaça Catalunya, la de Sant Jaume, la plaça Reial, la del Rei, la de Sant Felip Neri, la plaça Espanya, la del Diamant o la del Sol, són algunes de les més emblemàtiques de la ciutat. Tothom coneix aquests reclams per a turistes, són les més concorregudes, punt de trobada per a celebracions i reivindicacions, racons literaris i plens d'història, però Barcelona és molt més i té veritables tresors amagats que pots descobrir.



Jordi Roviralta

1. PLAÇA DE SANT GAJETÀ

És pràcticament impossible que et trobis la plaça de Sant Gaietà de casualitat, potser per això, perquè l'has d'anar a buscar, acaba sent tan gratificant arribar-hi. És al barri de Sarrià, darrere del mercat municipal passant per un carreró que sembla que no et durà enlloc. I què té d'especial? Les plantes i la pau que s'hi respira. És tan petita que sembla el pati particular de la desena d'edificis de planta baixa i pis que l'ocupen.



Francesc Melcion

2. PLAÇA DE LA CONCÒRDIA

Un racó ple d'encant al barri de les Corts. La parròquia de Santa Maria del Remei presideix la plaça –para atenció al campanar de l'església, o torre del rellotge, de finals del segle XIX, amb estructura de ferro forjat de deu metres-. També hi ha botigues dels de tota la vida –pastisseria Boages o farmàcia Oller-; algun restaurant amb pati interior petit però que enamora –Fragments Cafè-, i el Centre Cívic Can Deu, palauet modernista de la família Deu, propietaris d'una fàbrica de licors, amb una cafeteria que et permet viatjar en el temps i un pati fantàstic, amb glorieta i font modernista inclosa, que no pots deixar passar. A tocar de la plaça, el carrer Taquígraf Garriga número 23 s'ha convertit en la casa del Ratolí Pérez, que moltes criatures visiten per primer cop quan li deixen el xumet.



Jordi Roviralta

3. PLAÇA D'ARMES DEL CASTELL DE MONTJUÏC

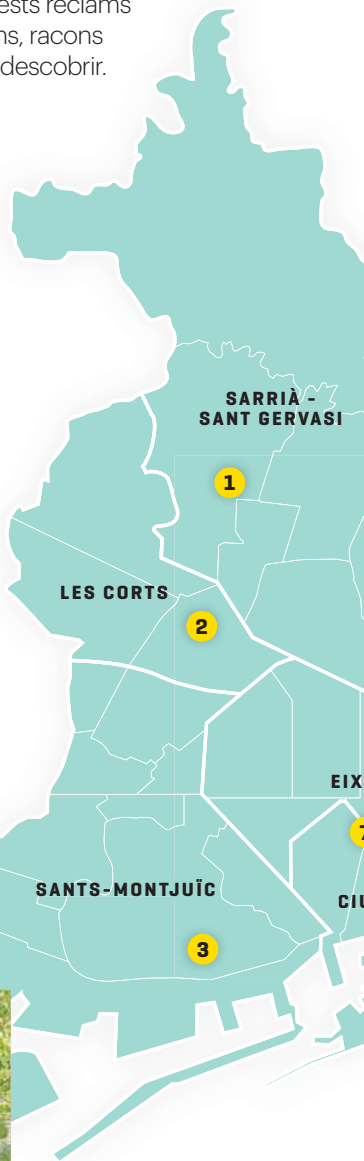
Dalt de la muntanya de Montjuïc hi trobem estratègicament situat el castell, que va ser fortalesa i museu militar. Ara és un equipament municipal reconegut com a Bé Cultural d'Interès Nacional. Pots fer-hi una visita guiada, veure les exposicions temporals i la permanent o llogar-hi espais. A la part central i la més alta del castell hi ha la plaça d'Armes, una galeria porxada amb el terra enrajolat, fanals antics a les cantonades i un petit bar. La terrassa que envolta la plaça al pis superior és un mirador amb vistes de 360° de la ciutat, el port i el mar Mediterrani.



Jordi Roviralta

4. PATI DEL MUSEU FREDERIC MARÈS

No és una plaça però el pati d'aquest museu és tan especial que has d'anar-hi. Especialment durant la celebració del Corpus, quan l'ou balla al brollador i la font s'omple de flors, escampant la seva flaire pel pati. Al cor del Gòtic, al costat de la catedral, el que va ser verger del Palau Reial dels Comtes de Barcelona, un jardí de flors i fruites, és un pati descobert (425 m²) amb un cafè, taules i cadieres, per passar una bona estona llegint, xerrant o senzillament contemplant. El Museu, un dels més curiosos de la ciutat, acull la col·lecció de milers d'objectes de tota mena –escultura hispànica, vanos, pipes, rellotges, joies, fotografies, joguines, claus de pany o pots de farmàcia- de l'escultor Frederic Marès.

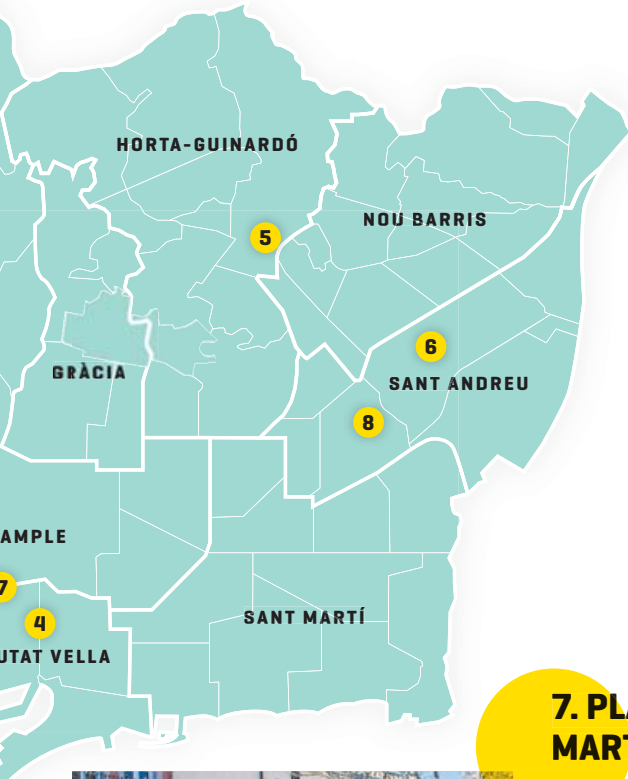




Francesc Melcion

5. PLAÇA EIVISSA

La plaça és un punt de trobada per als veïns del barri d'Horta i al seu voltant s'estructura el nucli antic. Encara ara es respira la sensació de poble, i és que aquest municipi, destinació d'estiueig de la burgesia barcelonina, no va convertir-se en barri de Barcelona fins al 1904. Durant anys l'estrella de la plaça va ser en Juanito, el lloro que cantava i ballava, del bar Quimet d'Horta, on trobaràs (potser) les millors xapates de Barcelona. Uns marxen, els altres arriben, però la que no es perd detall és l'Eivissenca, escultura de Joan Centelles, inaugurada el 1965. Està previst que aquest juliol acabin les obres de la superilla d'Horta, que afecta la plaça Eivissa. La superilla proporcionarà gairebé 3.000 m² de nou espai públic.



Jordi Roviralta

6. PLAÇA DEL MERCADAL

Una de les moltes places del barri de Sant Andreu. El més destacable és la porxada construïda entre el 1849 i el 1851 per Josep Mas, l'arquitecte de la façana neoclàssica de l'Ajuntament de Barcelona. Les obres de remodelació del mercat municipal centenari, situat al centre de la plaça, han deixat al descobert els porxos, que acullen botigues de barri, cafès i restaurants. La nova imatge agrada tant que alguns veïns han demanat que es busqui una nova ubicació al mercat. El nou equipament, que s'inaugurarà a finals del 2020, vol donar més protagonisme a la porxada i els fanals de forja que pegen de cada arcada.

7. PLAÇA DE VICENÇ MARTORELL

És veritat, no és gaire secreta ni està gaire amagada, però suposa un luxe a tocar del bullici de les Rambles, un oasi de tranquil·litat entre els carrers Tallers i Bonsuccés. A aquesta plaça mig porticada del barri del Raval tens una mica de tot: un parc infantil, verd, sol i ombres, l'única estàtua d'Antonio Machín a Barcelona, botigues, la llibreria La Central i bars amb terrassa com el Kasparo, tot un clàssic amb què molts rebategen la plaça. Si t'hi fixes també veuràs un torn on s'abandonaven els nadons no desitjats –des de mitjans de segle XIX fins al 1931– i un petit forat per a l'almoïna, a la façana de l'antiga Casa de la Maternitat –actual seu de districte de Ciutat Vella–. L'origen de la plaça és relativament recent, durant la Guerra Civil van caure bombes a tocar del convent de Bonsuccés i l'Ajuntament va decidir aprofitar el forat per crear-la.

Jordi Roviralta



Jordi Roviralta

8. PLAÇA MASSADAS

Està considerada la germana petita de la del Mercadal. És al cor del barri de la Sagrera, al districte de Sant Andreu. És una de les tres places porxades de la ciutat –l'altra és la Reial, al Gòtic–, construïda a finals del segle XIX sobre els terrenys de la Masia Can Massadas. Al mig de la plaça també hi va haver un mercat que va desaparèixer a principis dels 90. Des d'aleshores és un espai diàfan, una plaça dura amb font al mig i envoltada de pruners. Fins al 2018 el primer diumenge de cada mes s'hi feia un mercat de modelisme i maquetes, que s'ha traslladat al Canòdrom.

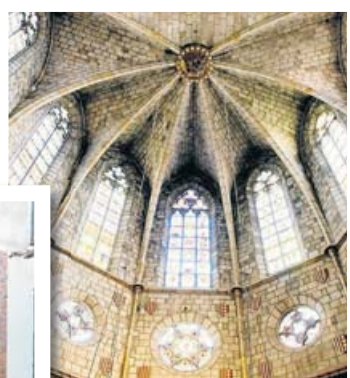
RACONS D'INSTAGRAM

Barcelona és la tercera ciutat amb més 'hashtags' a Instagram (47 milions d'etiquetes el 2018). Té infinitat de racons que et meravellaran i amb els quals aconseguiràs molts "M'agrada". En destaquem cinc amb els quals segur que triomfes.

MONESTIR DE PEDRALBES

L'origen del Reial Monestir de Santa Maria de Pedralbes es remunta a principis del segle XIV, quan la reina Elisenda de Montcada s'interessa per fundar un monestir de clarisses. S'inaugura un any després de posar la primera pedra i gaudeix durant anys de bona posició econòmica gràcies a la protecció i les donacions de la reina. Si vols conèixer aquest espai patrimonial amb gairebé 700 anys d'història, aprofita les exposicions i visites comentades a l'església d'estil gòtic català, el claustre o la recentment restaurada capella de Sant Miquel, amb pintures murals. L'entrada general són 5 € i el primer diumenge de cada mes és gratuïta.

monestirpedralbes.bcn.cat



Iván Moreno



Dani Rios

MURAL DEL PETÓ

És el petó més famós de Barcelona: *El món neix en cada besada*, el mural fotogràfic de l'artista Joan Fontcuberta, en col·laboració amb Ceràmica Cumella a la plaça Isidre Nonell, a tres minuts caminant de la Catedral. El fotomosaic inaugurat el 2014 s'emmarca dins dels actes del tricentenari dels fets de 1714, i és el resultat de més de 4.000 fotografies de ciutadans voluntaris que reproduïxen "moments de llibertat", un àlbum fotogràfic que forma la imatge de dos llavis fent-se un petó.



Francesc Melcion

CARRER D'AIGUAFREDA

A tocar de la plaça de les Bugaderes d'Horta pots fer un viatge en el temps endinsant-te en el carrer d'Aiguafreda, poc més de 150 metres amb vuit cases baixes que tenen un pou i un safareig, recursos que les dones aprofitaven entre el segle XVIII i XX per oferir serveis de bugaderia a les famílies benestants de Barcelona. L'aigua freda que tenia el subsol de la zona era molt més neta que la del rec Comtal, on la majoria de barcelonins rentaven la roba.

BÚNQUERS DEL CARMEL

Un dels set miradors de la ciutat, situat al turó de la Rovira (262 m). L'espai que acull les bateries antiaèries que van defensar la ciutat dels atacs de l'aviació durant la Guerra Civil, i on hi havia barraques fins al 1990, es va inaugurar com a patrimoni públic i gratuït el 2011. Pots anar-hi en transport públic o vehicle privat però l'últim tram l'has de pujar a peu.

La recompensa són unes vistes increïbles de tot Barcelona. El MUHBA (Museu d'Història de Barcelona) hi ha instal·lat cinc plafons informatius que faciliten la visita autoguiada, per conèixer el seu valor històric i patrimonial. Últimament estan concorreguts, sobretot els caps de setmana, però tot i així val la pena anar-hi



Pere Virgili



Falko Seidel

TIBIDABO

El cim més alt de la serra de Collserola es coneix com la *mntanya màgica* i té les millors vistes a 500 m d'alçada. El 1900 comencen les obres per arribar-hi, amb un tramvia i un funicular. Un any després s'inaugura el Parc d'Atraccions, un dels més antics del món, que ha anat evolucionant fins a comptar amb una

trentena d'atraccions per a totes les edats. El 1902 es posa la primera pedra del que seria el temple expiatori del Sagrat Cor, projectat per Enric Sagnier, coronat per l'estàtua de bronze del Sagrat Cor -8 m d'alçada i 5 tones de pes-, que veus pràcticament des de qualsevol lloc de la Ciutat Comtal. L'entrada al temple i la cripta és gratuïta, si vols visitar la terrassa són 3,5 €. www.tibidabo.cat templotibidabo.es

WHERE YOUR WORK
IS ALWAYS IN SYNC
WITH LIFE

always **B**arcelona
#



www.barcelona.cat/internationalwelcome

NO T'HO POTS PERDRE

Art, cultura popular, gastronomia, patrimoni, tradicions i una vida associativa ben rica fan que Catalunya tingui una activitat lúdica extensa. Només Barcelona acull 200 festivals culturals de totes les disciplines artístiques, programa cada any més de 5.000 concerts i més de 1.000 espectacles, té més de 50 centres cívics, amb activitats culturals gratuïtes, 11 fàbriques de creació, gairebé 60 museus i espais d'exposicions... Però el millor de tot és que l'oferta s'estén a la resta del territori. Impossible avorrir-te. Aquí tens algunes de les cites anuals que no et pots perdre.



Pere Virgili

Cristina Calberer

LA MERCÈ

20-24 DE SETEMBRE / BARCELONA

Festa major de Barcelona, dedicada a la Mare de Déu de la Mercè, una de les dues patrones de la ciutat. Els carrers s'omplen de vida, gent, música, espectacles d'arts escèniques i visuals, activitats tradicionals i jornades de portes obertes en molts museus. El Piromusical, l'espectacle de música, focs i colors a la Font Màgica de Montjuïc, hi posa el punt i final.

www.barcelona.cat/lamerce

TARDOR



Marcelo García

48 H OPEN HOUSE

26 I 27 D'OCTUBRE
BARCELONA I RODALIA

La principal cita de la ciutat amb l'arquitectura celebra el seu desè aniversari. Més de 200 activitats gratuïtes repartides entre Barcelona i altres municipis –Santa Coloma de Gramenet, Badalona, Vilassar de Dalt, l'Hospitalet de Llobregat i Sant Joan Despí– per conèixer i explicar l'arquitectura amb jornades de portes obertes a molts tipus d'edificis diferents.

www.48hopenhousebarcelona.org

SALÓ DEL MANGA

NOVEMBRE
BARCELONA

La gran festa de la cultura japonesa. 75.000 m² amb exposicions, conferències, gastronomia amb classes de cuina japonesa i *show cookings*, signatures d'autors, tallers –origami, maquillatge de núvia japonesa i *koinobori* o jardí japonès, entre d'altres–, i la participació de destacats autors de manga. I sí, també hi ha concursos de *cosplay*. ¿Estàs a punt per convertir-te en el teu personatge de ficció preferit?

www.manga-barcelona.com

FIRA MEDITERRÀNIA DE MANRESA

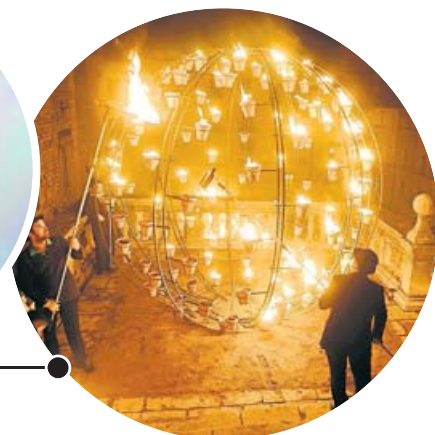
10-13 D'OCTUBRE / MANRESA

Considerat el tercer millor gran festival de músiques del món pel Festival Awards de Transglobal World Music Chart (2019). Si t'agraden la cultura popular i les músiques del món aquest és el teu festival: espectacles interdisciplinaris amb diferents llenguatges artístics per al públic adult i familiar, i punt de trobada dels professionals del sector.

firamediterrania.cat



Anna Brugués



David Borrat

TEMPORADA ALTA

OCTUBRE-DESEMBRE / GIRONA I SALT

Festival d'arts escèniques de referència a Europa, que també dedica un espai a la música i el cinema. Punt de trobada entre l'escena catalana i la internacional, amb presència de grans noms i propostes d'arreu del món, i una plataforma de suport a la creació i la producció d'espectacles. Encara que triïs funció a l'atzar, l'encertes segur.

www.temporada-alta.com



Cristina Calderer

080 BARCELONA FASHION

GENER-FEBRER / BARCELONA

La setmana de la moda de Barcelona, que també té una edició primavera-estiu, és un certamen on dissenyadors i marques catalanes presenten les seves col·leccions i una plataforma de moda oberta i creativa, que el 2019 ha començat a obrir la passarel·la a dissenyadors internacionals. Aquest referent del disseny i la moda d'avantguarda s'acosta al públic general al Pop Ups Gallery.

www.080barcelonafashion.cat

MOBILE WORLD CONGRESS

24-27 DE FEBRER
BARCELONA

La trobada internacional més important del sector de la comunicació mòbil. Fira Barcelona acull més de 100.000 congressistes de més de 200 països. És on les grans companyies presenten les últimes novetats, hi assisteixen els principals experts del sector i s'hi celebren el 4YFN –plataforma que connecta *start-ups* amb possibles inversors– i el YoMo (Youth Mobile Festival).

www.mwcbarcelona.com

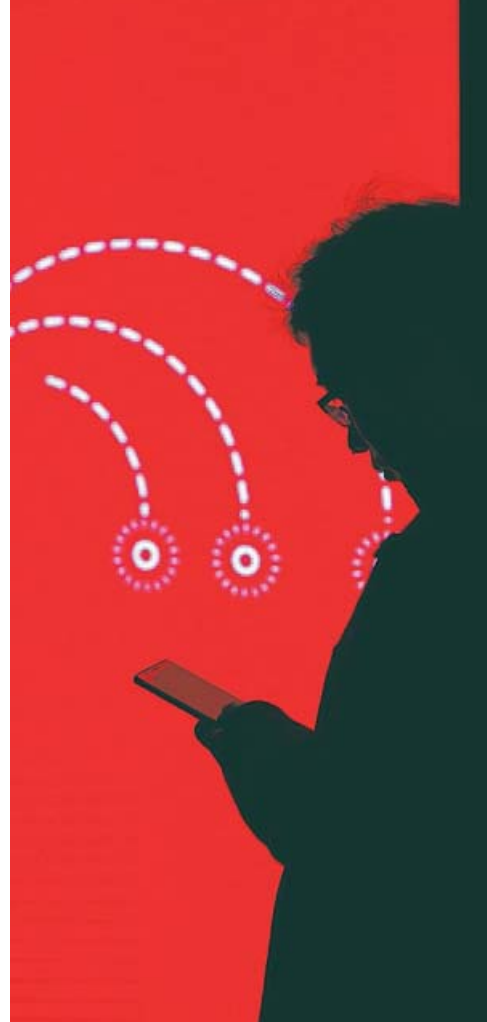


Tjerk van der Meulen

CALÇOTADES

NOVEMBRE-ABRIL / CATALUNYA

La temporada de calçots és de novembre a abril. Amb tot, el tret de sortida oficial arriba amb la Gran Festa de la Calçotada, l'últim diumenge de gener a Valls. El plat estrella d'aquest àpat comunitari són els calçots –un tipus de ceba–, que se serveixen tal com surten de la graella. Els comensals han de pelar-los i sucucar-los amb el romesco, la salsa típica amb què van acompanyats. De segon, carn a la brasa amb torrades i vi. Si arribes a les postres, taronja i crema catalana.



Francesc Melcion

FESTIVAL JAZZ TERRASSA

MARÇ / TERRASSA

Imprescindible per als amants dels clàssics del jazz modern. Durant tres setmanes el millor jazz català i internacional omple sales de concerts, places i el Parc de Vallparadis amb el tradicional Picnic Jazz, un diumenge a l'aire lliure amb música en directe, gastronomia, la Fira del Disc i productes artesanals. Fins a 60 concerts i activitats paral·leles a Terrassa i altres municipis de la comarca.

www.jazzterrassa.org

BCNEGRA

GENER-FEBRER / BARCELONA

Cita anual per als amants de la novel·la negra amb activitats gratuïtes escampades per tota la ciutat: xerrades amb escriptors, taules rodones, exposicions, clubs de lectura, tallers d'escriptura, activitats familiars i cinema.

www.lameva.barcelona.cat/bcnegra

SANT JORDI

23 D'ABRIL / CATALUNYA

El 23 d'abril és Sant Jordi, patró de Catalunya i dia dels enamorats. No és festiu, però tothom el viu com una festa i troba una estona per passejar pels carrers, que s'omplen de roses i llibres i s'engalenen amb senyeres. La tradició marca que el noi regala una rosa a l'enamorada i ella un llibre a l'estimat, tot i que actualment es regalen llibres i roses indistintament.

TEMPS DE FLORS

MAIG / GIRONA

Va començar el 1954 com un petit esdeveniment, un concurs exposició de flors que ha crescut fins a convertir-se en el gran festival internacional de Girona, amb exposició de flors i instal·lacions florals en monuments, patis i jardins particulars. Lolor que es respira a la ciutat és gairebé tan o més espectacular que les mostres d'art floral.

www.gironatempdeflors.cat

BARCELONA POESIA

MAIG / BARCELONA

Al maig Barcelona s'omple de versos amb poetes d'aquí i de fora. Més de 100 autors i 14 escenaris. Poesia que es llegeix i s'escolta, que dialoga amb altres disciplines com la música, el teatre, la dansa i l'educació. Si ets de poesia, recorda que cada mes el CCCB acull el Poetry Slam Barcelona, el campionat en què poetes del carrer competeixen pel vot del públic amb rimes.

lameva.barcelona.cat/barcelonapoesia

REC.O EXPERIMENTAL STORES

MAIG / IGUALADA

Des del 2009, dos cop l'any (maig i novembre), durant quatre dies, les velles fàbriques i adoberies del barri industrial del Rec d'Igualada es converteixen en pop-up stores de moda, on grans marques i les més innovadores venen les seves creacions a preus increïbles –descomptes del 60% i el 80%-. Moda, gastronomia –concepts del food trucks repartits pel circuit i cultura –concerts, sessions de DJ, xerrades i tallers infantils gratuïts.

www.rec0.com

PRIMAVERA

PRIMAVERA SOUND

MAIG-JUNY / BARCELONA

Al Parc del Fòrum de Barcelona, més de 220 artistes, el millor de la música alternativa, electrònica, experimental, *indie*, pop i rock. Un cartell paritari amb els noms més destacats del panorama nacional i internacional. No és estrany que any rere any bati el rècord de públic: 220.000 assistents el 2018, el 60% dels quals són estrangers de 126 països.

www.primaverasound.com



ESTIU

CASTELLS

TOT L'ANY / CATALUNYA

Els castells, les torres humanes que s'aixequen, són un símbol de la cultura popular catalana des de fa més de 200 anys.

Tradicionalment la temporada començava per Sant Joan (24 de juny) i s'acabava per Santa Úrsula (21 d'octubre), però ara pots veure castells pràcticament tot l'any. Una de les jornades castelleres més impressionants és a les festes de Sant Fèlix (30 d'agost) a Vilafranca del Penedès. Si ets a Catalunya el 2020 ves al Concurs de Castells de Tarragona, on cada dos anys –el primer cap de setmana d'octubre–, actuen les millors colles castelleres.

16 | ara.cat | Talent Guide

Tjerk van der Meulen



ACN



FESTIVAL GREC

25 DE JUNY AL 31 DE JULIOL / BARCELONA

Festival internacional de teatre, dansa, música i circ amb una llarga tradició en la vida cultural barcelonina. Programa algunes de les millors creacions dels col·lectius i artistes catalans, i les propostes més interessants de diferents països. Rep aquest nom per l'espai central del festival: un amfiteatre a l'aire lliure (el Teatre Grec) construït per a l'Exposició Universal del 1929 a Montjuïc.

bcn.cat/grec

CANTADA D'HAVANERES

6 DE JULIOL / CALELLA DE PALAFRUGELL

El primer dissabte de juliol comença l'estiu a la Costa Brava. Des de fa 52 anys Calella de Palafrugell estrena temporada amb la cantada d'havaneres, trobada de referència del gènere que ha recuperat de l'oblit aquesta mostra de la cultura popular catalana. Espavila't per comprar una de les 1.500 localitats, que s'esgoten ràpid.

www.havanerescalella.cat



ACN

SÓNAR

18-20 DE JULIOL
BARCELONA

Més de 25 anys sent el festival pioner de música avançada. Pots passar-te tres dies ballant al Sónar de Dia i al Sónar de Nit. I si vols conèixer l'últim en creativitat i tecnologia, passa pel Sónar+D, el congrés internacional que explora nous futurs. Se sol celebrar al juny, però aquest any excepcionalment té lloc al juliol. sonar.es



Pere Virgili

MERCAT DE MÚSICA VIVA DE VIC

18-21 DE SETEMBRE / VIC

Festival que acull tot tipus de gèneres musicals. Quatre dies en què la música en directe és la gran protagonista als escenaris repartits per la ciutat –concerts a l'aire lliure gratuïts i amb entrada als recintes tancats–. Per als professionals del sector, l'espai MVLAB reuneix programadors, institucions, festivals, empreses, promotors, agències i discogràfiques.

www.mmvv.cat

HOLA BARCELONA

Entra a holabarcelona.com
i descobreix la manera més moderna
de moure't per la ciutat.

A PEU, CORRENT O EN BICI

La capital catalana i la seva àrea metropolitana conviden a explorar la zona fent exercici: el front marítim, la serra de Collserola, les desembocadures dels rius Besòs i Llobregat... És el paradís per als amants de la bici i les sortides a l'aire lliure. Hi ha clubs, associacions i empreses que lloguen bicis, organitzen rutes i ofereixen visites guiades a peu, corrent o sobre rodes. Aquí tens algunes propostes.

FRONT MARÍTIM

Que la ciutat visqui oberta al mar és una oportunitat per gaudir del seu passeig marítim: vuit platges, des de la falda de la muntanya de Montjuïc fins a la zona de banys del Parc del Fòrum. Aquest tram que va en paral·lel al mar fa 5 km, que pots ampliar si segueixes fins a Premià de Mar sense necessitat d'anar per la carretera. En total, uns 20 km amb poc desnivell sentint la brisa del Mediterrani. Una ruta especialment recomanada a primera i última hora del dia, a les èpoques de tardor-hivern, les menys concorregudes per locals i turistes. Això sí, et vas trobant excuses per fer una o més parades al llarg del camí, des del port esportiu de la ciutat fins als xiringuitos de les platges, restaurants i locals de nit a primera línia de mar; la piscina d'aigua salada a mar obert al Parc del Fòrum; les tres torres de l'antiga central tèrmica a Sant Adrià de Besòs; les vistes impressionants des del pont del Petroli, que s'endinsa 250 m al mar, i la fàbrica modernista d'Anís del Mono, a Badalona; o el Club Nàutic del Masnou.



Passeig Marítim

Ruth Marigot

PARC FLUVIAL DEL BESÒS

Els últims 9 km de la llera del riu Besòs són un dels espais verds més importants de l'àrea metropolitana. Comença a Montcada i Reixac i passa per Sant Adrià de Besòs, Santa Coloma de Gramenet i Barcelona. Està obert al públic tots els dies de l'any a partir de les 10 del matí. El tancament varia en funció de l'època –les 17 h a l'hivern, les 18 h a la primavera i la tardor, i les 21 h a l'estiu–. El recorregut suposa la recuperació de la conca del riu, que als anys 60 s'havia convertit en una mena d'abocador a causa de la industrialització de la zona. Es diferencien tres trams: l'àrea humida, amb prats fluvials, platges, illes i meandres; la d'ús públic, de dificultat baixa, amb gespa als dos marges del riu i franges asfaltades, habilitades per a vianants i per circular-hi en bici, i la desembocadura, que està restringida a l'ús públic.



Antiga tèrmica de Sant Adrià

Cèlia Atset

LA RONDA VERDA [\[WWW.RONDAVERDA.CAT\]](http://WWW.RONDAVERDA.CAT)

És un itinerari circular format per sis trams –Parc de Collserola, Parc Fluvial del Besòs, Parc de la Serralada de Marina, Front Marítim, Montjuïc i Llobregat–, amb diversitat d'ambients –marítim, fluvial, muntanya i ciutat–, que es poden començar des de qualsevol punt del seu recorregut. 72 km de circuit de camins i carrils bici senyalitzats, amb diferents nivells de dificultat, que travessen els grans sistemes naturals de set municipis metropolitans. Són a tocar dels principals atractius turístics de Barcelona i tenen bona comunicació amb el transport públic.



Parc Fluvial del Besòs

Cèlia Atset

PARC DE COLLSEROLA

És el pulmó verd de l'àrea metropolitana, un espai natural d'11.100 hectàrees amb gran varietat d'espècies vegetals i animals, declarat Parc Natural l'any 2010. Recórrer la serra és tot un regal amb unes vistes privilegiades de Barcelona i la resta de municipis que l'envolten. Compta amb una quinzena de miradors i el cim més alt (512 m) és el del Tibidabo, on està ubicat el Parc d'Atraccions Tibidabo. A la web del parc tens informació sobre Collserola, les activitats que s'organitzen –passejades temàtiques, observació d'ocells, nits d'astronomia o el Collserola-tour per tenir una visió general de la serra–, els centres d'atenció al públic o els itineraris existents, des de passejades, travesses, grans i petits recorreguts, fins als camins autoritzats per anar en bici, més de 250 km de pistes i camins. Pel que fa a les recomanacions bàsiques, recorda que no pots alimentar els animals, has de dur el gos lligat, està prohibit fer foc o barbacoes fora dels espais habilitats, no es pot rodar a més de 20 Km/h i si organitzes activitats en grup has de demanar autorització.

www.parcnaturalcollserola.cat

Pere Tordera

El Tibidabo, al cim del Parc de Collserola



Xavier Bertrall

Parc Riu Llobregat

PASSIÓ PER LES RODES

EROICA CAFFÈ BARCELONA

(Consell de Cent, 350) eroica.cc/caffe-barcelona

Cafeteria, restaurant i sobretot lloc de trobada dels amants de la bici. Organitza activitats relacionades amb el ciclisme, la gastronomia i la cultura. És l'entitat impulsora de l'Eroica Hispania, marxa cicloturística clàssica que se celebra a principis de juny.

ESPAI BICI

(Bruc, 63) espaibici.com

Pionera botiga de bicicletes que aposta pels models urbans. Si els en compres una, et porten de ruta. Compten amb taller, organitzen esdeveniments i sortides, i fan bicicletes a mida, les Fetamà.

VELÒDROM BARCELONA

(Homer, 22) www.velodrombarcelona.com

Ofereixen un servei 360° amb tot el que el ciclista aficionat, amateur o competitiu pot necessitar: botiga ciclista, taller especialitzat, entrenaments, viatges organitzats, club ciclista i biomecànica.

VOLATA MAGAZINE

(Magalhaes, 54) volatamag.cc

Va començar sent un portal web i una revista trimestral en paper, però no para de créixer. També han creat un club ciclista i tenen una cafeteria-llibreria al barri del Poble-sec especialitzada en cultura ciclista.

Cèlia Atset



PARC RIU LLOBREGAT

És un espai verd que permet passejar, practicar esport o fer activitats de lleure en un entorn natural. Els 30 km de camins paral·lels als dos marges del riu són un corredor de gran valor ecològic que connecta Collserola amb el front litoral travessant 16 municipis metropolitans. L'itinerari es divideix en quatre trams que es poden fer a peu o en bicicleta, i existeixen diferents itineraris, com els espais naturals del delta del Llobregat, el parc lúdic fluvial del Prat de Llobregat o les Termes Romanes de Sant Boi. El camí d'aigua és un corredor verd biodivers on pots descobrir gran varietat de fauna –sobretot ocells–, espais i elements d'interès històric, estar en contacte amb la natura i fer activitats d'aprenentatge i d'educació ambiental. El Parc Riu Llobregat és el resultat d'un projecte que comença l'any 2006 per recuperar el riu Llobregat i el seu entorn a nivell ecològic i social.

www.parcriulllobregat.cat

LONDRES

La ciutat europea més visitada –20 milions de turistes a l'any– és multicultural i sempre està de moda. El Big Ben, el Palau de Buckingham, el de Westminster, Trafalgar Square, Picadilly Circus, la catedral de Saint Paul, el Pont del Mil·lenni, el London Eye, Covent Garden, Camden Market, els parcs, els museus, els pubs, els musicals... Pots anar-hi cada mes i et sorprendrà.



PARÍS

Al cinema has vist tots els clàssics: Torre Eiffel, Notre Dame, Sainte Chapelle, Sacré Coeur, Barri Llatí, Jardins de Luxemburg, Louvre, Orsay, Pompidou, Arc del Triomf o Camps Elisis. Visita'ls i sobretot passeja per les grans avingudes i pels carrerons de Montmartre, asseu-te a les terrasses de taules diminutes i gaudeix del Sena, per les ribes o en *bateau mouche*.

BRUSSEL·LES

Meravella't amb una de les places més maques del món i Patrimoni Mundial de la Unesco, la Grand Place; la Casa Tassel, l'origen de l'*art nouveau*, l'estàtua del Manneken Pis, les primeres galeries comercials d'Europa o el Museu del Còmic, on Tintín és el gran protagonista. La xocolata, el formatge i la cervesa són els imprescindibles de la cultura culinària, però hi ha més coses bones.



AMSTERDAM

Els museus més visitats són el Rijksmuseum –la col·lecció d'art holandès més gran del món–, el Van Gogh o la Casa Museu de Rembrandt. La plaça Dam, el mercat de les flors, el Vondelpark, algun *coffee shop* –on l'haixix i el cànnabis són legals– i el Barri Vermell són les parades turístiques habituals. Per desplaçar-te com els locals comença a pedalejar, tot i que el tramvia és una altra bona opció. Descobreix la ciutat des d'una perspectiva diferent fent un creuer pels canals.



DE BARCELONA AL MÓN

Barcelona és a tocar de les principals capitals europees. En poc més de dues hores o menys descobriràs què és el 'savoir faire', com és la capital europea, la diferència entre xurros i porres o la 'saudade' que sents quan s'acaba l'escapada



LISBOA

Per fer-te una idea de com és, el tramvia 28 és perfecte, perquè travessa la Lisboa més típica: Estrela, Bairro Alto, Chiado, Graça i Alfama –amb parades al Panteó Nacional, la catedral o Sé, el mirador Portas do Sol o el castell de Sant Jordi–. Els carrers empedrats, les façanes de rajoles, els fados, el bacallà, els pastissos de Belém i la seva decadència elegant t' enamoraran.



SEVILLA

Pots arribar-hi en avió i en AVE, el tren d'alta velocitat. La Giralda, la catedral gòtica, el Real Alcázar, el parc de María Luisa, la Plaza de España, l'esperit flamenc del barri de Triana... L'arquitectura però també les tapes i la *manzanilla*, l'alegria de la gent, l'olor dels tarongers quan floreixen, la fira de totes les fires, la d'Abril, i la Setmana Santa, declarada d'Interès Turístic Internacional, són experiències que no oblidaràs. A l'estiu superen els 40° C!





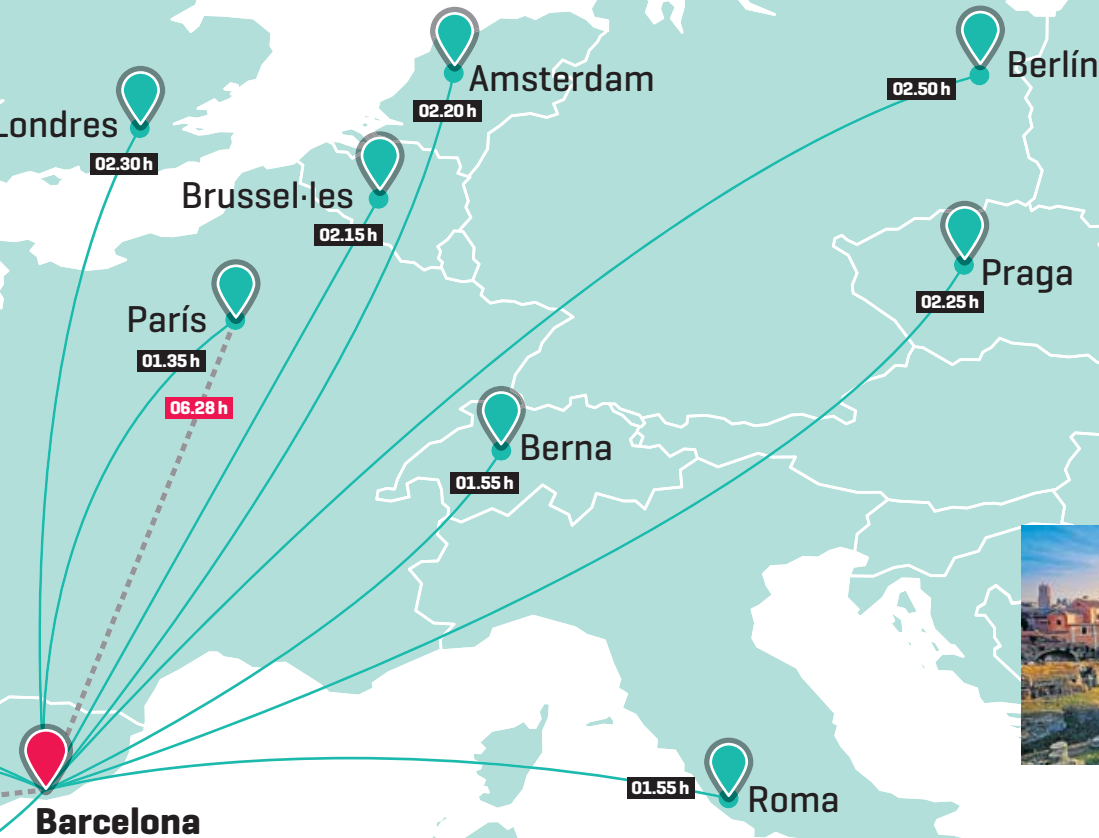
BERLÍN

És una bona opció qualsevol dia de l'any. Sí, a l'hivern hi fa fred, però els mercats nadalencs són una delícia. Et sorprendrà veure que circulen tan pocs cotxes per la ciutat. Aprofita-ho i ves en bicicleta com els berlinesos per visitar llocs emblemàtics: la Porta de Brandenburg, la Potsdamer Platz, l'Alexanderplatz, el Parlament alemany, l'Ílla dels Museus, l'East Side Gallery o el monument a l'Holocaust. I a la nit? Surt de festa, les opcions són gairebé infinites.



PRAGA

A Praga tens la sensació de ser a dins d'un museu. Per tenir bones vistes puja a la torre de la catedral de Sant Vit, a l'interior del castell de Praga, des d'on es veu el centre històric –Patrimoni Mundial de la Unesco–, amb la plaça de la Ciutat Vella, l'Ajuntament –a la paret sud hi ha el rellotge astronòmic, que a les hores en punt és tot un espectacle–, el cementiri jueu i el pont de Carles, el més famós de tots, que uneix la Ciutat Vella amb la Petita.



ROMA

Miris on miris et meravellaràs: el Fòrum Romà, el Colosseu, el Panteó, la Piazza Navona, la Fontana di Trevi, el Mercat de Trajà, la basílica de Sant Pere, el barri de Trastevere... "Roma, non basta una vita", però viu-la tant com puguis. Recorda que la gastronomia italiana és molt més que pasta, pizza i gelats.

FOTOS: GETTY

MADRID

Hi ha molts *Madrids*: el dels Àustries al centre històric –Plaza Mayor, Puerta del Sol, Plaza de Oriente, Palacio Real, catedral de l'Almudena–, on has de menjar xurros i porres a la xocolateria San Ginés; el del Paseo del Arte –en poc més d'1 km hi ha el Museu del Prado, el Thyssen-Bornemisza i el Reina Sofia–; el multicultural de Lavapiés; el més *canalla* a Chueca, el barri gai; l'autèntic a El Rastro, el mercat a l'aire lliure on trobes pràcticament de tot els diumenges i festius; el del teatre i els musicals o el més verd al parc d'El Retiro.



BERNA

És tranquil·la i petita, amb uns 133.000 habitants. Passejar pel centre històric medieval –Patrimoni Mundial de la Unesco– és un regal: 6 km de voltes als laterals i fonts amb figures del Renaixement a la part central; la torre del rellotge; la casa museu d'Einstein; la catedral; el fossat dels ossos o el Zentrum Paul Klee, dedicat al pintor suís. A la part alta hi ha el jardí de roses, que no sempre és espectacular però té unes vistes magnífiques de la ciutat.

TRAJECTE EN HORES D'AVIÓ
TRAJECTE EN HORES EN TREN

PER QUÈ M'HE QUEDAT?



ALEXIS DOWHUSZKO
(SAN NICOLÁS - ARGENTINA, 1978)
Investigador sènior al CTTC

El 2010 va acabar la formació doctoral a l'Argentina i va marxar amb la intenció de tornar-hi algun dia. Sis anys després, acaba l'estada postdoctoral en una universitat finesa amb la sensació que encara no és el moment, i a l'hora de buscar alternatives es va presentar a una plaça d'investigador al Centre Tecnològic de Telecomunicacions de Catalunya (CTTC). Ara està desenvolupant una nova vessant del seu perfil professional, obrint una línia d'investigació més aplicada sobre senyals òptics sense fil i avançant en l'estudi de la tecnologia que permeti transmetre dades a través de llums led. Decideix establir-se aquí per la qualitat dels centres de recerca i desenvolupament, però, més enllà dels aspectes professionals, creu que Barcelona té un munt de factors que la fan atractiva, també a nivell personal i social. Clàssics com el clima i la possibilitat de gaudir del mar i la muntanya, o l'oferta cultural i gastronòmica, li tenen el cor robat i la salut renovada: "Des que segueixo una dieta mediterrània, els resultats de les analítiques són millors", explica satisfet. La cirereta? El tracte humà, el caràcter de la gent i les relacions socials, més càlides i properes que al nord d'Europa. Tot plegat fa que la vida a Barcelona li resulti més familiar i enriquidora. "Em sento complet aquí, m'imagino quedant-me definitivament", conclou.



NAEIMEH BEHBOOD
(TONEKABON - IRAN, 1981)
COO de SANA Meditech

Fa poc més de 10 anys la Naeimeh i el seu marit –tots dos són físics– van anar a una conferència al País Basc i van decidir volar fins a Barcelona. Diu que va ser amor a primera vista: "Ens vam enamorar de la ciutat, és preciosa, té molta vida i la gent és amable. A més, hi ha una bona qualitat de recerca". Quan van tornar a l'Iran i mentre acabava el màster va trobar publicacions rellevants a càrrec d'investigadors de l'Institut de Ciències Fotòniques (ICFO) i va decidir venir a fer-hi el doctorat. Sis anys més tard es va doctorar en fotònica i va néixer el seu fill. Després d'un petit parèntesi laboral, va tornar a l'ICFO per treballar en un projecte de comunicació corporativa i se'n va anar a la privada a fer recerca i com a cap de projectes a Monocrom, empresa dedicada als làsers d'alta potència. Des del 2019, amb el seu marit i un tercer soci estan treballant en el llançament de SANA Meditech, una empresa dedicada a la salut utilitzant eines d'internet de les coses (IOT). El primer producte que han desenvolupat és el Baby Heart Beat, un monitor fetal que, juntament amb l'aplicació i el servidor del núvol, permet sentir el batec del fetus a casa i mantenir contacte amb la clínica en temps real. Sobre els plans de futur: "Si podem avançar professionalment no marxarem. És sobretot una qüestió econòmica. Barcelona és una ciutat meravellosa, però també és cara, per viure'n i gaudir-ne fan falta recursos", argumenta.



LUCÍA GRATIELA BARBU
(BRAILA - ROMANIA, 1985)
Investigadora postdoctoral al CIMNE i
professora associada de la UPC

Es declara enamorada de Barcelona, la Costa Brava –on s'escapa quan pot– i sobretot de la gran oferta cultural de la ciutat: "Sempre hi ha propostes interessants, és fantàstic". Va arribar a la Universitat Politècnica de Catalunya (UPC) el gener del 2010 per fer la tesi del màster amb una beca Erasmus. D'entrada no tenia intenció d'allargar l'estada, però nou anys després assegura que té la vida professional i personal muntada aquí i no es planteja marxar. Al cap d'una setmana d'arribar es va apuntar a classes de català, al cap de tres mesos ja s'hi comunicava sense problemes i poc després va conèixer el seu futur marit. Va enllaçar el màster amb un projecte d'empresa per fer càlculs de preses i va començar el doctorat al Centre Internacional de Mètodes Numèrics en Enginyeria (CIMNE), on està treballant com a investigadora en la fase postdoctoral, amb un contracte indefinit mentre hi hagi recursos que financin el projecte, i ho combina amb la docència a la UPC. Des que va arribar a Catalunya la va atraure l'alt nivell de la recerca en el seu sector: "Amb el meu perfil professional sempre hi ha oportunitats per fer *postdocs* internacionals, però m'encanta la meva feina i tinc intenció de continuar exercint-la. Podria dir que soc aquí per amor, que també, però la meva realització professional és fonamental".



DiR

**SI NOMÉS
ÉS UN GYM,
NO ÉS DiR**

Més de 56 tipus d'activitats dirigides • Equipament d'última generació • DiR Bootcamp
Jambox • Entrenament funcional • Ioga • Piscines • Solàriums • Jacuzzis • Banys de vapor
Pàdel • Entrenadors personals • Nutrició • Servei d'estètica i wellness • Vestidors equipats

23 clubs a Barcelona

EL CLUB DE FITNESS LÍDER A BARCELONA

dir.cat

ON M'ALLOTJO?

Quan t'instal·les en una nova ciutat l'allotjament és un dels factors que marquen la diferència. Si aconsegueixes trobar un lloc amb una sèrie de requisits que s'adeqüen a les teves necessitats –tipus d'habitatge, ubicació, prestacions, preu–, ràpidament et sents com a casa gairebé sense adonar-te'n. Trobar allotjament a Barcelona no és fàcil, sobretot si tenim en compte la pujada de preus dels últims anys, quan el cost de les rendes s'ha disparat fins al 10% en alguns barris de la ciutat. Per facilitar la recerca, des de Barcelona Centre Universitari (BCU) –servei d'acollida i acompanyament als estudiants, professors i investigadors de fora– et donem un cop de mà perquè el procés de trobar la teva nova llar sigui el més senzill possible. Fidels al seu compromís de vetllar perquè

l'allotjament per a la comunitat universitària i científica compleixi una sèrie de garanties, han elaborat juntament amb els seus col·laboradors un Compromís de Bones Pràctiques.

Entre les múltiples opcions –lloguer de pisos o habitacions d'estudiants, residències universitàries, col·legis majors, pisos compartits–, en Jaasiel, que està cursant un màster internacional, ha optat pel pis d'estudiants compartit –sis habitacions i tres banys, amb cuina i sala compartides–. Des de Mèxic havia buscat allotjament en portals immobiliaris, però en arribar a la capital catalana es va decantar per contactar amb BCU: "Va ser ràpid i transparent. Les instal·lacions són adequades i estan en bon estat. Ho recomanaré", diu en Jaasiel.



RESA

És la xarxa més extensa del país que gestiona places d'allotjament. En tenen més de 8.000 en 34 residències universitàries de 19 ciutats espanyoles –8 residències a Barcelona, 1 a Castelldefels i 1 a Sant Cugat del Vallès–, per donar una resposta ajustada a les necessitats de cadascú: allotjament de curs complet, per mesos o estades setmanals i diàries tant per a estudiants com per a personal docent o investigador. El seu objectiu és afavorir la integració a la residència i a la ciutat, crear una comunitat que doni suport a l'estudiant i que hi hagi un bon ambient perquè se senti a gust i es concentri en l'estudi. www.resa.es



ARECMAC

L'Associació de Residències d'Estudiants i Col·legis Majors de Catalunya garanteix la qualitat i el compliment d'un codi de bones pràctiques de tots els allotjaments, d'acord amb les necessitats de la comunitat universitària. Més de 6.000 places d'allotjament ben ubicades en diferents punts de la ciutat, a prop del transport públic i de les principals universitats i escoles. www.arecmac.org



BARCELONA STUDENT HOUSING

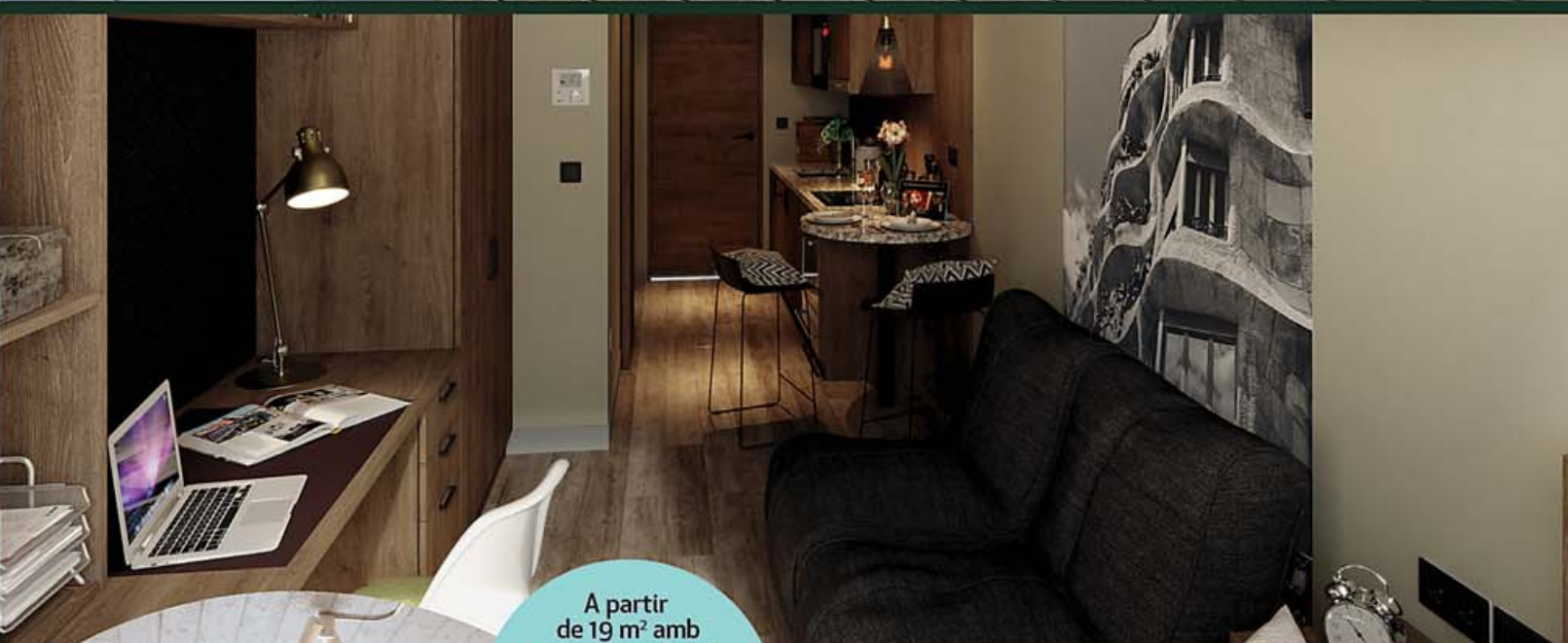
L'objectiu de Barcelona Student Housing (BSH) és aconseguir la independència que dona un pis universitari sense renunciar a les comoditats d'una residència universitària. Els seus pisos universitaris compartits per estudiants de tot el món són funcionals i pràctics, tenen entre 2 i 8 habitacions, i estan totalment equipats. El preu de l'habitació inclou totes les despeses –aigua, gas, llum o internet–, un servei de neteja setmanal, rentadora i assecadora a cada pis, telèfon d'emergències les 24 hores i personal propi de manteniment per a incidències, estalviant-te les comissions d'agències. www.barcelona-student-housing.com



LIVENSA LIVING®

BARCELONA

RESIDÈNCIA D'ESTUDIANTS



A partir de 19 m² amb cuina completa i bany privat des de

695€

(mes sense IVA)

Inclou neteja setmanal

Si estàs buscant un nou estil de residència d'estudiants, descobreix tot el que Livensa Living et pot oferir.

INSTAL·LACIONS



GINMAS



TERRASSA



BARBACOA



PISCINA



SPA



CINEMA / SALA D'AUDIOVISUALS



SALA DE JOCS



RACÓ DE LECTURA



BIBLIOTECA



SALA DE TREBALL

SERVEIS



BUGADERIA



WIFI D'ALTA VELOCITAT



PARQUING DE BICIS



SERVEI DE MANTENIMENT



SEGURETAT

Telèfon.

+34 673 62 22 07
+34 666 99 19 46

E-mail.

barcelona@livenسالiving.com

Web.

livenسالiving.com

Direcció.

Carrer de San Mateu, 4, Esplugues de Llobregat.



A 10 minuts en tram del campus de l'UPC i UB.

CATALUNYA, MÉS QUE UN CLUB

FUTBOL CLUB BARCELONA

El Barça (www.fcbarcelona.cat) –abreviació fonètica de *Barcelona* en català– neix el 1899 de la mà del suís Hans Gamper, en una època en què el futbol era molt desconegut. 120 anys després el club és un emblema per a Catalunya, compta amb més de 144.000 socis, més de 300 milions de fans arreu del món, més de 2.000 penyes i és líder a les xarxes socials amb 200 milions de seguidors. També se'l coneix com l'equip *blaugrana* pels colors de la samarreta –el blau i el grana–. Amb l'argentí Leo Messi com a estrella, el club ha viscut al segle XXI l'etapa amb més èxits de la seva història. Entre els trofeus més destacats fins al 2018 hi ha 25 Lligues, 5 Champions, 3 Mundials de Clubs i 30 Copes del Rei. Per a les grans celebracions, els aficionats van a la font de Canaletes, a l'inici de la Rambla, una tradició que va començar els anys 30, quan el desaparegut diari *La Rambla* publicava els resultats dels partits a les finestres i els seguidors hi anaven per saber si l'equip havia guanyat.



Pere Virgili

CULERS

El 1909 el club va inaugurar el seu primer camp de futbol al carrer Indústria, amb capacitat només per a 6.000 persones. Els dies de partits importants s'omplia tant que el públic s'asseia sobre el mur que envoltava l'estadi i els sobresortia el cul. I de *culs*, *culers*, el sobrenom amb el qual també es coneix els aficionats del Barça.

MÉS QUE UN CLUB

El Camp Nou, l'estadi que acull els partits del primer equip des de 1957, és el més gran d'Europa, amb una capacitat per a 99.354 persones, i compta amb el reconeixement de la UEFA d'estadi cinc estrelles. Està previst que el 2019 comencin les obres de

remodelació del camp, que ampliaran la seva capacitat i suposaran una renovació de l'entorn. Aquest estiu s'inaugurarà a la Ciutat Esportiva Joan Gamper de Sant Joan Despí l'Estadi Johan Cruyff, el nou Miniestadi, on jugaran el Barça B, el femení i el juvenil a la Youth League.

El FC Barcelona és més que futbol. Té cinc seccions professionals: bàsquet, amb

els títols més importants a nivell continental i estatal; handbol, l'equip amb més Lligues de Campions de tot Europa; futbol sala, una de les millors seccions d'Europa des de fa una dècada; hoquei patins, la secció amb més Copes d'Europa a les vitrines del museu del club, i futbol femení. També té diferents seccions amateurs com atletisme, bàsquet femení, bàsquet en cadira de rodes, hoquei gel, hoquei herba, patinatge artístic, rugbi i voleibol.

Juan Medina / Reuters



Francesc Melcion



VIU L'EMOCIÓ

Si vols anar al camp pots comprar entrades en línia al portal dels clubs, o a les taquilles i les botigues dels estadis. Els preus poden variar segons el rival i la disponibilitat de seients. Si coneixes algun soci, aprofita-ho: poden comprar entrades amb descomptes, entre dues i sis, en funció de la categoria dels partits.



Pere Virgili

MUSEU DEL BARÇA

El museu blaugrana, situat a les instal·lacions del Camp Nou, és un dels més visitats de Catalunya amb gairebé dos milions d'entrades a l'any. Rememora la història del club amb jugadors, partits, trofeus i objectes que han fet vibrar milions d'aficionats arreu del món. Els dies que no hi ha partit a l'estadi es pot gaudir del tour complet per les instal·lacions més exclusives. També es pot revivre una experiència 360° al nou espai de realitat virtual amb alguns dels moments històrics de l'equip.



Quique Garcia / Efe

REIAL CLUB DEPORTIU ESPANYOL DE BARCELONA

L'Espanyol (www.rcdespanyol.com) és un dels clubs més antics de la Lliga. El 1900 neix a la Universitat de Barcelona sota el nom de Societat Espanyola de Football i un any més tard passa a dir-se Español, amb la voluntat de deixar clar que els seus fundadors són nacionals, per diferenciar-se del Barça, fundat pel suís Gamper. Des dels seus inicis existeix rivalitat entre els dos equips de la ciutat. Al palmarès de l'equip blanc-i-blau hi destaquen quatre Copes del Rei i haver disputat dues finals de la Copa de la UEFA. El club compta amb un equip filial (Espanyol B), dotze equips de futbol base, futbol femení i una escola de futbol.

El 2001 el club va inaugurar a Sant Adrià de Besòs la seva ciutat esportiva, que des de 2012 s'anomena Dani Jarque, en record al capità de l'equip que va morir quan encara era jugador. Des del 2009 la nova seu dels pericos és l'RCDE Stadium, a Cornellà, amb capacitat per a 40.000 persones.

PERIQUITOS

Periquitos és el sobrenom amb què es coneixen els seguidors de l'Espanyol. Una de les versions explica que l'origen prové del gran nombre de periquitos que hi havia al voltant de l'Estadi de Sarrià, on va jugar l'equip del 1923 al 1997. L'altre el trobem al setmanari satíric *Xut!*, en què el dibuixant Valentí Castanys, als anys 20, va representar els seguidors de l'equip com a "quatre gats", pels pocs socis i la mala sort que tenien. En aquella època es va posar de moda la sèrie *Felix the cat*, traduïda com a *Gato Perico* o *Periquito*. A partir d'aquí els quatre gats van passar a ser "pericos". Amb motiu del 75è aniversari del club, l'Espanyol va editar adhesius amb la silueta de l'ocell. Més endavant el Perico es va convertir en la mascota oficial i el 2017 es van presentar el Perico i la Perica, mascotes renovades.

FUTBOL FEMENÍ

El Barça femení, professional des de l'estiu del 2015, ha reeditat l'èxit del 2017 i s'ha classificat per a la final de la Champions League. L'equip ha assolit una fita històrica aquesta temporada omplint el Wanda Metropolitano –més de 60.000 assistents i rècord mundial del futbol femení– en el partit Atlètic-Barça de Lliga. En el seu palmarès compta amb 4 Lligues, 6 Copes de la Reina i 9 Copes Catalunya.



Pere Virgili



Getty

VISIÓ GLOBAL

3 GRANS INFRAESTRUCTURES

3 GRANS CENTRES TECNOLÒGICS

8 INFRAESTRUCTURES DE SUPORT

33 PARCS CIENTÍFICS I TECNOLÒGICS

61 CENTRES DE RECERCA

RECERCA COMPETITIVA A NIVELL INTERNACIONAL

La recerca juga un paper clau en l'economia catalana. És una recerca competitiva i d'excel·lència que compta amb una producció científica de primera línia internacional –representem tan sols el 0,1% de la població mundial però produïm l'1,3% dels articles científics i el 39% en revistes d'alt impacte científic–. Catalunya és un dels grans centres de recerca a nivell europeu i un referent mundial. Per a la consellera d'Empresa i Coneixement, Àngels Chacón, “la visió estratègica de crear i impulsar autèntiques estructures de país amb centres de recerca i infraestructures vinculades al coneixement, la recerca i la innovació en matèries específiques ha permès atreure talent i

projectes, i dinamitzar l'economia. La generació de coneixement ens fa ser més competitius. Ara hem de millorar en el trasllat d'aquesta recerca al mercat”, proposa. Chacón considera que el repte per als pròxims anys és adequar el sistema de coneixement, d'innovació i de recerca al nou context, que evoluciona a una velocitat increïble: “Hem d'integrar les noves tecnologies –*blockchain*, *big data* o internet de les coses– als centres de recerca i a l'activitat de cadascun dels projectes. Hem d'aconseguir que l'activitat productiva tan diversificada que tenim integri les noves tecnologies i es vinculi al coneixement competitiu a nivell internacional”.

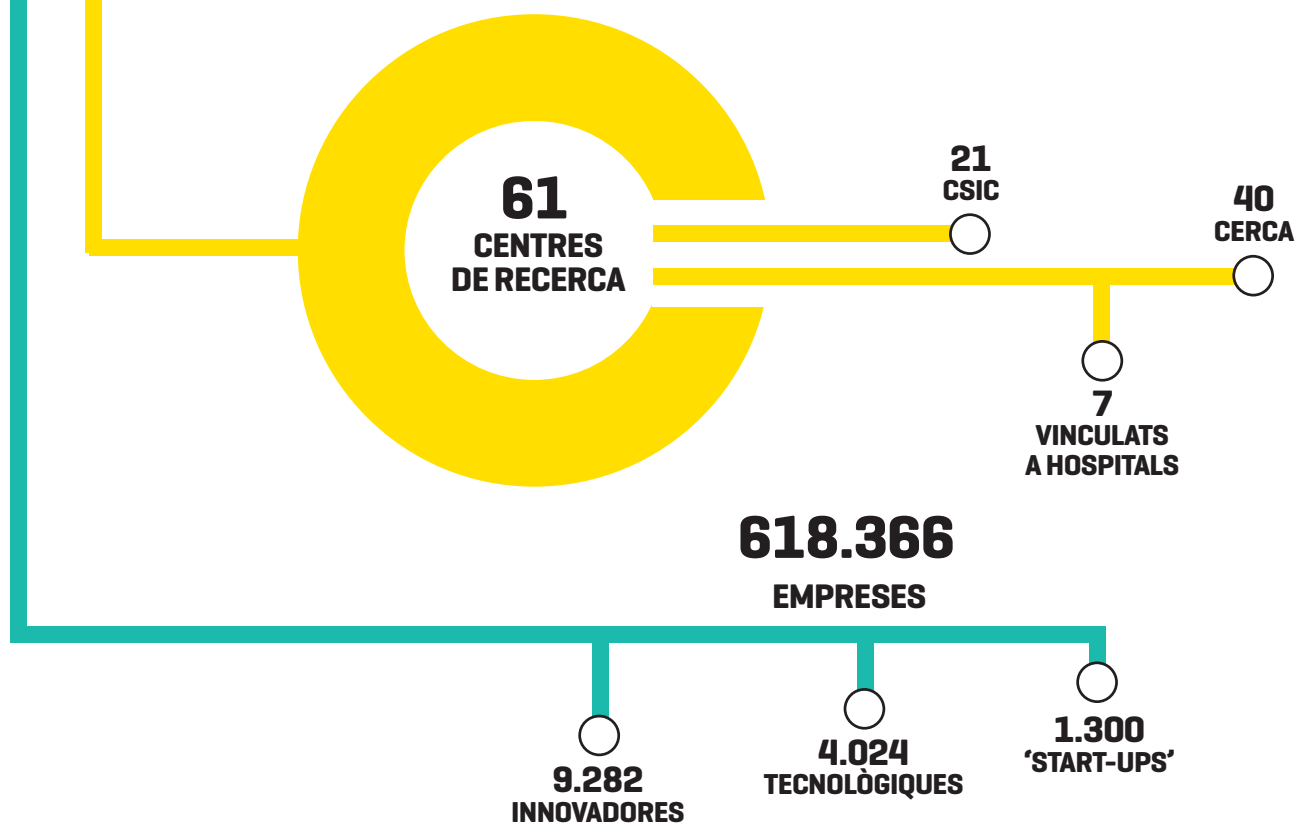
300 'SPIN-OFFS' amb participació del sistema d'universitats i recerca

26.402 INVESTIGADORS

1.744 GRUPS DE RECERCA

46.000 PERSONES DEDICADES A LA R+D

+ 1.300 'START-UPS', que generen uns 14.000 llocs de treball



PN@SC

El febrer del 2019 es presenta oficialment el Pacte Nacional per a la Societat del Coneixement (PN@SC), un acord de país, promogut pel departament d'Empresa i Coneixement, que impulsa una estratègia compartida entre l'àmbit de l'educació superior, la recerca i la innovació, i l'economia productiva per construir la

Catalunya del futur. "L'objectiu és relacionar, finançar -3% del PIB en recerca i coneixement (1% públic i 2% privat)- i dinamitzar d'una altra manera la recerca que es fa adaptant-nos a un nou context. Tenim el potencial i els elements suficients per aconseguir-ho. Volem una societat basada en el coneixement que impulsi una

economia sostenible, integradora, innovadora i oberta al món. Tot l'ecosistema del coneixement n'és conscient i es vol preparar per ser un actor en l'àmbit internacional", explica la consellera. En paral·lel al PN@SC s'està impulsant una llei de la ciència i la llei catalana d'empreses emergents, tecnologia i disruptió.



Manolo García



CIRURGIÀ AMBULATORIA

El **doctor Pablo Moreno**, cirurgià endocrí, cap de la Unitat de Cirurgia Endocrina de l'Hospital Universitari de Bellvitge i director de l'Institut de Cirurgia Endocrina (ICE), ha revolucionat la cirurgia tiroidea. Des del 2017 ha dut a terme més de 30 cirurgies de tiroides a través de la boca. Aquesta tècnica, senzilla i eficaç, l'ha perfeccionat a Bangkok amb el Dr. Angkoon Anuwong, màxim expert mundial. I per què a Tailàndia? Als països del sud-est asiàtic les cicatrius al coll són un tabú cultural. La nova tècnica consisteix en aproximar-se a la tiroides per darrere del llavi i fer-hi un accés endoscòpic per a l'extracció. "Qualsevol nou abordatge ha de mantenir els resultats de qualitat de la tècnica anterior -zero mortalitat, una taxa d'hemorràgia mínima (fins ara inexistent), menys d'un 1% de lesions del nervi de les cordes vocals i una taxa inferior al 3% en lesions permanents de les glàndules paratiroides- i oferir millores. Aquesta nova cirurgia mínimament invasiva no deixa una cicatriu visible al coll, genera poques molèsties i menys dolor, i permet que es doni l'alta al pacient en menys de 24 hores", argumenta el doctor. La trajectòria professional del Dr. Moreno sempre ha estat lligada a la innovació: l'any 2000 va introduir les incisions mínimes a les tiroidectomies, després la cirurgia tiroidea ambulatoria, el 2016 va fer la primera cirurgia a través de l'aixel·la a l'estat espanyol, fins a arribar a la cirurgia transoral de tiroides, tècnica de la qual és líder a Europa. Fidel al seu tarannà innovador, ja està treballant per evitar una de les complicacions més freqüents de la cirurgia tiroidea, l'hipoparatiroidisme permanent. "Ho podem aconseguir si veiem on són les glàndules paratiroides, a vegades difícils de veure al primer cop d'ull, i les preservem. Gràcies a la fluorescència podem predir de manera fiable quines glàndules funcionaran. A més, hi ha aparells que capten l'autofluorescència que emeten alguns teixits -les glàndules paratiroides- de manera espontània. Si alhora injectem fluorescència, que ens permet veure quins vasos sanguinis són els que nodreixen aquestes glàndules, evitem tallar el canal per on els arriba la sang". Assegura que el futur és combinar el que es veu al camp quirúrgic i a la pantalla.

MOGUTS PER LA INNOVACIÓ



Francesc Melcion



OMOMYC, EL FÀRMAC ANTITUMORAL

Omomyc és un fàrmac antitumoral que s'administra per via intravenosa sense produir efectes secundaris i impedeix el creixement tumoral. La revista *Science Translational Medicine* (març 2019) ha publicat l'estudi que demostra la seva eficàcia en models preclínic de càncer de pulmó no microcític, el subtipus més agressiu i mortal en dones i homes. La fita és fruit del treball del Grup de Modelització de Teràpies Antitumorals en Ratolí del Vall d'Hebron Institut d'Oncologia (VHIO), liderat per la **Dra. Laura Soucek**, professora Icrea, i amb la Dra. Marie-Eve Beaulieu com a primera autora de l'estudi. Fa més de 20 anys, la Dra. Soucek va començar a investigar amb l'objectiu d'inhibir el Myc, un gen clau en el desenvolupament de la majoria de tumors i una diana ideal per atacar en el tractament del càncer. Després de dissenyar el transgèn Omomyc, que inhibeix eficaçment la proteïna Myc sense generar efectes adversos severos ni irreversibles, l'han convertit en un fàrmac administrable per via sanguínia i han aconseguit que penetri en el nucli cel·lular i inhibeixi específicament el Myc atacant les cèl·lules cancerígenes a través de diferents mecanismes sense afectar altres proteïnes. La miniproteïna Omomyc l'ha produït Peptomyc SL, una *spin-off* nascuda del VHIO. La Dra. Soucek n'és cofundadora i directora executiva i la Dra. Marie-Eve Beaulieu n'és cofundadora i directora científica. La demostració que Omomyc administrat com a fàrmac antitumoral és tolerable i eficaç en models de ratolí de càncer de pulmó no microcític fa que s'avanci en el seu desenvolupament cap a assajos clínics en humans. Estan fent la producció industrial del fàrmac i preveuen que a principis del 2020 comencin els assajos clínics en pacients. Un cop finalitzin els assajos -solen durar uns tres anys- arribaria al mercat un nou protocol de tractament del càncer. "Els resultats en animals són molt esperançadors, no comporten cap efecte secundari, i fins ara tots els abordatges en oncologia en tenen molts. Omomyc és la primera eina que tenim per atacar el Myc, la proteïna que comparteixen tots els tipus de càncer, la qual cosa permetria trobar una teràpia universal i no personalitzada", explica la Dra. Soucek.

BARCELONA CIÈNCIA

El juny del 2018 l'Ajuntament de Barcelona va posar en marxa el Pla Barcelona Ciència (www.barcelona.cat/barcelonaciencia) per convertir la ciutat en capital europea de recerca i innovació

L'objectiu és potenciar l'ecosistema de recerca i innovació amb la comunitat científica, empresarial, acadèmica i la ciutadania, i fer-lo visible internacionalment consolidant-se com a referència d'excel·lència científica. Es tracta de donar un nou impuls en l'àmbit de la ciència, amb una sèrie d'actuacions per als pròxims 10 anys per reforçar i facilitar que es faci ciència, a partir de tres eixos fonamentals: suport municipal a la recerca –més finançament, transformar el Parc de la Ciutadella en la Ciutadella del Coneixement i afavorir l'acollida de la comunitat investigadora amb l'oferta d'habitatges públics a preu accessible–, capital europea de la ciència –es crea un Consell Científic Assessor, el Premi Europeu de Ciència Hipàtia per donar visibilitat a la ciència o espais de reflexió i divulgació com la Biennal Ciutat i Ciència– i laboratori urbà d'innovació –fomentar la innovació urbana al laboratori d'experimentació i lab i intensificar la connexió entre els equipaments de ciència i recerca i les fires i congressos–. El programa també vol promoure el coneixement científic i implicar la ciutadania en el seu progrés, de manera que aquesta aposta per la ciència suposi una millora de les condicions de vida a la ciutat. En aquesta línia, es treballa perquè la societat reconegui el valor de la ciència que es fa al país.

El Consell Assessor Científic

L'òrgan encarregat d'assessorar en el desplegament del Pla Barcelona Ciència és el Consell Assessor Científic, un òrgan paritari que compta amb perfils diversos que aporten visions i idees científiques que ajudaran l'Ajuntament a desenvolupar una política científica i a assolir els seus objectius. Des del consell es revisaran les propostes científiques de l'Ajuntament i es faran suggeriments per aconseguir que aquestes polítiques siguin millors i tan efectives com sigui possible per facilitar la ciència. El seu president, Lluís Ferrer i Caubet, catedràtic de medicina i cirurgia animal i exrector de la UAB, assegura que Barcelona té el valor afegit d'haver assolit un volum de massa crítica en ciència que li permet ser visible a nivell internacional: "La ciència d'excel·lència demana un entorn on es



Fotos: web Barcelona Ciència

faci recerca amb una massa crítica i un medi ambient favorable que pugui satisfer la curiositat cultural i vital de la comunitat científica". Pel que fa al reconeixement de la ciutadania, Ferrer considera que amb estratègies que ajudin a visibilitzar la feina que es fa, com la Biennal Ciutat i Ciència, la creació de laboratoris de participació i reflexió ciutadana o una bona comunicació científica que evidencii la resolució d'alguns dels problemes de la societat gràcies a la recerca, es millorarà la percepció de la ciència.

CIÈNCIA CIUTADANA

El corrent de la ciència ciutadana consisteix en fer recerca científica amb la implicació activa del públic no especialitzat.

En aquesta línia, des de fa set anys, existeix a Barcelona l'Oficina de Ciència Ciutadana, on es dona resposta als reptes científics i socials que plantegen la comunitat científica i els ciutadans: fer un mapatge de líquens de la ciutat, mesurar la qualitat de l'aire, diagnosticar l'estat hidrològic i ecològic d'un riu, crear jocs per al canvi social o fer el cens d'espècies biològiques d'una àrea determinada, entre d'altres. Qui vol formar part de l'entitat ha de subscriure el seu Decàleg i ser acceptat pels seus membres.

TRANSFERÈNCIA DE CONEIXEMENT



Detecció ràpida de resistències als antibiòtics

BL-Detectool és l'eina que permet detectar en 15 minuts si existeix algun tipus de resistència en els bacteris que han causat una infecció directament a partir de mostres clíniques. Les metodologies que fins ara detectaven el tipus de resistència i la medicació específica que calia necessitaven entre 16 i 24 hores: s'aïllava el bacteri de la mostra clínica i s'avaluava el perfil de susceptibilitat als diferents antibiòtics per determinar quin antibiòtic es donava al pacient. La nova tecnologia és fruit d'un projecte europeu en el qual han participat tres hospitals –un d'ells l'Hospital Clínic de Barcelona a través de l'ISGlobal–, una escola de negocis i l'empresa que comercialitzarà el producte final. BL-Detectool consisteix en una tira de material absorbent, similar al test d'embaràs, que conté anticossos que reconeixen específicament unes proteïnes que confereixen la resistència. Si dona positiu –apareix una banda de color–, el bacteri té aquesta proteïna i és resistent a un tipus d'antibiòtics. Els resultats demostren que és una tècnica precisa, sensible i específica que redueix els costos de salut i es podria comercialitzar. bldetectool.com

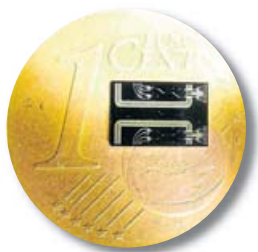
Xarxes socials històriques

T'imagines consultar des del mòbil els padrons dels segle XIX? I saber qui vivia al teu poble o ciutat? L'àrea de demografia històrica del Centre d'Estudis Demogràfics i el grup d'anàlisi de documents del Centre de Visió per Computador de la Universitat Autònoma de Barcelona han desenvolupat un projecte interdisciplinari –titulat *Xarxes: tecnologia i innovació ciutadana en la construcció de xarxes socials històriques per a la comprensió del llegat demogràfic*–, finançat pel programa RecerCaixa i que integra la demografia, la visió per computador i la ciència ciutadana. El resultat és un aplicatiu que permet la construcció d'una xarxa històrica a partir dels padrons municipals d'habitants del Baix Llobregat des del 1828. El cercador permet tenir accés a la informació textual –nom i cognoms de les persones, on vivien i ocupació– i a la versió digital del full del padró. A més, visualitza l'evolució de les piràmides de població, la seva onomàstica i els moviments migratoris. Aquest patrimoni històric demogràfic convertit en producte digital per a la ciutadania permet una millor comprensió del passat, que fomenta la innovació present i futura.



Ciberseguretat en un xip

ICFO / D. Bartolomé



Quside és un *spin-off* de l'Institut de Ciències Fotòniques (ICFO) que desenvolupa tecnologies quàntiques en el camp de les comunicacions millorant la seguretat de qualsevol dispositiu que es connecta a internet. Perquè ningú vegi els missatges que enviem hem d'utilitzar tècniques d'encriptació, i per xifrar dades necessitem nombres aleatoris, d'aquí la

importància de no poder predir aquests codis que són essencials per protegir qualsevol comunicació. A Quside integren la tecnologia òptica en un sol xip semiconductor generador de nombres aleatoris basats en processos de mecànica quàntica. Després d'enviar els primers prototips a clients que integren el dispositiu en centres de dades per millorar la


seguretat, estan en el procés d'industrialitzar la tecnologia i que sigui escalable. L'empresa, que té el seu origen en un projecte de recerca de l'ICFO, va néixer a finals del 2017 i compta amb finançament públic i privat. Sobretot valoren l'entorn on són, connectats a l'ICFO, un ecosistema expert en aquestes tecnologies que els permet atraure talent. www.quside.com



VIU i ESTUDIA en un entorn
privilegiat de **BARCELONA**



ÀGORA RESIDENCIA UNIVERSITÀRIA

 Pg. dels Castanyers 21 · 08035 Barcelona

 L3 - Mundet

www.agorabcn.com
agoraresidents@cett.cat





LA CIUTADELLA DEL CONEIXEMENT

La Ciutadella del Coneixement és un projecte de l'Ajuntament de Barcelona al qual se sumen diferents institucions, entre les quals hi ha la Universitat Pompeu Fabra (UPF). Francesc Subirada, director de la iniciativa de la UPF per la Ciutadella del Coneixement, assegura que el projecte encaixa en la visió acadèmica de recerca i de construcció de la universitat: "Es tracta de transformar aquest parc urbà situat al centre de Barcelona en una de les àrees de recerca i innovació més potents d'Europa". Té altres reptes, com fer que el Parc de la Ciutadella sigui més permeable per convertir-lo en un espai obert que connecti amb els barris de la zona, que arribi al mar i que estigui ben enllaçat amb alguns dels eixos principals de la ciutat. En aquesta línia, el Zoo està en vies d'aprovar el seu pla estratègic –al

qual la UPF dona suport–, que aposta per incrementar les seves tasques de formació i recerca en biodiversitat.

El projecte de la Ciutadella és pilotat per una comissió de seguiment que compta amb representants del govern municipal, els grups polítics, les entitats veïnals i les institucions de recerca. Hi ha una voluntat clara per part dels actors implicats d'aprofitar el potencial del tercer parc més gran de la ciutat (300.000 m², Zoo inclòs), amb les institucions que hi ha a prop de la Ciutadella –Parlament de Catalunya o UPF–, el Zoo i els usos dels edificis històrics i patrimonials –l'Hivernacle, el Castell dels Tres Dragons o l'Umbracle–.

El que podria marcar la diferència entre aquest pol de coneixement i d'altres ja existents o en construcció en diverses ciutats del món seria el fet de

centrar-lo en el benestar planetari, posant el focus en la salut de les persones, de la societat i del medi ambient. "I tot això en una ciutat com Barcelona, amb una alta qualitat de vida i amb un entorn que ja compta amb un gran nombre d'institucions culturals i científiques que han desenvolupat històricament coneixement i ho segueixen fent, algunes a l'avantguarda mundial", apunta Subirada. Si bé el projecte sorgeix de l'Ajuntament, compta amb el suport de la Generalitat i aspira a tenir també el del govern espanyol per tirar endavant amb la màxima ambició.

"Fins ara tothom hi ha mostrat interès", diu Subirada, per a qui "sembla que cada cop som més conscients que les ciutats són competents en funció del coneixement que tenen. Ja no podem parlar de despesa en recerca i



Pere Vives

BENESTAR PLANETARI

Jaume Casals, rector de la UPF, va anunciar a finals del 2017 la voluntat de la universitat d'anar més enllà de la seva missió clàssica de formar persones i transferir coneixement per treballar per una missió més funcional promovent una acció transversal, multidisciplinària i interdisciplinària (en el camp del benestar planetari (*planetary wellbeing*)). L'objectiu és donar resposta als reptes de la societat global del segle XXI, tenint en compte el benestar de la persona, de la societat i del planeta de manera indissoluble, sense incrementar el benefici d'un en detriment dels altres. Per aconseguir aquest objectiu planetari, proposa crear les fronteres entre disciplines, departaments i unitats, fomentant espais de col·laboració científica i docent entre els diversos camps de treball de la universitat. La intenció és que tot el que es vagi creant s'estructuri sobre aquesta triada, conscients que la salut del planeta i la salut de la humanitat estan fortament relacionades. És una qüestió de supervivència. No oblidem que, per exemple, en els últims 40 anys han desaparegut el 60% de les espècies del planeta o que al Pacífic Nord hi ha una illa amb peces de plàstic que té unes dimensions com França, Espanya i Alemanya juntes. El projecte també connecta amb els objectius de desenvolupament sostenible de les Nacions Unides, que suposen la millora en 17 àmbits: pobresa, fam, salut, educació, escalfament global, igualtat de gènere, aigua, sanejament, energia, urbanització, medi ambient i justícia social, entre d'altres.

desenvolupament. Dedicar-hi recursos és una inversió. Abandonem la idea que els països rics són els que poden destinar una part important del PIB a la recerca. Els que són rics ho són perquè durant dècades han invertit en recerca. És la millor manera de crear riquesa, i no només econòmica, sinó també social, mediambiental, de nou coneixement i de qualitat de vida. Està al nostre abast”.

Una nova realitat

La Ciutadella del Coneixement començarà a fer-se realitat el 2020, quan a la zona de l'antic Mercat del Peix, l'actual pàrquing Wellington-Zoo, s'aprofitin els 43.000 m² edificables per impulsar tres edificis que acullin propostes d'ensenyament superior, recerca i innovació. A la zona, a més de l'Ajuntament i la UPF, propietàries del terreny, es vol que també hi siguin presents altres institucions: “Hi ha preacords amb l'Institut de Biologia Evolutiva (IBE), centrat en estudis de biodiversitat, i el Barcelona Institute of Science and Technology (BIST), que agrupa set grans institucions de recerca del país”, explica Subirada. La universitat també hi tindrà un espai. Hi ha una proposta sobre la taula per

ubicar-hi personal investigador que treballi de manera interdisciplinària en projectes relacionats amb el benestar planetari i que ho facin amb col·laboracions puntuals d'altres centres de recerca nacionals i internacionals, idealment amb la creació d'un Centre de Recerca i Innovació per al Benestar Planetari, un projecte multiinstitucional centrat en el benestar planetari.

També s'aprofitarà per ampliar i millorar l'excel·lència del sistema català de recerca amb la incorporació de talent internacional. Coherents amb aquest concepte, les noves construccions seran edificis sostenibles, que buscaran el residu zero, amb energies renovables i en un entorn tan natural com es pugui.

L'aposta per un projecte d'excel·lència, transformador i necessari com aquest ha de situar Barcelona i Catalunya en una posició de lideratge mundial en el coneixement científic per a l'assoliment del benestar planetari. La previsió és que el 2023 hagin finalitzat les obres i que la zona del Mercat del Peix pugui ser la prova de concepte, l'exemple a seguir del que haurà de ser en el futur el conjunt de la Ciutadella del Coneixement.

BARCELONA TECH CITY

Barcelona Tech City (barcelonatechcity.com) és una associació privada sense ànim de lucre que neix el 2013 amb l'objectiu de posicionar Barcelona com un dels principals *hubs* tecnològics internacionals. Acull emprenedors, *start-ups*, empreses consolidades, inversors, incubadores, acceleradores i *venture builders*, universitats, escoles de negocis, mitjans de comunicació, administracions públiques i altres agents de l'ecosistema tecnològic i digital.

PIERO1

El juliol del 2016 estrenen el Pier01, un dels sis millors *hubs* d'innovació del món, segons la revista *Forbes* (2018). Situat en un magatzem portuari de finals del segle XIX al Palau de Mar, és un espai de trobada que propicia el contacte, la col·laboració i la innovació de *start-ups* i emprenedors amb el sector empresarial tradicional i corporatiu.

BARCELONA TECH CITY CAMPUS

L'actual estratègia de creixement de l'associació aposta per crear un campus urbà –Barcelona Tech City Campus–, amb un enfocament transversal com el Pier01 i que alhora compti amb espais especialitzats en àrees d'activitat com *blockchain*, social, ciències de la vida, videojocs, mobilitat, IoT o *smartcity*, per seguir potenciant l'ecosistema digital i tecnològic de

Barcelona. En aquesta línia, a finals del 2018 ASICS, companyia japonesa de materials i roba esportiva i *partner* de l'Associació, s'incorpora al Barcelona Tech City Campus amb el seu *hub* especialitzat en esport, *wellness* i envelliment saludable, que allotjarà empreses emergents i ja consolidades que estiguin relacionades amb aquests sectors. ASICS també ha posat en marxa el programa europeu d'acceleració d'empreses emergents Tenkan-Ten. Per impulsar l'emprenedoria en videojocs i indústries culturals, s'incorpora al projecte del Campus la incubadora corporativa per a *start-ups* Península, amb seu al Canòdrom, principal *hub* a la ciutat d'aquest sector. I per donar cabuda a emprenedors, corporacions, inversors i altres agents del sector *blockchain*, es crearà un *hub* especialitzat en tecnologia *blockchain*, proper al Pier01.

Ferran Martí

BARCELONA TECH CITY

+800 EMPRESSES
...
30.000 PROFESSIONALS
...
DIRECTORI
+500 EMPRESSES

PIERO1

11.000 M²
...
+100 EMPRESSES
...
+1.000 PROFESSIONALS
...
4.500 VISITES

#BCNTECH4WOMEN

A través de la iniciativa #BcnTech4Women, l'associació treballa activament per assolir la igualtat d'oportunitats en el sector tecnològic. L'objectiu és que Barcelona sigui un referent internacional en la igualtat de gènere al sector. Per aconseguir-ho han creat un grup de treball inclusiu –dones i homes– comptant amb veus de l'ecosistema i treballant en xarxa amb altres associacions, entitats i iniciatives que puguin ser complementàries a la seva. Les línies de treball fixades per al 2019 són un estudi que visibilitzi les dones en l'entorn tecnològic –nombre, activitat, posició, evolució, etc.–, i acompanyar-les perquè tinguin presència en el sector a través de diverses eines: *mentoring* perquè hi hagi més dones emprenedores en tecnologia; fer que s'incorpori talent femení d'altres sectors –economistes, recursos humans, comunicació–, i que es fomentin les oportunitats de mobilitat de les dones que ja són en el sector.





Welcome to Barcelona

Arribar a una ciutat que no has trepitjat mai, o potser només has visitat durant les vacances, on l'únic que saps del cert és què hi vens a estudiar, o quin projecte hi faràs pot ser tota una aventura. I volem que comenci de la millor manera possible. T'ofereim un ampli ventall d'allotjaments perquè puguis triar el que més t'agradi i et sentis com a casa. Amb aquesta voluntat les universitats de Barcelona, juntament amb l'Ajuntament de la ciutat i la Generalitat, van crear el Barcelona Centre Universitari, servei oficial d'acollida i acompanyament de la comunitat universitària i científica, fa més de vint anys.

Durant aquest temps hem atès milers de joves que han vingut a formar-se a les nostres universitats i a desenvolupar els seus projectes als centres de recerca de Barcelona i la seva àrea metropolitana. I no només els hem allotjat, sinó que també els hem donat informació pràctica perquè

s'hi sentin bé. I els hem informat de l'oferta cultural de la nostra ciutat, a <https://bcu.cat/agenda/>, perquè l'oci també forma part de l'experiència de passar una temporada fora de casa, sent una altra via d'aprenentatge i una manera de socialitzar amb les noves amistats.

Treballem per fer de la teva estada un bon record que perduri sempre, volem que gaudeixis de la qualitat de vida que t'ofereix aquesta ciutat mediterrània cosmopolita i moderna, que t'hi sentis a gust i contribuir a fer de Barcelona un pol internacional d'atracció de talent. Justament l'any passat l'organització The Class of 2020 va donar a Barcelona el premi a la "Best City Talent Attraction". Al BCU estem orgullosos d'haver contribuït a la consecució d'aquest guardó.

Els nostres pisos i habitacions han de complir uns requisits mínims i indispensables. Procurem que el procés de lloguer sigui fàcil i àgil i ▶



always **B**arcelona
#




Què és el **Barcelona Centre Universitari**?


Què és?

C/ Torrent de l'Olla, 219
08012 **Barcelona**
Tel.: 932 389 049
info@bcu.cat
Dilluns a dijous:
9:30 - 13:30 i 15:30 - 17:30
Divendres: 9 - 14

►acompanyem els estudiants en tot moment atenent-los a la nostra oficina i també per telèfon i online. Per tot això, el 2014 la càtedra UNESCO va posar el BCU com exemple de bones pràctiques per la internacionalització de les universitats.

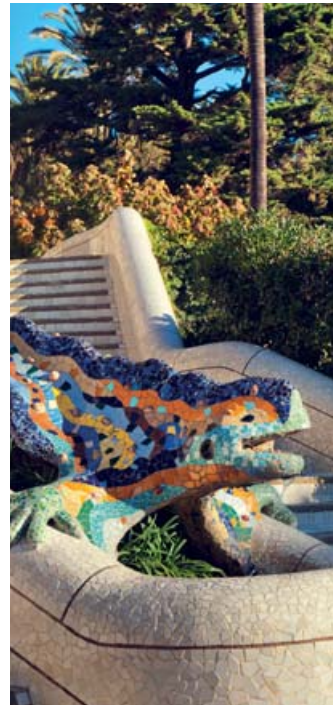
Barcelona és la primera ciutat del món en organització de congressos internacionals i en nombre de participants, des del BCU donem suport als organitzadors a través de l'apartat Congressos del nostre web, www.bcu.cat, on informem dels espais universitaris que en poden acollir.

 **Metro: Lesseps (L3)**

 **22, 24, 27, 87, 116, V17, H6, D40, N4, NO**

 **Pàdua, Plaça Molina, Sant Gervasi, Gràcia**

Aquests reconeixements ens impulsen a seguir treballant per oferir un bon servei. I no només a estudiants, professors i investigadors. Tenint en compte que



Què pot fer el BCU per tu?

Barcelona és la única ciutat al món que centralitza l'atenció a estudiants de diferents universitats en una única oficina, el BCU.

Per donar un servei òptim i amb les millors condicions, el BCU, l'Associació de Residències d'Estudiants i Col·legis Majors de Catalunya (ARECMAC) i Student Housing Association, van adquirir el 2018 un compromís de bones pràctiques en allotjament per la comunitat universitària i científica, per tal d'assegurar que els allotjaments:

- *tinguin cèdula d'habitabilitat i certificat energètic, o llicència d'activitats*
- *siguin segurs*
- *estiguin en bones condicions higièniques*
- *tinguin wifi*
- *estiguin moblats i equipats per entrar-hi a viure*

El BCU, com a entitat especialitzada en el sector d'allotjament universitari, forma part del Consell Assessor Municipal d'Universitats (CAMU). En les reunions d'aquest Consell el 2018 es van proposar les actuacions següents:

- *Millora en la regulació i increment de l'oferta pública d'allotjament universitari.*

- *Promoció de l'allotjament de la comunitat universitària en habitatges compartits.*
- *Creació d'una Taula Tècnica Permanent per a la millora de l'allotjament de la comunitat universitària i del talent.*

Una de les accions més destacades del BCU és l'edició de la revista que teniu a les mans, de la que el curs passat es va fer una versió en català, per informar de temes de recerca que s'estan desenvolupant a Barcelona i d'iniciatives per atraure talent internacional, i una versió en anglès per informar les 30.000 persones d'altres països que cada any venen a la nostra ciutat. La majoria van rebre la publicació a través de les universitats de destí. També es va distribuir a través de centres de recerca, dels consolats i en esdeveniments com ara fires nacionals i internacionals i al Barcelona International Welcome Day que cada any organitza l'Ajuntament de Barcelona.

Per ajudar també els estudiants de les nostres universitats que van a passar una temporada a universitats estrangeres, el curs passat vam incloure l'apartat FROM BCN al nostre web, amb informació pràctica sobre allotjament, consolats i oci en altres ciutats del món.

Persones allotjades pel BCU: més de **2.000**

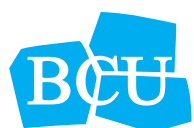
Atenció personalitzada: més de **500** investigadors i professors

Nacionalitats ateses: **83**

Persones informades pel BCU: més de **100.000**

*dades del 2018





Consells per abans de ...

Take it easy!

a

...llogar un pis



La ubicació:

Assegura't que el pis que escullis estigui ben comunicat amb transport públic amb la teva universitat.

Característiques:

Tria el pis tenint en compte que reuneix tots els teus requisits.

Inventari:

Tant a l'arribada com a la sortida del pis, pren nota a l'inventari de tots els desperfectes que trobis. Fes fotografies i vídeos si cal. Has d'informar el propietari de qualsevol desperfecte en un termini màxim de 48 hores des de la teva entrada. A partir d'aquell moment, tu ets el responsable de la cura i conservació dels mobles, electrodomèstics i estat del pis i, al finalitzar el contracte, has de deixar-ho tot tal i com ho vas trobar.

Propietari/ària:

En cas de patir alguna avaria o que aparegui algun desperfecte en qualsevol dels elements del pis has d'informar el/la propietari/ària el més aviat possible perquè pugui solucionar el problema com més aviat millor.



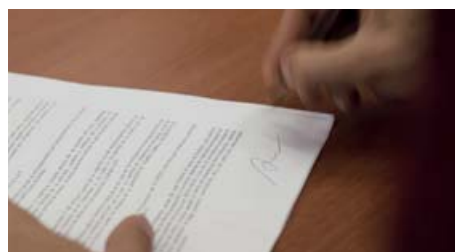
b

...signar un contracte d'arrendament



1 Llegeix el contracte i assegura't que l'has entès.

2 En cas que lloguis un pis amb els teus amics, veniu preparats per pagar el total de la fiança, lloguer i consums. Haureu de tenir en compte que la responsabilitat serà conjunta.



3 Demana la còpia de les normes i reglaments que han de formar part del contracte d'arrendament que signes.

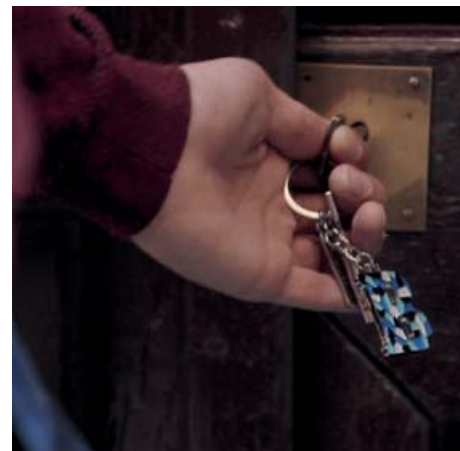
4 Assegura't que totes les reparacions i millores acordades s'inclouen per escrit a l'inventari, que heu de signar tu i el propietari.

5 Guarda una còpia del contracte d'arrendament, de les normes i reglaments, de l'inventari i d'altres documents que consideris importants.

c

...prendre una decisió

Vine al **BCU** i parla amb nosaltres! Ens pots preguntar tot el que vulguis sobre la teva estada a Catalunya. Tindràs a la teva disposició el nostre personal, que t'ajudarà abans i després de decidir on vols anar.



www.bcu.cat

Què oferim?

Resa Housing, la central d'allotjament del Barcelona Centre Universitari, és un servei gestionat per Resa, que té una borsa pròpia d'allotjament amb pisos i habitacions a Barcelona i la seva àrea metropolitana.

Pots consultar tota la nostra oferta a través de la pàgina web, que s'actualitza diàriament. Hi podràs veure les fotos dels pisos i el mapa de localització, així com altres informacions pràctiques. Podràs reservar el que t'interessi, en línia o, si ho prefereixes, presencialment a la nostra oficina. Els nostres pisos i habitacions compleixen amb totes les garanties de qualitat, seguretat i higiene. Tots estan moblats i totalment equipats.

- 1** T'ajudem a buscar pisos i habitacions, analitzem les teves necessitats i el teu pressupost.
 - 2** Et donem informació detallada de cada tipus d'allotjament: residències, hotels, etc.
 - 3** Oferim atenció personalitzada a estudiants, professors i investigadors.
 - 4** Acompanyem les persones interessades a visitar els pisos.
 - 5** Gestionem contractes de lloguer, adaptats a cada necessitat: per temporada, per a una estada curta, etc.
 - 6** Tenim un servei de reserves en línia.
- Per poder accedir al nostre servei d'allotjament has de:
- Ser membre de la comunitat universitària catalana o d'un centre de recerca. Per poder verificar que compleixes aquest requisit serà necessari que presentis documentació que ho acrediti.
 - Presentar la fotocòpia del passaport, DNI o NIE.

Resa Housing

resahousing.com

info@resahousing.com

932 389 072



ELS ESTUDIANTS I BARCELONA

Turisme de Barcelona s'adreça als estudiants de màster i postgraus

El Consorci Turisme de Barcelona és l'organisme responsable de la promoció turística de Barcelona i el seu entorn. Participat per l'Ajuntament i la Cambra de Comerç, promociona la destinació amb una aposta ferma pel turisme sostenible i responsable, i la cultura. Compta amb diferents programes: gastronomia, comerç, esports o cultura, i impulsa estratègies pensant en públics diversos que cerquen experiències més personalitzades, segons la motivació i la sensibilitat que els mou.

Un dels públics a qui s'adreça són els estudiants de màster i de postgrau a les universitats del nostre país, un públic que ofereix coneixement i respon a un determinat perfil generacional molt estratègic. Les més de mil empreses de la ciutat i del seu entorn

que formen part de Turisme de Barcelona són una bona plataforma de llançament i enlairament de projectes de tot el talent que reuneixen aquests joves titulats. Així, el binomi universitat-empresa vinculat al coneixement i al talent esdevenen una oportunitat, no solament pel turisme responsable sinó per la pròpia ciutat.

Informació turística i plataforma de coneixement

Turisme de Barcelona, com a oficina d'informació al visitant, disposa d'una extensa xarxa d'oficines d'informació turística que atén amb 25 idiomes. Els estudiants, i les seves famílies, poden descobrir i aprofundir en el coneixement de la ciutat amb propostes concretes, pensades per a facilitar la visita als llocs del seu interès, des del Barcelona Bus Turístic

fins a la Barcelona Card, amb gratuïtats i descomptes en la visita dels equipaments culturals.

També en l'àmbit de la formació i el coneixement, Turisme de Barcelona coordina l'*Observatori del Turisme a Barcelona: ciutat i regió*, una plataforma de coneixement i estadístiques a l'abast de tots els professionals que proporciona eines tècniques per a la gestió i administració de l'activitat turística de la ciutat i el seu entorn.

Per a més informació:

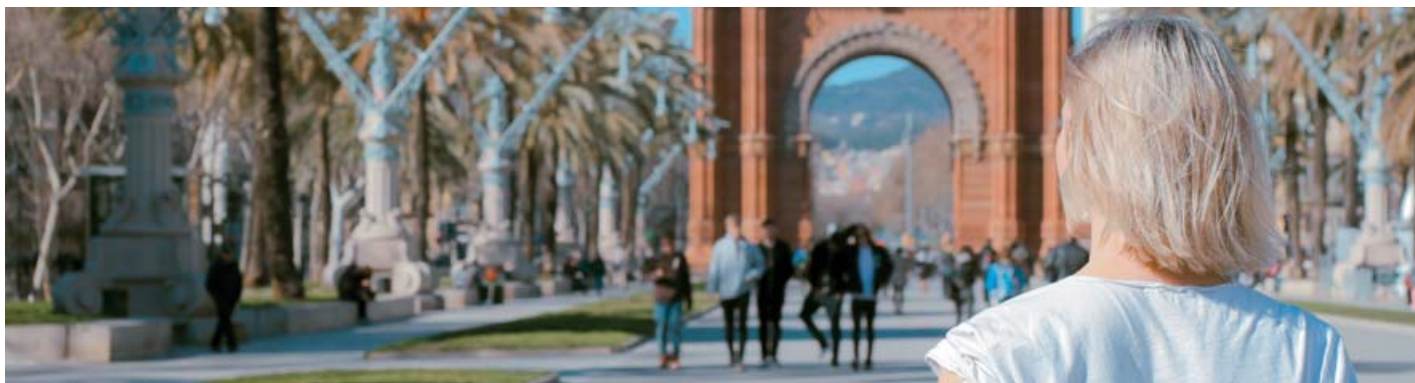
www.visitbarcelona.com

StudyinBarcelona@barcelonaturisme.com



barcelonaturisme.com

Barcelona: la primera ciutat del món amb una diplomàcia científica i tecnològica



Barcelona, com a ecosistema del coneixement de referència i *hub* d'organitzacions internacionals, va llançar el 2018 SciTech DiploHub, organització sense ànim de lucre i de col·laboració públic-privada encarregada de desplegar la diplomàcia científica i tecnològica de la ciutat. Amb el suport dels principals centres de recerca, universitats, ONGs, corporacions, *startups* i institucions públiques, té el mandat de representar el seu ecosistema científic, tecnològic i d'educació superior al món, fent de la ciutat un actor influent en l'escena internacional.

Aquesta iniciativa pionera impulsa la comunitat global de talent educada a Barcelona, la xarxa Barcelona Alumni. També connecta les missions diplomàtiques i l'ecosistema d'innovació de la ciutat per a desenvolupar projectes conjunts. Finalment, ofereix assessorament sobre

polítiques d'innovació i acció exterior, treballant com a *think tank* on el coneixement científic i la innovació es posen al servei de les polítiques basades en l'evidència, i forma les properes generacions de líders mundials en diplomàcia científica i tecnològica.

www.scitechdiplohub.org

Suma't al hub!

... si marxes fora...

...allotjar-se DES DE BARCELONA

<https://bcu.cat/ca/frombcn/>

A BCU volem ajudar-te a aconseguir de manera senzilla a obtenir respostes i orientació per tal de fer-te guanyar temps i confiança en les teves gestions de recerca d'allotjament a Barcelona i també **DES DE Barcelona**.

La plana web

Segueix els nostres consells i pren bona nota dels enllaços que puguin interessar-te. A les nostres llistes trobaràs adreces, contactes i les referències necessàries per començar el teu nou projecte.

Pots utilitzar la plana des de qualsevol dispositiu, et facilitarà les consultes i pot ajudar-te, fins i tot, com una

autèntica agenda o guia de mobilitat ja que molts dels enllaços disponibles són connexions directes a planes amb aquestes funcions.





- 17 centres de ciències mèdiques, de la salut i de la vida
- 13 centres de ciències i enginyeries
- 5 centres d'humanitats i ciències socials
- 14.000 investigadors i investigadores
- Més de 10.000 articles WoS a l'any
- 90 ajuts atorgats pel Consell Europeu de Recerca dins H2020

CERCA és Ciència!

Barcelona, terra de ciència i tecnologia

La regió de Barcelona alberga diverses institucions de recerca. Els més coneguts són els denominats centres CERCA (www.cerca.cat), que constitueixen un grup de 40 instituts d'R+D coordinats per la Institutió CERCA, i que duen a terme la seva tasca en una àmplia varietat de disciplines científiques.

Els centres CERCA han aconseguit mantenir el seu èxit en el competitiu panorama europeu actual. Un dels indicadors que apunten a tal afirmació és l'èxit dels centres en el programa de finançament H2020 de la Unió Europea. Entre les 10 principals institucions que han rebut finançament a través d'aquest programa es troben el CNRS i el CEA a França, Max Planck i Fraunhofer-Gesellschaft a Alemanya, la Universitat d'Oxford, la Universitat de Cambridge i la Universitat College London al Regne Unit, i els CERCA a Catalunya.

Si afinem la nostra recerca d'institucions líders a Europa, sorgeix un segon indicador d'èxit basat en el nombre de beques concedides pel Consell Europeu de Recerca per a projectes científics innovadors. Amb aquest indicador aplicat, la classificació de les institucions canvia lleugerament esdevenint CERCA (90 beques) el sisè actor europeu en captació d'aquests ajuts només darrera de CNRS (França), Max Planck (Alemanya), i Universitat d'Oxford, Universitat de Cambridge i UCL (UK). Aquest fet és en ell

mateix molt rellevant, ja que la mida de les institucions varia molt, sent CERCA la més petita. A tall d'exemple, en termes de pressupost anual, el CNRS gestiona al voltant de 3.200 milions d'euros, mentre que el pressupost anual dels centres CERCA és de només 480 milions.

Aquest gran èxit s'ha aconseguit gràcies a les generoses aportacions de la Generalitat de Catalunya i d'altres patrons, com universitats i hospitals. A curt termini, s'espera que l'activitat científica i tecnològica dels centres CERCA proporcioni al país tecnologies competitives que generin beneficis per a les empreses locals i per a la societat catalana en el seu conjunt.

Tot això està succeint a un ritme accelerat, i les patents, les empreses derivades, els tractaments clínics innovadors i l'assessorament a les polítiques públiques estan sortint ràpidament dels nostres laboratoris. Però potser el millor de tot és el fet que els joves estudiants de les universitats catalanes poden aspirar a integrar-se en llocs de recerca i en treballs directament relacionats amb la seva educació i les seves ambicions professionals. En altres paraules, la propera generació de ciutadans i investigadors està garantida.

A Barcelona, els somnis es troben amb la realitat.



Lluís Montesdeoca

cerca.cat

Fundació Bosch i Gimpera, connectant recerca i societat



La Fundació Bosch i Gimpera (FBG) fa 35 anys que connecta l'acadèmia i el món de l'empresa per tal de traslladar a la societat els resultats de la recerca de la Universitat de Barcelona.

Aquesta feina permet que un gran nombre de projectes sorgits de la recerca realitzada a la UB tinguin un impacte en la societat. En són exemples l'assessorament que el grup de recerca ANTIOX, de la Facultat de Biologia, va fer per a l'empresa Biovert en el desenvolupament d'un nou producte per provocar un trencament uniforme de la dormició de les gemmes dels arbres que permet unificar la collita de fruita i fer-la més productiva, o la creació de Color Sensing, *spin-*

off de la UB, a través de la llicència d'una tecnologia que permet corregir el color de les imatges digitals, i les aplicacions de la qual van des del packaging intel·ligent per fer un seguiment de la qualitat i la frescor dels aliments fins al diagnòstic dermatològic acurat a través de tècniques d'imatge amb telèfon intel·ligent.

Durant l'any 2018, 640 empreses i institucions van col·laborar amb la UB a través de l'FBG per millorar la seva competitivitat. A més, es van llicenciar 15 tecnologies, que van suposar uns ingressos de més de 320.000 euros. També es van sol·licitar 17 patents europees a través de l'FBG, juntament amb el Centre de Patents de la UB, fet que situa la Universitat de Barcelona com la primera universitat de l'Estat en sol·licitud de patents europees.

La creació de *spin-offs* és una altra part indispensable a l'hora de promoure la innovació. En els darrers quinze anys l'FBG ha col·laborat en la creació de prop de quaranta empreses innovadores sorgides de projectes de la UB, onze de les quals s'han constituït en els darrers quatre anys, una tendència creixent en l'àmbit de la transferència tecnològica dins els centres de recerca.

L'FBG també s'encarrega d'acompanyar en la gestió dels projectes de recerca, i ho fa oferint els seus serveis als prop de 6.000 investigadors que realitzen recerca bàsica i aplicada a la UB. En aquest sentit,

durant el 2018 l'FBG va rebre 15,8 milions d'euros en ajuts públics i privats i en ajuts de recerca de la Comissió Europea. Des de 2016, l'FBG compta amb el cofinançament del Fons Europeu de Desenvolupament Regional (FEDER) a través del projecte REINNOVA UB-FBG. La prioritat de la Fundació Bosch i Gimpera ha estat sempre impulsar la innovació, fita que assolim cada cop que la recerca de la UB és capaç de generar un impacte positiu en la societat.

Empreses i institucions que hi col·laboren: **640**

Oferint servei a prop de **6.000** investigadors



UNIVERSITAT DE
BARCELONA



UB | UNIVERSITAT DE BARCELONA



**La universitat
més innovadora
de l'Estat
espanyol**
(Reuters Top 100)

més de
63.000
estudiants UB

prop de
12.000
estudiants internacionals

**Totes les opcions en allotjament:
3 col·legis majors propis,
6 col·legis majors adscrits,
14 residències d'estudiants;
membre del Barcelona Centre
Universitari (BCU)**

**L'única universitat
de l'Estat que pertany
a la Lliga d'Universitats
de Recerca Europees
(LERU)**

**878 projectes de recerca actius
i prop de 500 tesis doctorals
llegides (2017-2018)**

més de
150

màsters universitaris, 21 amb
segell d'excel·lència per l'AQU
i 7 Erasmus Mundus

més de
500

cursos de màster i postgrau
propis

74

graus de totes les branques
del coneixement, 13 acreditats
amb excel·lència per l'AQU

48

programes de doctorat; tots es
poden seguir en anglès

**Líder estatal
en els principals
rànkings internacionals**

166

**a escala mundial
(71 a Europa)**
QS World University Rankings

81

**a escala mundial
(24 a Europa)**
Best Global Universities
Rankings

**Capdavantera en publicació
científica a Espanya**

5.714
articles

**Convenis amb 121 de les 200
millors universitats del món**
(THE World University Rankings)

3.478

convenis internacionals

3.235

estudiants de programes
d'intercanvi

100.000 m²

dedicats a la pràctica esportiva
i la salut

88%

**de taxa d'ocupació
dels titulats de màster
(AQU)**

ub.edu

Servei d'Atenció a l'Estudiant (SAE)

Adolf Florensa, 8 - 08028 Barcelona
Tel.: 933 556 000
Horari d'atenció: de dilluns a divendres, de 9 a 18 h
www.ub.edu/sae/contacte/bustia.htm
www.ub.edu/sae/

Oficina de Mobilitat i Programes Internacionals (OMPI)

Pavelló Rosa (recinte de la Maternitat)
Travessera de les Corts, 131-159 - 08028 Barcelona
Tel.: 934 035 380/934 035 562
Fax: 934 035 387
relacions.internacionals@ub.edu
www.ub.edu/uri/



UAB

Universitat Autònoma
de Barcelona

UAB | UNIVERSITAT AUTÒNOMA DE BARCELONA

La Universitat Autònoma de Barcelona (UAB) és una universitat **pública** capdavantera i amb **vocació internacional**, que impulsa la mobilitat, la col·laboració i la captació de talent.

La UAB ofereix **estudis d'alt nivell** en tots els àmbits de coneixement, amb un centenar de graus, uns tres-cents programes de màsters oficials i màsters i postgraus propis, i prop de 70 doctorats. La docència a la UAB es caracteritza per la **multidisciplinarietat** i està estretament lligada a les activitats de **recerca**. És una universitat pionera en la implementació de plans d'actuació en favor de la sostenibilitat i el respecte pel medi ambient.

Fundada el 1968, la UAB és una de les millors institucions d'ensenyament a

Espanya i a la Unió Europea. Es troba entre les universitats capdavanteres en **rànquings mundials** com el QS World University Rankings (QS WUR), el Times Higher Education World University Rankings (THE WUR), l'Academic Ranking of World Universities (ARWU) i el UI GreenMetric World University Ranking.

El campus de la UAB, de 263 hectàrees amb un 60% de boscos i zones verdes, és a **tocar de Barcelona**. Inclou tot tipus de serveis: biblioteques especialitzades obertes 24 hores, aules d'informàtica i laboratoris, escola d'idiomes, centre de salut, complex esportiu, teatre, cinema, restaurants, comerços i un hotel i **vila universitària** al campus mateix amb prop de 2.100 places en pisos compartits. Hi conviuen diàriament 50.000 persones i acull prop de 8.300 **estudiants**

internacionals de 90 països del món. La UAB estableix, cada any, nous acords de mobilitat amb universitats de tot el món.

Al 2016 es va crear la **UAB Barcelona Summer School**, que ofereix un ampli ventall d'assignatures de molts àmbits, i té lloc de finals de juny a començaments d'agost. La major part del cursos són en **anglès**, però hi ha l'opció d'aprendre i millorar el teu espanyol com a Llengua Estrangera. Depenent de les regulacions a la universitat d'origen, especialment si compta amb un conveni de mobilitat amb la UAB, els estudiants podrien transferir els crèdits superats a la UAB Barcelona Summer School al seu programa de grau.



UAB Barcelona Summer School

Contacta amb Info UAB

Plaça Cívica – 08193 Bellaterra (Campus UAB)
Tel.: 935 811 111
informacio@uab.cat - www.uab.cat
facebook.com/uabbarcelona
twitter.com/UABBarcelona
www.instagram.com/uabbarcelona

Contacta amb l'Àrea de Relacions Internacionals de la UAB

Edifici Biblioteca de Comunicació i Hemeroteca General.
Plaça Cívica – 08193 Bellaterra (Campus UAB)
Tel.: 935 868 499
internacional@uab.cat

uab.cat



UNIVERSITAT POLITÈCNICA
DE CATALUNYA
BARCELONATECH

UPC | UNIVERSITAT POLITÈCNICA DE CATALUNYA

La universitat de l'Enginyeria, l'Arquitectura, les Ciències i la Tecnologia

64

graus universitaris

68

màsters universitaris
27 impartits en
anglès

46

programes de
doctorat

18

escoles i facultats
a 8 campus

708

institucions
d'educació superior
amb acords
d'intercanvi

2.997

estudiants en
programes de
mobilitat

Entre les 26 millors
universitats del
món i la 8a millor
d'Europa *Rànquing*
QS Top 50 Under
100, 2018-2019

30.155

estudiants

4.678

estudiants en
pràctiques

93%

dels titulats i
titulades de la UPC
treballen

76%

troben feina
en menys de 3
mesos

Primera universitat de
l'Estat en nombre de
projectes finançats a través
del Programa Horizon 2020



upc.edu

Informació general

Tel.: 934 016 200
info@upc.edu
Twitter: @la_UPC
www.facebook.com/universitatUPC
Instagram: @la_UPC

ESTUDIS DE GRAU

<http://www.upc.edu/ca/graus/>
MÀSTERS UNIVERSITARIS
<http://www.upc.edu/ca/masters/>
PROGRAMES DE DOCTORAT
www.doctorat.upc.edu

Gabinet de Relacions Internacionals

www.upc.edu/sri
Tel.: 934 137 505
international@upc.edu
www.facebook.com/UPCInternational



Universitat
Pompeu Fabra
Barcelona

UPF | UNIVERSITAT POMPEU FABRA

La UPF és una **universitat pública, internacional i intensiva en recerca**. Fundada el 1990, en poc temps s'ha situat al nivell de les millors universitats europees.

Amb **tres campus situats al centre de Barcelona**, la UPF s'especialitza en els àmbits següents: Ciències de la salut i de la vida, Economia i empresa, Ciències polítiques i socials, Dret, Humanitats, Comunicació, Traducció i ciències del llenguatge, i Enginyeries i tecnologies de la informació i les comunicacions.

Docència de qualitat i recerca d'excel·lència

La UPF ofereix una **docència de qualitat, integral i centrada en l'estudiant**. L'èxit d'aquest model està avalat per diferents indicadors com, per exemple, el grau de satisfacció entre els graduats.

La UPF és també una universitat intensiva en recerca. Es posiciona entre les vint universitats europees amb un major nombre de projectes finançats pel Consell Europeu de la Recerca i és, segons diversos rànquings estatals (Fundació

BBVA o Fundació CyD), la **universitat més productiva d'Espanya**.

Vocació internacional

La UPF i Barcelona comparteixen un caràcter cosmopolita i una concepció oberta del món. El perfil internacional de la UPF comença amb els seus professors, la major part dels quals tenen una àmplia experiència internacional o són directament contractats a l'estranger. Això afavoreix que la UPF sigui una **universitat multilingüe**, amb tres llengües de treball (català, castellà i anglès)

tant per a la docència com per a la recerca. **Tots els programes de doctorat i una àmplia oferta de graus i de màsters poden cursar-se totalment o parcialment en anglès.**

La Universitat també ofereix la **Barcelona International Summer School (BISS)**, un programa de referència per enriquir el currículum dels estudiants tant locals com internacionals durant l'estiu a Barcelona.

RÀNQUINGS	FACTS & FIGURES	INDICADORS DE QUALITAT	<p>Barcelona International Summer School</p> <p>www.upf.edu/web/barcelonasummerschool</p>
11a. millor universitat del món entre les de menys de 50 anys (rànquing Times Higher Education, 2018)	12.705 estudiants	2.200 estudiants d'intercanvi de 45 països	
5a. universitat europea (U-Multirank 2018, promogut per la UE)	29 programes en anglès (de grau, màster i doctorat)	44% dels estudiants de màster i doctorat són internacionals	
1a. universitat espanyola (rànquing Times Higher Education i U-Multirank, 2018)	26% dels professors són internacionals	91% dels graduats tornaria a escollir la UPF	

<p>Informació general Punt d'Informació a l'Estudiant (PIE) C/ Ramon Trias Fargas, 25-27 - 08005 Barcelona C/ Roc Boronat, 138 - 08018 Barcelona C/ Dr. Aiguader, 80 - 08003 Barcelona Tel.: 935 422 228 info@upf.edu - http://www.upf.edu</p>	<p>Servei de Relacions Internacionals Oficina de Mobilitat i Acollida C/ Ramon Trias Fargas, 25-27 - 08005 Barcelona C/ Roc Boronat, 138 - 08018 Barcelona Tel.: 935 422 203 / 12 64 oma.incoming@upf.edu - http://www.upf.edu/incoming/</p>	upf.edu
---	---	---------



URL | UNIVERSITAT RAMON LLULL



La Universitat Ramon Llull (URL), situada a Barcelona, és una universitat privada d'inspiració humanista i cristiana, sense ànim de lucre, que promou un servei públic. El seu principal objectiu és proporcionar una formació de qualitat, centrada en la persona i que doni resposta a les necessitats de la societat.

Una federació d'institucions universitàries

La Universitat Ramon Llull, creada el març de 1990, està integrada per deu institucions d'ensenyament superior i recerca de gran tradició i prestigi a Catalunya (IQS, Blanquerna, La Salle,

La URL en xifres

Àmbit acadèmicodocent*

14 Centres universitaris
3 Instituts universitaris

19.526 Estudiants

Titulacions oficials curs 2019-20

46 Graus
61 Màsters
13 Doctorats

Titulacions pròpies curs 2019-20

+300 Bachelors, màsters, diplomes d'especialització, postgraus i títols d'expert universitari

+ 4.000 Convenis amb empreses i institucions

15 = 1,47 Biblioteques Milions de volums
Universitat amb el fons bibliogràfic més gran de Catalunya

Projecció internacional*

18,3% Estudiants internacionals
630 Convenis amb universitats d'arreu del món



+ 800 Convenis de pràctiques amb empreses internacionals

Recerca i innovació*

53 Grups de recerca
730,5 Mil euros obtinguts de l'Horizon 2020

30 Projectes de recerca del Plan Estatal I+D actius
28 Projectes de recerca europeus actius

44 Tesis defensades el darrer curs
460 Publicacions indexades a la Web of Science 2017

*Dades corresponents a la Memòria del curs 2017-18

Facultat de Filosofia, ESADE, Facultat d'Educació Social i Treball Social Pere Tarrés, Facultat de Turisme i Direcció Hotelera Sant Ignasi, Institut Universitari Observatori de l'Ebre, Institut Universitari de Salut Mental Vidal i Barraquer, Institut Borja de Bioètica i un centre adscrit,

l'Escola Superior de Disseny ESDi. La seva estructura federal potencia la personalitat dels seus centres, esdevenint una de les universitats més innovadores de Catalunya i de l'Estat espanyol, que promou una formació acadèmica i investigadora d'excel·lència.

Informació general

C/ Claravall, 1-3 - 08022 Barcelona
Tel.: 936 022 200
Fax: 936 022 249
info@url.edu
www.url.edu

Oficina de Relacions Internacionals

C/ Claravall 1-3 - 08022 Barcelona
Tel.: 936 022 231
Fax: 936 022 249
vicerektorat.rrii@url.edu
http://www.url.edu/internacional-i-mobilitat

UVICUNIVERSITAT DE VIC
UNIVERSITAT CENTRAL
DE CATALUNYA

UVIC-UCC | UNIVERSITAT DE VIC - UNIVERSITAT CENTRAL DE CATALUNYA

Oberta al món i enfocada al servei integral dels estudiants, la Universitat de Vic – Universitat Central de Catalunya imparteix estudis en els àmbits de les Ciències, l'Educació, l'Empresa, la Salut, les Biociències, les Enginyeries, les Humanitats, el Disseny i la Comunicació. Situada en un entorn ciutat-universitat, la UVic-UCC posa un èmfasi especial en la relació professor-estudiant pensant en la formació global i la inserció professional, manté vius els valors de la unitat del saber, de la formació humana per la via de l'adquisició de la ciència, de la pràctica de la investigació i de la innovació tecnològica al servei del progrés i de la qualitat de vida. L'opció d'estudiar a Vic significa apostar per la qualitat educativa i de vida d'una



ciutat universitària a la mida humana.

El Campus Internacional és el paraigües per a les activitats internacionals de la UVic-UCC: programes de mobilitat i intercanvi de professors, cursos de postgrau, recerca, educació continua i projectes de cooperació internacional. Trenta grups de recerca, quatre centres de recerca i de transferència de coneixement i tretze càtedres duen a terme l'activitat investigadora de la UVic-UCC.

Study Abroad – Programes a Barcelona

Els cursos següents són pels estudiants universitaris que desitgin passar unes setmanes a la Universitat de Vic – Universitat Central de Catalunya a Barcelona per aprendre castellà i ampliar els seus estudis en les àrees de l'empresa, la innovació i el disseny. Aquesta formació innovadora no està inclosa en cap dels programes de mobilitat estàndards i esquemes de cooperació internacional. La UVic-UCC ofereix tres tipus de programes diferents:

1. Curs acadèmic / Programa semestral

Aquest programa està dirigit a estudiants internacionals que volen

passar un o dos semestres a Barcelona. La UVic-UCC ofereix cursos de castellà que es poden combinar amb altres cursos en anglès en les àrees d'Empresa, Disseny i Innovació.

2. Cursos a mida

La UVic-UCC ofereix cursos a mida per a grups d'estudiants i professors internacionals en els àmbits de les Arts i les Humanitats, les Ciències Socials, les Ciències, les Ciències Experimentals, la Tecnologia, l'Enginyeria i les Ciències de la Salut. Els programes poden ser exclusivament acadèmics o combinats amb visites culturals i excursions.

3. International Summer Term

Programes intensius a temps complet que ofereixen als estudiants l'oportunitat de participar en seminaris pràctics, així com activitats de camp i activitats fora del campus. Es realitzen a Barcelona durant l'estiu:

- Spanish Language and Culture in Barcelona
- Marketing and Business 4.0

Per a més informació:

www.uvic.cat/en/international/study-abroad

UVic-UCC

C/ Sagrada Família, 7 - 08500 Vic
Tel.: 938 861 222
universitatdevic@uvic.cat

Àrea de Relacions Internacionals

C/ Sagrada Família, 7 - 08500 Vic
Tel.: 938 816 176
relin@uvic.cat

UVic-UCC BCN

Via Augusta, 123 - 08006 Barcelona
Tel.: 930 180 663
studyabroad@uvic.cat

uvic.cat

UIC Barcelona

25%

d'alumnat internacional

98

nacionalitats

300

convenis d'intercanvi amb universitats d'arreu del món

27

dobles titulacions internacionals amb els Estats Units, el Regne Unit, França, Itàlia i l'Argentina

beques

d'excel·lència internacional

Informa't de les nostres titulacions internacionals, dobles titulacions, màsters oficials i postgraus en:

- Administració i Direcció d'Empreses
- Arquitectura
- Comunicació
- Dret
- Educació
- Humanitats
- Infermeria
- Fisioteràpia
- Medicina
- Odontologia
- Gestió Cultural
- Família
- Ciències Biomèdiques*
- Psicologia
- Bioenginyeria

*Estudi pendent de validació.

Destinacions per als alumnes de UIC Barcelona:

- Politècnic de Torí (Itàlia)
- Iona College (Nova York, EE.UU)
- Universitat de Belgrano (Buenos Aires, Argentina)
- Universitat de Boston (EE.UU)
- EAC París (França)
- UCLA (Los Angeles, EE.UU)
- Birkbeck, Universitat de Londres (Regne Unit)

Serveis especials per a alumnes internacionals:

- Acompanyament i assessorament des del primer moment
- Estrangeria
- Tràmits de documentació acadèmica
- Allotjament
- Programa d'acollida



UAO CEU | UNIVERSITAT ABAT OLIBA CEU

La **Universitat Abat Oliba CEU**, establerta com a universitat privada el 2003, és una de les tres universitats que formen la Fundació San Pablo CEU, una institució educativa que compta amb més de 85 anys d'experiència dins del camp de l'ensenyament. Ha configurat una oferta acadèmica única al mercat universitari català, amb graus i dobles graus en diverses disciplines. A més, en una **aposta decidida per la internacionalització** dels estudis, la Universitat també ofereix **diversos graus en la modalitat bilingüel degree**.

Conscient de la importància que té sobre el futur professional dels estudiants, la Universitat ha desenvolupat una metodologia docent basada en classes en grups reduïts, tallers i seminaris pràctics, programa de tutories individualitzades, programa de desenvolupament de competències i mobilitat internacional amb pràctiques a l'estranger, entre d'altres, per a la millor formació de cara a la incorporació al món professional dins i fora del país. **La taxa d'ocupació dels alumnes és del 90,1%**, una de les més altes de totes les universitats catalanes a l'àrea de les ciències socials (Enquesta d'Inserció laboral AQU 2017).

La Universitat Abat Oliba CEU està compromesa amb l'excel·lència acadèmica i professional, així com amb la formació integral dels alumnes.

RAONS PER ESTUDIAR A LA UAO CEU

EXPERIÈNCIA

La **Universitat Abat Oliba CEU** és una de les tres universitats del grup CEU, la institució privada més gran d'Espanya:

- Més de 85 anys formant professionals
- Més de 210.000 alumnes han passat per les nostres aules

OCUPABILITAT

- El 90,1% dels nostres alumnes troba feina en finalitzar els seus estudis
- El 90% dels titulats de la UAO CEU amb ocupació desenvolupa funcions de nivell universitari

Enquesta realitzada per l'AQU (Agència per a la Qualitat del Sistema Universitari de Catalunya) el 2017.

VOCACIÓ INTERNACIONAL

Els nostres estudiants adquireixen els coneixements lingüístics i culturals necessaris per a treballar en qualsevol lloc del món.

- 13 programes en modalitat bilingüe / anglès.
- Programes d'especialització als EUA i Alemanya
- Visites a empreses i centres de producció tant nacionals com internacionals mitjançant stages
- Més de 100 convenis per a realitzar part dels estudis o pràctiques en les millors universitats de més de 25 països d'Europa, Amèrica i Àsia.

PROGRESSIVE INTERNATIONAL DEVELOPMENT

Nou itinerari d'experiència internacional que fomenta que els alumnes de tots els graus puguin viure una internacionalització dels seus estudis des de primer curs fins a quart amb activitats de col·laboració internacional, intercanvis acadèmics de professorat i alumnes, participació en projectes de recerca internacionals i proposta d'estades breus o llargues en universitats estrangeres.

SERVEIS D'ACOLLIDA INTERNACIONAL

Si ets un alumne internacional, la Universitat Abat Oliba CEU et facilita l'obtenció de la documentació necessària per formalitzar la matrícula (credencial de la UNED o de l'homologació del títol) i t'ajuda amb tots els tràmits necessaris per al teu trasllat (NIE, targeta sanitària...).

Per això, has de posar-te en contacte amb el servei d'Informació i Orientació de la Universitat a través de futurosalumnos@uao.es.



TALENT & WORK AREA

Nova àrea pensada per a formar persones i projectar professionals a través d'un sistema de pràctiques i ocupació efectiva, que compregui i integri les necessitats de les empreses i que potenciï el millor de cada alumne per a desenvolupar les seves competències i ajudar-lo a aconseguir les seves metes professionals. Inclou:

- Servei d'Orientació Professional
- Servei de Pràctiques i Ocupació
- Àrea d'Emprenedoria
- Relació amb Empresa
- Àrea d'Innovació

BEQUES I AJUTS A L'ESTUDI

El CEU és la institució educativa que més beques i ajudes a l'estudi concedeix als seus alumnes.

Servei d'Informació

C/ Bellesguard, 30 - 08022 Barcelona
Tel.: 932 537 200
futurosalumnos@uao.es
www.uaoceu.es

Servei de Relacions Internacionals

C/ Bellesguard, 30 - Despatx 2.01 - 08022 Barcelona
Tel.: 932 540 918
internacional@uao.es

Lloga el teu pis amb nosaltres i oblida-te'n

Incorpora el teu habitatge a la nostra borsa
d'allotjament universitari i nosaltres
t'ho gestionem tot

Amb la garantia del BCU
(Barcelona Centre Universitari)

Lloga el teu pis o una habitació

per a més informació
propietarios@resahousing.com
+34 93 289 00 57

Oficines
Torrent de l'Olla, 219
08012 Barcelona

**Resa
Housing**



BITS & BOOKS

A tocar de plaça Universitat, és un espai de *coworking* creatiu i *makerspace*. Especialment recomanat per als professionals del món de l'electrònica, la robòtica, la programació i la fabricació digital. Està connectat físicament amb LHA, la llibreria tècnica més important de Barcelona. **Gran Via de les Corts Catalanes, 594**
www.bitsandbooks.tech

COMUSICWORK

Si t'agrada la música o t'hi dediques, aquest és el teu lloc, el primer espai de *coworking* i música de Barcelona. Amb la teva tarifa –hi ha moltes modalitats– tens accés al *coworking*, la sala de reunions i la sala polivalent. A més, tens hores d'assaig als bucs i pots gaudir de l'*office* i l'espai exterior. **c/Alba, 1-3**
www.comusicwork.com

MAKERSPACE

MAKER + SPACE (ESPAI DE CREACIÓ)

Espai de col·laboració oberta on es té accés a recursos, coneixements i connexions professionals que es comparteixen per fer productes

DESPATX FLEXIBLE

Llogat per hores o dies, permet que persones que volen treballar en espais més tancats l'utilitzin en moments diferents

HOT DESK

Pagues per tenir una taula sense lloc assignat en un espai compartit

KNOWMADS

KNOW + NOMAD (NÒMADA DEL CONEIXEMENT)

Professionals que treballen en xarxa, són flexibles i creatius, estan motivats i s'adapten a entorns diferents

COWORKING

Espai de treball compartit. El clients més habituals són autònoms, *start-ups* i empreses corporatives. Es preveu que el 2020 hi haurà 26.000 espais de *coworking* al món i 5,1 milions de membres el 2022, i representarà el 30% de l'espai d'oficines a Espanya el 2030.



Jordi Roviralta

WE WORK

Gran empresa internacional amb centres arreu del món que va aterrar a Barcelona el 2010. Tenen dos espais, a Glòries i al 22@, i pròximament n'obriran tres de nous a passeig de Gràcia, Diagonal i Poblenou. A més de les opcions d'espais de treball habituals, ofereix WeWork Labs, plataformes d'innovació que ajuden *start-ups* en fase inicial a aconseguir els seus objectius.
c/Tànger, 86 + c/Ciutat de Granada, 121
www.wework.com

KUBIK

Un dels més veterans: va obrir al barri de Gràcia el 1995. L'espai, de 900 m² repartits en tres plantes, acull una comunitat transdisciplinària en la qual tenen cabuda tot tipus de perfils i sectors. Compten amb una comunitat de 114 talents i 60 projectes actius.
c/Lluís Antúnez, 6 / www.kubikbcn.com

SPACESWORKS 22@

Al districte del 22@ (gairebé 2.000 m²) i al Port Olímpic (més de 3.000 m²), ofereixen espai d'oficines privades, *business club*, sales de reunions i treball, a la teva mida, amb contractes flexibles i adaptats a les necessitats de cada moment.
c/Pallars 193 + c/Marina 16-18 / www.spacesworks.com

UTOPICUS

Compta amb quatre espais: Plaça Catalunya, Gal·la Plàcidia (per a grans empreses que busquen oficines privades), Clementina (a Gràcia) i Glòries, l'última incorporació. Tots ofereixen *hot desk*, llocs fixos o oficina privada, sales de reunions i esdeveniments, assessoria legal i la possibilitat de fer ioga. **Ronda de Sant Pere, 16 + c/Bretón de Los Herreros, 9 + plaça Gal·la Plàcidia, 1-3 + c/Ciutat de Granada, 150 / www.utopicus.es**

PRIVILEGIADA PER ATRAURE (I RETENIR) TALENT



L'any 2010, la revista *Nature* va publicar un especial titulat *Science and the city* on analitzava quins eren els factors que permetien a una ciutat ser capdavantera en ciència, i en destacava la seva capacitat d'atraure i retenir talent. A l'article titulat *Building the best cities for science*, la professora Mary Walshok (UCSD) conclouïa que, de fet, hi havia tres factors principals: *funding*, *freedom* i *lifestyle*.

El primer d'aquests elements és prou explícit: sense uns mínims de finançament a fons perdut, tradicionalment provinents del sector públic, cap ecosistema científic se'n pot sortir. El segon (*freedom*) és més complex, i fa referència a la capacitat d'una institució acadèmica per desenvolupar amb llibertat el seu propi projecte. I aquí s'hi inclou des de la lliure determinació de les prioritats científiques fins a la imprescindible flexibilitat en la política laboral.

El *lifestyle* inclou qüestions força òbvies a primera vista (com el clima o l'atractiu cultural d'una ciutat), però també altres aspectes absolutament fonamentals per a una ciutat que vulgui jugar un paper en la batalla global del talent: essencialment, totes les qüestions relacionades amb l'estat del benestar del país acollidor.

És possible que una certa tendència a la modèstia ens faci creure que estem lluny de destacar en totes aquestes categories. Però qui hagi estat directament involucrat en la contractació d'un investigador o investigadora provinents d'un altre país (independentment de la seva nacionalitat) deu saber que Barcelona no ocupa una mala posició per competir, al contrari.

És cert que el finançament de la recerca encara està lluny del que seria desitjable, però també ho és que els programes europeus han estat i continuen sent font d'oportunitats. És cert que la majoria d'institucions segueixen vivint encotillades per una administració pública amb dificultats per entendre la manera de regular el sector públic científic, però també ho és que iniciatives públiques com Icrea han estat un esplèndid instrument en favor d'aquella *freedom* que esmentava l'article. És cert que el nostre estat del benestar surt d'una dècada molt complicada, però també és òbvia l'alta qualitat del nostre ensenyament o sistema de salut pública.

Aquesta combinació d'ampolles mig plenes (i, per tant, també mig buides) porta a considerar que avui Barcelona és una ciutat privilegiada en la batalla global pel talent científic, com a mínim en l'escenari europeu. No cal caure en el cofoisme, però sí que cal reconèixer les grans virtuts de la nostra capital per poder continuar atraient (i retenant!) talent científic d'alta qualificació.

No en va, gairebé deu anys després d'aquell article Barcelona és la vuitena ciutat europea en termes de publicacions científiques d'excel·lència, d'acord amb el darrer rànquing *Nature Index 2018 Science Cities*. Per adonar-se de l'enorme mèrit de les nostres universitats i centres de recerca, que ho han fet possible, només cal veure quines són les set ciutats per davant de Barcelona: totes pertanyen a estats amb una llarga tradició de política científica i amb inversions públiques molt superiors a la nostra. I cap d'elles al sud d'Europa, esclar.

I és que, com deia fa uns anys l'estimat amic Jordi Camí, "en igualtat de condicions, Barcelona és insuperable". Ara només cal que aconseguim la igualtat de condicions.

PEP MARTORELL

Director associat del Barcelona Supercomputing Center

El Bages



Viu el plaer de descobrir-lo



Barcelona International Welcome

La web que facilita l'aterratge i la instal·lació de talent

La direcció de Promoció de Ciutat de l'Ajuntament de Barcelona, en col·laboració amb Barcelona Activa, l'agència de desenvolupament local, treballen per promoure el potencial econòmic de la ciutat i seguir creixent com a pol d'atracció de talent internacional. L'estratègia impulsada per Barcelona International Welcome (BIW) consisteix a facilitar l'arribada de residents estrangers, oferir-los informació i consells, i organitzar una sèrie d'activitats durant tot l'any per captar, acollir, fidelitzar i dinamitzar la comunitat internacional. La web www.barcelona.cat/internationalwelcome, pensada per al públic internacional, és un referent per a tothom que arriba a Barcelona i vol instal·lar-s'hi, integrar-se, compartir experiències o ampliar les seves oportunitats de negoci i *networking*. Conté informació pràctica –habitatge, educació, transport públic, finances, sanitat, impostos, drets i serveis socials, circulació i mascotes–, tràmits amb la informació en anglès per als procediments burocràtics imprescindibles –obtenció de visats o NIE, alta al padró o tenir targeta sanitària–, activitats per conèixer la ciutat –sessions informatives sobre diversos temes, *tour* per la Barcelona dels negocis o taules rodones amb consells per trobar feina–, documentació –fulletons amb consells per sentir-te com a casa, un manual bàsic de català enfocat als negocis i indicadors econòmics i socials de l'àrea metropolitana–, i notícies –cursos d'idiomes i el BICD.



Benvingut, talent!

...

www.barcelona.cat/internationalwelcome

...

**QUÈ NECESSITES
TRÀMITS
ACTIVITATS
NOTÍCIES**



Durant el BICD es pot participar en les diferents activitats i contactar amb expositors, entitats i altres expats

BARCELONA INTERNATIONAL COMMUNITY DAY

Cada tardor, des de fa cinc anys, se celebra el Barcelona International Community Day (BICD). El 26 d'octubre el Museu Marítim acull la jornada d'enguany –de 10 a 19 h–, oberta a tothom però pensada sobretot per a la comunitat internacional. Per assistir-hi només cal registrar-s'hi prèviament via web. El que hi ha és un munt d'expositors: empreses, entitats o associacions que ofereixen productes i serveis, organitzen activitats o tenen recursos que són útils i estan enfocats a la comunitat estrangera. Aquesta edició es potenciarà especialment la presència d'àmbits culturals i es posarà el focus en el tercer sector, donant a conèixer ONG locals com el Banc dels Aliments i La Casa dels Xuklis perquè s'hi expliquin. En definitiva, és una trobada per entendre millor la ciutat, fer contactes i descobrir l'esperit acollidor de Barcelona.

74 EXPOSITORS 49 ACTIVITATS

31 càpsules, tallers i taules rodones sobre aterratge personal, treballar, fer negocis i gaudir de la ciutat + 13 activitats culturals i d'animació + 5 activitats de *networking*.

76 PONENTS O EXPERTS

4.928 ASSISTENTS
DE 135 PAÏSOS D'ORIGEN

80%
ESTRANGERS

20%
LOCALS

Càpsula "Recerca de feina 360°" a càrrec de Barcelona Activa



10 FESTES POPULARS QUE NO ET POTS PERDRE



01. SANT ANTONI

Al voltant del 17 de gener, festivat de Sant Antoni Abat, patró dels animals domèstics, se celebren els Tres Tombs. L'activitat principal és una gran desfilada de cavalls i carros pels carrers de Barcelona i altres poblacions catalanes. És costum portar-hi mascotes perquè en un punt del recorregut es beneeixen els animals.

02. CARNAVAL

Comença el Dijous Gras, quan mengem truita, botifarra d'ou i coca de llardons, i s'acaba el Dimecres de Cendra amb l'enterrament de la sardina, 40 dies abans de Setmana Santa. Set dies en què tot s'hi val! No et pots perdre Carnavals emblemàtics com el de Vilanova i la Geltrú, amb 300 anys d'història; la Rua de la Disbauxa i la de l'Extermini de Sitges, i el Carnaval de Terra Endins, a Torelló.

03. SETMANA SANTA

Des del Diumenge de Rams –recorda l'entrada de Jesús a Jerusalem– fins al Diumenge de Pasqua –la resurrecció, després de l'últim sopar i la crucifixió–. Algunes de les celebracions teatrals i processons més destacades són la Passió de Cervera, la més antiga d'Europa; les Caramelles de Súrria, les més grans de Catalunya; la processó dels Manaies de Girona, i la Dansa de la Mort a Verges, declarada Festa Patrimonial d'Interès Nacional. I el Dilluns de Pasqua? La Mona! Ja et pots buscar un padri que et regali aquest dolç tan típic.

04. FESTES DE CORPUS

Festa d'origen religiós, 60 dies després del Diumenge de Pasqua, per celebrar l'Eucaristia. Coincidint amb el punt àlgid de la primavera, els carrers es guarneixen amb flors i catifes que acompanyen les processons. Aprofita-ho per veure la Festa de les Enramades de Sallent, l'Ou com Balla a Barcelona, les catifes de Corpus de Sitges o la Patum de Berga.



Manolo Galera

05. REVETLLA DE SANT JOAN

La vigília de Sant Joan celebrem el solstici d'estiu, una nit màgica, la més curta de l'any, que omplim de llum amb fogueres, petards i espectacles pirotècnics. Les Falles, la festa en uns quants pobles del Pirineu on grups de persones baixen de la muntanya amb grans troncs encesos, són Patrimoni Immaterial de la Humanitat per la Unesco. Sobretot, acompanya la festa amb cava i coca de Sant Joan!



Manolo Galera

06. FESTES MAJORS

Amb motiu del patró o la patrona de cada població se celebren les festes majors, que solen ser a l'estiu. Al programa d'actes, que acullen tota mena d'activitats, no hi solen faltar les cercaviles amb capgrossos i gegants acompanyats de música en directe; sardanes, danses populars i balls nacionals de Catalunya; la construcció de torres humanes, els castells; xocolatades populars, i el correfoc, persones vestides de diables acompanyades de dracs i bèsties de foc que recorren els carrers tirant petards i pirotècnia.



Pere Virgili



Pere Virgili

07. TOTS SANTS

Estrenem novembre amb el Dia de Tots Sants i el Dia dels Difunts. Una tradició que té l'origen en les festes celtes del Semain en honor dels morts, i que aquí també aprofitem per anar al cementiri i portar flors als avantpassats. Com sempre, tenim tradicions culinàries associades a les festivitats: els panellets de massapà i la castanyada, acompanyats d'un bon moscatell, són els grans protagonistes.



Cèlia Atxet

08. NADAL

Dies de trobada familiar en què la gastronomia juga un paper important amb plats típics com l'escudella i carn d'olla, aus de corral farcides, canelons, neules i torrons. I el més curiós? El tió, un tronc que després d'alimentar-lo durant dies caga regals el dia de Nadal; i el caganer, figura del pessebre, tradicionalment un pagès, que s'amaga en un racó per fer les seves necessitats. Ara ja saps per què tenim fama d'escatològics, els catalans!



Pere Tordera

09. CAP D'ANY

L'Home dels Nassos, un personatge mitològic que té tants nassos com dies queden a l'any, surt el dia 31 i ho aprofita per córrer la cursa (10 km) que porta el seu nom. La mateixa nit, després d'un sopar familiar o amb amics, i abans d'anar de festa, acomiadem l'any prenent 12 grans de raïm, seguint les campanades que sonen a les 12 en punt. Un ritual que suposadament atrau la bona sort.

10. REIS

El vespre del 5 de gener és la cavalcada dels Reis d'Orient. Desfilen pels carrers acompanyats d'un gran seguici de patges, carrosses i comparses, hores abans de portar els regals a totes les llars. El dinar de Reis, el dia 6, tanca les celebracions nadalenques amb el tradicional tortell de reis, que té una corona daurada al centre i dues sorpreses amagades: la fava i la figureta. Si trobes la figura et col·loques la corona, i si et toca la fava pagaràs el tortell l'any vinent.



BARCELONA A TRAVÉS DELS LLIBRES

La ciutat està plena de racons i places que et conviden a seure i llegir. Veuràs a gent distreta amb el mòbil, però també en veuràs, i molta, llegint llibres. Escenari literari habitual, Barcelona acull actes literaris pràcticament tots els dies de l'any, té una extensa xarxa de biblioteques públiques que anualment organitzen trobades amb escriptors i persones relacionades amb el món del llibre, i des d'aquest any compta amb un mapa literari interactiu i en paper, amb rutes literàries d'autors i d'obres que transcorren a la ciutat, llibreries, biblioteques, escultures, plaques de memòria i institucions vinculades a la literatura. Des de 2015 la capital catalana forma part de la Xarxa de Ciutats Creatives de la UNESCO en l'àmbit de la literatura.

RUTA LITERÀRIA

1. "Vida privada" de Josep Maria de Sagarra (1932)
2. "Nada" de Carmen Laforet (1945)
3. "Un senyor de Barcelona" de Josep Pla (1945)
4. "La plaça del Diamant" de Mercè Rodoreda (1962)
5. "Últimas tardes con Teresa" de Juan Marsé (1966)
6. "Los mares del sur" de Manuel Vázquez Montalbán (1979)
7. "La ciudad de los prodigios" d'Eduardo Mendoza (1986)
8. "L'ombra del vent" de Carlos Ruiz Zafón (2002)
9. "La catedral del Mar" d'Ildefons Falcones (2006)
10. "Cosos que et passen a Barcelona quan tens 30 anys" de Lluïcia Ramis (2008)

CITES

BROSSA

ANY JOAN BROSSA

Amb motiu del centenari del naixement de Joan Brossa, una de les figures més rellevants de la literatura catalana, aquest 2019 celebrem l'Any Brossa. L'excusa perfecta per conèixer l'obra del poeta, artista avantgardista multidisciplinari, un geni que va crear poemes visuals, obres de teatre, llibres d'artista, objectes i altres produccions artístiques.

KOS MOPOLIS

MARÇ 2021

Trobada biennal al CCCB on la literatura, a través de totes les seves manifestacions, és la protagonista. El festival cosmopolita on tens l'oportunitat de trobar-te amb creadors nacionals i internacionals de disciplines i gèneres que interactuen, i reflexionen sobre temes clau de l'actualitat.

kosmopolis.cccb.org

SETMANA DEL LLIBRE EN CATALÀ

6 AL 15 DE SETEMBRE

És un dels esdeveniments culturals més importants del país amb l'oferta més gran de la història de llibres en català. Punt de trobada per a lectors, llibreries, editorials i revistes que editen en català. Perfecte per perdre't entre llibres, descobrir novetats i recuperar fons editorials, gaudir amb lectures en veu alta i la infinitat d'activitats programades per a grans i petits. www.lasetmana.cat



CASA ANITA

Al barri de Gràcia, tot un referent de la literatura infantil i juvenil i àlbums il·lustrats per a infants i adults. També fan tallers, presentacions, trobades amb autors i la Trobada d'Il·lustradors que organitzen al voltant de Sant Jordi en col·laboració amb Ediciones Ekaré.
c/ Vic, 14
www.casaanitallibres.com

Vols viatjar? Prefereixes obrir un llibre i fer volar la imaginació? Trobar companys d'aventura? Conèixer experiències de viatge? Altaïr és el teu lloc. La llibreria especialitzada en guies, mapes i documentació per a viatges a qualsevol destinació, que també té revista pròpia. Gran Via de les Corts Catalanes, 616
www.altair.es



NORMA CÒMICS

Una de les llibreries especialitzades en còmics i manga més importants d'Europa, fundada per Norma Editorial. Guanyadora del Will Eisner Spirit of Comics Retailer Award (2018), un dels reconeixements més importants de la indústria del còmic. El paradís pels amants del gènere.
Passeig de Sant Joan, 9
www.normacomics.com

MÓN LLIBRE

ABRIL 2020

El Festival Literari per a nenes i nens de Barcelona s'instal·la a diversos espais del barri del Raval –CCCB, MACBA, Plaça dels Àngels i Plaça de Joan Corominas– amb un centenar d'activitats – contacontes, tallers, teatre, dansa, música, cinema, trobades amb autors i professionals de la il·lustració–, una cinquantena d'editorials, 16 llibreries... Dos dies farcits de literatura infantil i juvenil.

lameva.barcelona.cat/monllibre



LAIE

L'aventura literària de Laie comença el 1979 a la llibreria de Pau Claris. Amb novetats d'àmbit nacional i internacional, i un ampli fons de llibres de literatura i humanitats. La cafeteria amb terrassa coberta té un encant especial. Han crescut fins a convertir-se en una cadena que gestiona les llibreries de centres culturals de la ciutat –CCCB, CaixaForum, CosmoCaixa o el Museu Picasso–. c/ Pau Claris, 85
www.laie.es

SANT JORDI EL DIA DEL LLIBRE I DE LA ROSA



El 23 d'abril és el dia més romàntic de l'any. Celebrem el dia dels enamorats, del llibre i de la rosa. Tot i ser laborable, tothom troba un moment per passejar per rambles i carrers principals, que s'omplen de color i gent –parelles d'enamorats però també amics i famílies–. Enmig d'un gran ambient festiu, les llibreries surten a peu de carrer engalanades amb senyeres, conviden escriptors perquè signin les últimes novetats literàries i fan descomptes. Es venen més de 50.000 títols diferents, cosa que suposa al voltant del 10% del total anual de llibres venuts. També hi ha parades de roses –venen el 40% de roses de tot l'any–, que es regalen a la persona estimada. Tradicionalment ell regalava la rosa i ella el llibre, però ja fa una pila d'anys que reps roses i llibres independentment del sexe. Durant tot el dia s'organitzen lectures de poemes o de fragments de llibres, jornades de portes obertes a l'Ajuntament de Barcelona, les Jordines i els Jordis tenen accés gratuït a la Sagrada Família i pots trobar diverses activitats per a grans i petits. Sant Jordi és una oportunitat per descobrir la ciutat i gaudir de la diada patriòtica, cívica i cultural més celebrada a Catalunya.



Cèlia Atset



Dani Rios

23 D'ABRIL

- Des del 1456, sant Jordi és el patró oficial de Catalunya.
- Dia Mundial del Llibre i del Dret d'Autor, declarat per la Unesco el 1995.
- Data assenyalada que coincideix amb la mort de tres grans autors de la història de la literatura: Miguel de Cervantes, William Shakespeare i el català Josep Pla.

LA LLEGENDA

Diu la llegenda que fa molts i molts anys, a la vila de Montblanc, hi havia un drac terrible que causava estralls entre els habitants. Per contenir-lo triaven a l'atzar un habitant que donaven al monstre perquè se'l mengés. Un dia li va tocar a la filla del rei, que hauria mort si no fos perquè el cavaller Jordi va aparèixer per enfrontar-se al drac i matar-lo. El millor de tot és que de la sang vessada per la bèstia en va néixer un roser de flors vermelles. D'aquí la tradició de regalar una rosa per Sant Jordi.





Trepitja la terra on creix la llegenda

Vine a descobrir els secrets d'elaboració del nostre vi, experimenta la poderosa sensació de premsar el raïm amb els peus, recorre en segway o burricleta les majestuoses vinyes o sorprèn els teus sentits amb un maridatge gastronòmic.

CONEIX LES ARRELS D'UN HOME, UN TEMPS, UN VI.

Château Leon, s/n
Ctra. Pla del Penedès - Torrelavit (Barcelona)
visitas@jeanleon.com
Tel. 93 817 76 90 • 678 19 56 56
www.jeanleon.com

GAUDÍ... I ELS ALTRES

Antoni Gaudí i Cornet (1852-1926) és un referent de l'arquitectura universal, màxim exponent del Modernisme i tot un símbol per a Barcelona, on trobem sis dels seus set monuments declarats Patrimoni de la Humanitat per la Unesco. Però l'arquitecte que va revolucionar l'arquitectura al tombant del segle XIX al XX no és l'únic que va transformar la fesomia de la capital catalana i altres municipis. Repassem les obres més destacades de Gaudí i donem un cop d'ull a altres grans protagonistes del Modernisme arquitectònic català.

CASA VICENS

CASAVICENS.ORG

La casa d'estiueig de la família Vicens, al barri de Gràcia, és el primer treball important de Gaudí, on trobem l'essència de l'obra de l'arquitecte –formes de la natura, colors vius, ceràmica decorada o materials en el seu estat original– i el preludi del Modernisme. Després de 130 anys s'ha obert al públic a finals del 2017. S'hi organitzen visites guiades i exposicions temporals, i la segona planta acull l'exposició permanent. **C/ Carolines, 18-24**



Pere Virgili

SAGRADA FAMÍLIA

SAGRADAFAMILIA.ORG

El projecte més important de la seva vida. Va treballar-hi més de 40 anys, els últims 12 amb dedicació exclusiva, entenent que servia Déu a través de l'arquitectura. Ja s'ha fet el 70% de la construcció de la basílica i està previst que, després de 144 anys, les obres acabin el 2026. Tan sols la façana de la nativitat i la cripta són Patrimoni de la Humanitat, però si hi vas aprofita-ho i visita tot el temple: l'interior de la nau et farà emmudir. **C/ Mallorca, 401**



Getty



Marc Rovira

CASA BATLLÓ

WWW.CASABATLLO.ES

La casa que l'industrial tèxtil Josep Batlló va encarregar a Gaudí està ubicada a la Mansana de la Discòrdia, on altres cases modernistes de l'època competien pels premis urbanístics que havia convocat l'Ajuntament. Estava previst que l'enderroqués, però va fer-ne una reforma integral. El resultat és espectacular: una icona de Barcelona inspirada en la natura, plena de formes, llums i colors, incloent-hi el drac. Aquest 2019 han restaurat la façana i la planta noble. **Passeig de Gràcia, 43**



Efe

CASA MILÀ

WWW.LAPEDRERA.COM

Es coneix com la Pedrera pel seu aspecte, que va ser objecte de mofa en els seus orígens. És un dels edificis més emblemàtics de la ciutat, amb els set guerrers mitològics del terrat, les formes ondulades, la forja, l'estructura innovadora i els elements decoratius. Actualment, a més de ser un edifici d'habitatges de lloguer, acull actes culturals com ara xerrades, concerts o exposicions, i és l'únic centre d'interpretació de Gaudí a Barcelona. **Passeig de Gràcia, 42**



Pere Virgili

CRIPTA DE LA COLÒNIA GÜELL

WWW.GAUDICOLONIAGUELL.ORG

És el banc de proves de Gaudí, on esclata la seva creativitat i posa en pràctica les seves innovacions arquitectòniques, aprofitant que l'amic Eusebi Güell li encarrega l'església de la colònia tèxtil i li deixa fer el que vulgui, sense límits de temps ni pressupost. Tan sols construeix la cripta perquè els fills Güell deixen de finançar-lo, però el projecte inicial, amb dues naus, torres laterals i un cimbori central recorda la Sagrada Família en petit. **C/ Claudi Güell, 6 (Santa Coloma de Cervelló)**



Marc Rovira



David Cardelus

PALAU GÜELL

PALAUQUELL.CAT

El palau urbà de l'empresari i mecenes Eusebi Güell, al centre de Barcelona, és un exemple d'arquitectura domèstica modernista en el qual Gaudí dona resposta a les necessitats de la vida familiar i l'activitat social i cultural que acollia. La façana sobria, la cúpula del saló central –ara s'hi fa l'espectacle audiovisual Parabolòic Gaudí– o el terrat amb xemeneies de diversos colors són alguns dels espais més destacables. **Nou de la Rambla, 3-5**



Getty

PARK GÜELL

WWW.PARKQUELL.CAT

És un dels parcs públics més grans de la ciutat, pensat originalment (1900) per ser una urbanització per a famílies benestants. A la fallida ciutat-jardí es pot visitar la Casa-Museu Gaudí, casa mostra del projecte, i residència de l'arquitecte entre el 1906 i el 1925. Meravella't amb tots els seus racons: l'Escalinata del Drac, la Sala Hipòstila –on es pensava fer el mercat–, la Plaça de la Natura, el Pòrtic de la Bugadera, els Jardins d'Àustria, carrers, camins i viaductes. **C/ Olot, 7**

LLUÍS DOMÈNECH I MONTANER

Protagonista del Modernisme català, també destaca com a il·lustrador i dissenyador de tipografies. Algunes de les seves obres com el Palau de la Música Catalana o l'Hospital de la Santa Creu i Sant Pau són edificis d'ús públic que han estat reconeguts com a Patrimoni de la Humanitat per la Unesco. Altres meravelles seves són la Casa Lleó Morera, al passeig de Gràcia; el Castell dels Tres Dragons del Parc de la Ciutadella, o la Casa Fuster, que des de l'any 2000 és un hotel.

MANUEL JOAQUIM RASPALL

Deixeble de Domènech i Montaner, comença a treballar com a arquitecte municipal a Cardedeu, comarca del Vallès Oriental. Destaquen les torres d'estiueig de la zona que fa per a la burgesia barcelonina. Diversos municipis organitzen rutes per descobrir aquest Modernisme d'estiueig. No et perdis la Casa Millet, el Cafè i l'Ajuntament de l'Ametlla del Vallès; la Mansana Raspall, a la Garriga, i l'Alqueria Cloelia o la Casa Viader, a Cardedeu.

JOSEP PUIG I CADAFALCH

L'Oficina de Turisme de Mataró organitza visites guiades per conèixer algunes de les construccions més representatives de Puig i Cadafalch a la seva ciutat natal, Mataró, i a Argentona, on estiuejava. A Barcelona, entre els seus edificis destaquen la Fàbrica Casaramona, actual centre cultural CaixaForum; el palauet urbà la Casa de les Punxes; Casa Martí, seu del cafè-restaurant Els Quatre Gats, o el Palau Macaya. A la Casa-Museu Amatller pots conèixer la personalitat d'aquest arquitecte, artífex de l'evolució del Modernisme cap a una arquitectura més racional, i estudis del Romànic.

JOSEP MARIA JUJOL

Aquest any se celebra l'Any Jujol 140, iniciativa de l'Ajuntament de Sant Joan Despí per donar a conèixer el llegat arquitectònic de Jujol, que està molt present a la ciutat amb veritables joies com ara la Torre de la Creu, la seva primera obra al municipi, que d'entrada causa un gran impacte; Can Negre, tot un símbol jujolià; Can Serra-Xaus, o la Casa Rovira, amb esgrafiats dedicats al camp i a la fruita. **Jujol140.cat**

01 Música



Manolo García

Gran Teatre del Liceu

CLÀSSICA

GRAN TEATRE DEL LICEU

És un dels teatres més antics de Barcelona, situat a la Rambla des del 1847, i un dels quinze teatres d'òpera més importants del món. És tot un símbol de la ciutat que l'octubre del 2019 celebrarà els vint anys de la reconstrucció i reobertura al públic després d'un incendi que el va destruir.

¿T'agraden l'òpera, la dansa o els recitals? Ja no tens excusa, perquè hi ha tot tipus d'abonaments i descomptes –per a menors de 30 anys o el Seient Secret: 30 euros l'entrada–. Si ets dels que prefereixen un *escape room* en un entorn immillorable, estàs de sort: l'Enigma Puccini t'espera al Liceu.

La Rambla, 51-59
www.liceubarcelona.cat

PALAU DE LA MÚSICA

L'edifici modernista, obra de l'arquitecte Lluís Domènech i Montaner, ha estat declarat Patrimoni Mundial per la Unesco. És un referent de la música simfònica i coral del país que compta amb una programació pròpia i acull altres cicles i festivals com el Guitar Bcn, la Gran Gala Flamenco o el Festival Mil·lenni. **c/ Palau de la Música, 4-6**
www.palaumusica.cat

Barcelona és perfecta per gaudir de la música en directe amb tants gèneres i formats com et puguis imaginar. És parada habitual de gires d'artistes internacionals –l'Estadi Olímpic i el Palau Sant Jordi tenen aforament per a unes 55.000 i 18.000 persones, respectivament–, i referent de festivals de jazz (www.jazz.barcelona), música electrònica i experimental com el Sónar (vegeu la pàgina 16), música independent al Primavera Sound (pàgina 15) o la multiculturalitat del Cruïlla (www.cruillabarcelona.com). Aquí hi tens locals que acullen propostes clàssiques i modernes.



L'Auditori de Barcelona

Pere Virgili

L'AUDITORI

És l'últim espai de música (42.000 m²) creat a la ciutat, el 1999. Hi conflueixen la divulgació, la docència i la recerca. És la seu de l'Orquestra Simfònica de Barcelona i Nacional de Catalunya, de la Banda Municipal de Barcelona, de l'Escola Superior de Música de Catalunya i del Museu de la Música. A més de la programació musical, compta amb un servei educatiu pensat per a tots els públics. **c/ Lepant, 150**
www.auditori.cat



Ferran Fomé

Sala Razzmatazz

MODERNA

SALA RAZZMATAZZ

Programa els set dies de la setmana els millors artistes nacionals i internacionals de pop, rock i música electrònica. Té cinc espais diferents amb clubs permanents, cicles consolidats i festes –música urbana els divendres i dies especials a Fuego, festes temàtiques amb *hits* i *dance pop* els dimecres o ritmes llatins a El Sucio. **c/ Almogàvers, 122**
c/ Pamplona, 88
www.salarazzmatazz.com

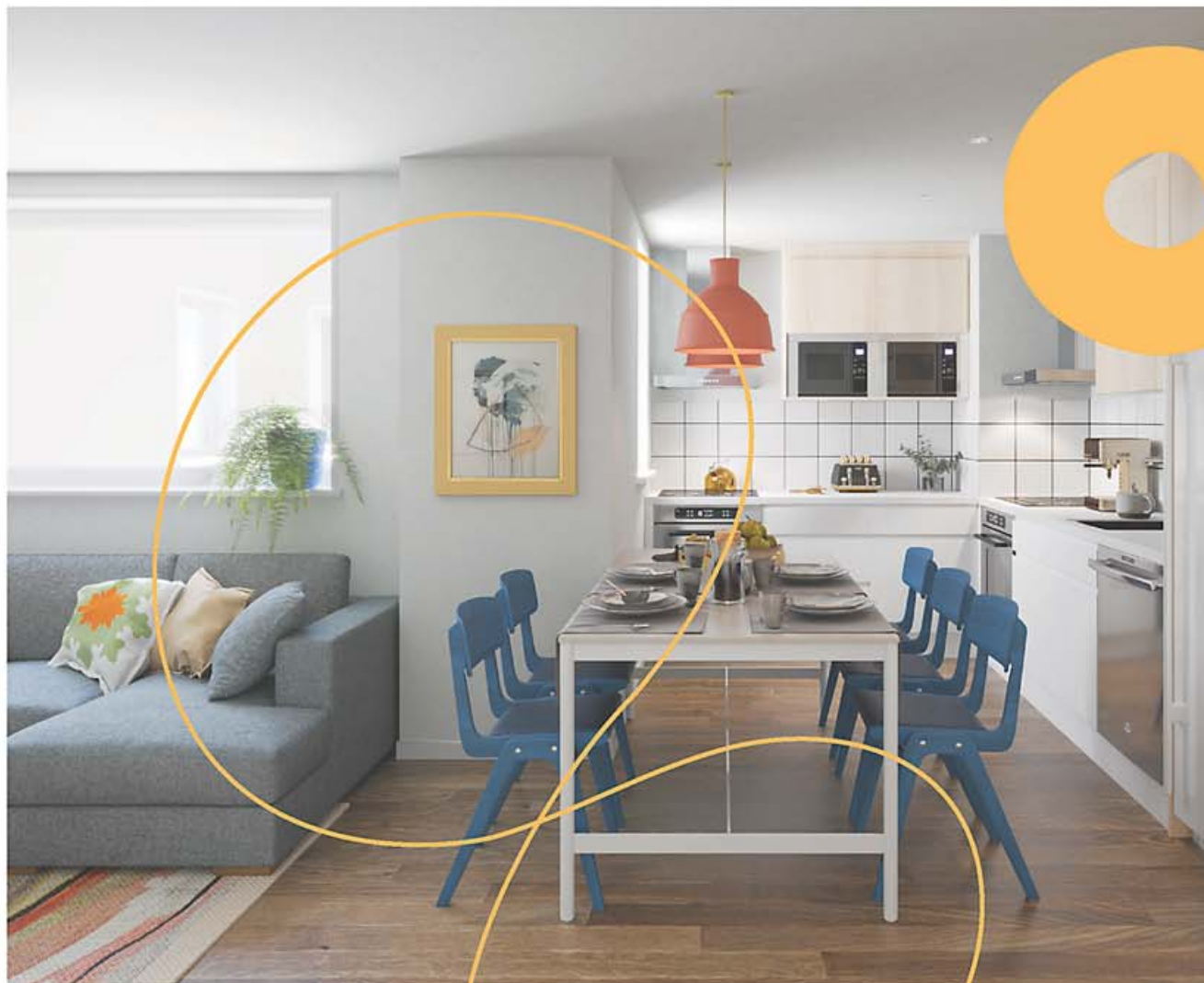
HELIOGÀBAL

Sala petita del barri de Gràcia que fa gairebé 30 anys que programa música, poesia i altres formes d'expressió artística. És un punt de trobada de l'escena musical catalana que el 2012 va rebre el premi Ciutat de Barcelona. A l'agost, en el marc de la festa major del barri, es fa el Festigàbal, un festival gratuït de música independent a l'aire lliure. **c/ Ramón y Cajal, 80**
www.heliogabal.com

SALA APOLO

És una de les sales de ball més antigues de tot Europa, amb més de 75 anys d'història. Des dels anys 90 funciona com a sala de concerts i hi han passat més d'11.000 grups i 5.500 DJ. Un valor segur per gaudir de la bona música, pràcticament de qualsevol gènere. Fins i tot s'atreveixen amb la clàssica, els diumenges de gener i febrer al matí, al cicle (What's the Story?) Morning Glory. **c/ Nou de la Rambla, 113**
www.sala-apollo.com

BAR
CEL
ONA



¿Quedem? Guanyem en persona.

Som residències d'estudiants i fem que sigui més fàcil i enriquidor donar un dels passos més importants a la vida. Anar-se'n de casa, volar del niu. T'ajudem a que aquest gran pas sigui un salt que et porti lluny.

 @nexoresidencias
 +34 93 145 40 82
 nexoresidencias.com

nexô

NEXO RESIDENCIAS

02 Art

Museu Picasso



Enric Fontcuberta

MUSEU PICASSO

Inaugurat el 1963, mostra el vincle de l'artista amb Barcelona, on va formar-se de jove. A més de la col·lecció permanent –més de 4.000 obres–, n'acull de temporals. A l'octubre, juntament amb l'Institut de Cultura, organitzen el Big Draw, Festa del Dibuix amb tallers per experimentar pensant en el públic familiar. **c/ Montcada, 15-23**
www.museupicasso.bcn.cat

MNAC

Al Palau Nacional de Montjuïc, construït per a l'Exposició Internacional de 1929, hi ha el Museu Nacional d'Art de Catalunya, des d'on tens unes vistes espectaculars. Compta amb la millor col·lecció de pintura mural romànica del món i els artistes més representatius del Modernisme català. També hi ha art gòtic, renaixentista i barroc, i un fons fotogràfic. **Parc de Montjuïc, s/n**
www.museunacional.cat

FUNDACIÓ JOAN MIRÓ

Té la col·lecció pública més completa de l'obra de Joan Miró, un dels artistes més influents del segle XX. Més de 200 pintures, 150 escultures i 5.000 dibuixos, entre d'altres. L'edifici és obra de Josep Lluís Sert, un dels impulsors de l'arquitectura d'avantguarda a Catalunya, exiliat a Harvard. **Parc de Montjuïc, s/n**
www.fmirobcn.org

CCCB

El Centre de Cultura Contemporània de Barcelona, situat al barri del Raval, centra l'activitat en la investigació creativa i la producció de coneixement. Fa grans exposicions, debats, tallers... Al pati central, el Pati de les Dones, hi ha un mirador des d'on veuràs el mar. **c/ Montalegre, 5.** www.cccb.org

MACBA

També al Raval i a tocar del CCCB, el Museu d'Art Contemporani de la ciutat mostra la creació artística de la segona meitat del segle XX. Inaugurat el 1995, l'edifici és de Richard Meier i organitza exposicions temporals i activitats. Compta amb un programa educatiu potent. **Plaça dels Àngels, 1.** www.macba.cat

NAUBOSTIK

Primer centre estable dedicat a la creació, la reflexió i la difusió de l'art urbà a Barcelona. Treballa per connectar amb el territori i crear xarxa. Mostra obres murals d'artistes locals i d'arreu, i exposicions temporals. Fa residències d'artistes, i té un servei educatiu i de producció de murals. **c/ Ferran Turné, 1-11.** naubostik.com



Macba

Pere Tordera



Museu Dalí.

David Borrat

TRIANGLE DALINIÀ

Púbol, Portlligat i Figueres són tres parades imprescindibles si vols conèixer el genial Salvador Dalí, un dels pintors catalans més internacionals. Si uneixes els tres punts de la ruta empordanesa, formen un triangle sobre el mapa. I si el recorres, entendràs millor la seva obra i vida: el Teatre-Museu Dalí de Figueres està considerat l'objecte surrealista més gran del món i hi està enterrat ell, el Castell Gala Dalí a Púbol va ser el refugi final de la seva musa i la casa de Portlligat és plena de sorpreses. www.salvador-dali.org

Palau de la Música Catalana

Temporada 2019–2020

On la música et transforma

Abonaments joves per a menors
de 35 anys amb el 40% de descompte.

Packs a partir de 6 concerts a preus reduïts

Itineraris *Obertura* d'iniciació a la clàssica

i clubs de lectura amb música a *Lletraferits*.

Descomptes en entrades per a joves

i ofertes d'última hora amb la **Grada Jove**.

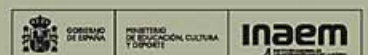
I si dubtes, t'aconsellem amb el servei **Deixa't enlluernar**.

Fes la teva temporada **a mida** a www.palaumusica.cat



Promocions d'última hora a www.palaumusica.cat/gradajove
Servei Deixa't enlluernar: www.palaumusica.cat/enlluernar
Més informació: 93 295 72 07 | taquilles@palaumusica.cat

Amb la col·laboració de:





CLÀSSICS

MERCAT DE LES FLORS

És l'espai escènic dedicat a la dansa i les arts del moviment. La casa de la dansa és a l'edifici noucentista del Palau de l'Agricultura, construït per a l'Exposició Internacional del 1929 a la muntanya de Montjuïc. Et proposen diferents itineraris perquè no et perdís amb l'extensa programació que tenen. c/ Lleida, 59. www.mercatflors.cat

TEATRE BIBLIOTECA DE CATALUNYA

La Biblioteca de Catalunya cedeix una part del seu espai al centre d'arts escèniques La Perla 29. Opten pels clàssics, encara que també hi pots trobar nous llenguatges escènics i les noves veus de la dramaturgia. c/ Hospital, 56. www.laperla29.cat

TEATRE LLIURE

Té dos espais, un a Gràcia –on es va fundar el teatre el 1976– i l'altre a Montjuïc. Combina espectacles de companyies i d'artistes consagrats amb propostes de nous col·lectius i joves creadors. La versatilitat dels espais escènics et sorprendrà. Si tens menys de 30 anys, aconsegueix el carnet Generació Lliure i hi veuràs espectacles per 9 €. c/ Montseny, 47 (Gràcia) + passeig de Santa Madrona, 40-46 (Montjuïc). www.teatrelliure.com

TNC

Té l'aspecte d'un temple grec però és el Teatre Nacional de Catalunya. A qualsevol de les seves sales –la Gran, la Petita i la Tallers– pots veure-hi teatre clàssic, contemporani i propostes de dansa. També acull el TNC Petit per al públic familiar i aquesta temporada ha estrenat un projecte per acostar el fet escènic als joves de 12 a 16 anys. Plaça de les Arts, 1. www.tnc.cat

Arts escèniques

CULTURA DIGITAL

IDEAL

A l'octubre es posa en marxa el nou Centre d'Arts Digitals de Barcelona, situat a l'edifici de l'antic Cine Ideal al barri del Poblenou. L'espai comptarà amb una sala d'exposicions immersiva, un laboratori creatiu tecnològic, una zona de realitat virtual, cafeteria, les oficines i un espai per als residents.

Doctor Trueta, 196-198

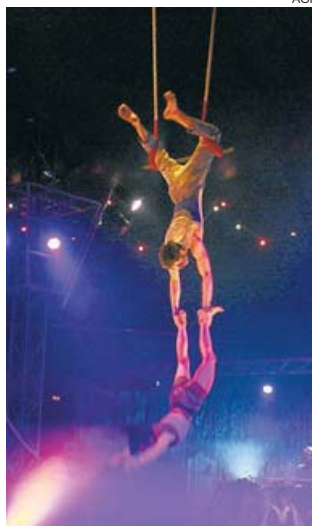
CIRC

CIRC CRIC

Del 22 març a l'1 juliol
Sant Esteve de Palautordera
(a una hora de Barcelona)

Festival de circ organitzat per la companyia Circ Cric, situat al Parc Natural del Montseny, en plena natura. També ofereix tallers i diverses activitats sobre el món del circ.

www.circcric.com



ALTERNATIVES

NAUIVANOV

Centre de creació cultural especialitzat en arts escèniques que acull i acompanya les companyies en la seva creació teatral. A més de teatre ofereix formació, conferències i organitza mostres. c/ d'Hondures, 30 www.nauivanow.com

SALA BECKETT

És tot un referent de la dramaturgia catalana contemporània i també compta amb un centre de formació de dramaturgs. El 2016 la Beckett va deixar el barri de Gràcia per instal·lar-se a l'edifici de l'antiga Cooperativa Pau i Justícia del Poblenou, on té dues sales i un club d'autors. c/ Pere IV, 228-232 www.salabeckett.cat

SALA FLYHARD

Va començar programant les obres de la Companyia Flyhard i es va convertir en companyia productora oberta a molts creadors. Ofereix teatre de petit format en una sala on tens els actors a tocar, amb dramaturgia i autors contemporanis, i on pots recuperar produccions que ja s'han estrenat i necessiten més recorregut. c/ d'Alpens, 3 www.salaflyhard.com

TANTARANTANA TEATRE

Des de la seva creació, fa més de 25 anys, combinen la programació d'espectacles alternatius i familiars. Com a Fàbrica de Creació produeixen espectacles i donen suport a companyies emergents amb residències. Passa-hi el dilluns, que fan *Assajar és de covards*, una *jam session* actoral amb concert i lectura dramatitzada. c/ de les Flors, 22 www.tantarantana.com

L'ODISSEA D'UN
JOVE QUE VA
ARRISCAR LA SEVA VIDA
PER UN FUTUR MILLOR.



Disponibile
en ebook



Penguin
Random House
Grupo Editorial

 megustaleer
www.magradallegir.com

04 Cine



CICLES I FESTIVALS

FIRE!!

Del 6 al 16 de juny / Barcelona

El Casal Lambda, que treballa per la normalització del fet homosexual, ha creat aquesta mostra internacional de cinema gai i lesbià, que és el primer festival de temàtica LGBTI del país. Tracta la diversitat afectiva amb una selecció de llargmetratges, curtmetratges i documentals de qualitat, i xerrades i taules rodones. www.mostrafire.com

SALA MONTJUÏC

Del juny a l'agost / Barcelona

Des del 2002, l'Associació Cultural MODIband t'ofereix –els dilluns, dimecres i divendres– les millors pel·lícules de tots els temps en versió original, a la fresca, amb música en viu i picnic, al fossat de Santa Eulàlia del castell de Montjuïc. Si ho proves, repetiràs. www.salamontjuic.org

L'ALTERNATIVA

Del 17 al 19 de novembre / Barcelona

Al Festival de Cinema Independent de Barcelona hi trobes els films independents i experimentals que no tenen cabuda en els circuits comercials. També organitzen debats amb autors, taules rodones, simposis i tallers de creació per a infants i adults. alternativa.cccb.org

SITGES FILM FESTIVAL

Del 3 al 13 d'octubre / Sitges

Al primer festival de cinema fantàstic del món hi pots veure les estrenes de les millors pel·lícules fantàstiques i de terror, fer maratons de cinema, degustar la Sitges Bacanal –proposta gastronòmica que reinterpreta el leimotiv del festival– i participar en la famosa Zombie Walk –espavila't, que les places són limitades!–. T'hi atreveixes? sitgesfilmfestival.com

FILMOTECA DE CATALUNYA

Cinema amb una oferta variada, des de cicles dedicats a autors per descobrir fins a projeccions de grans clàssics, amb versions originals i preus assequibles. També té una bona biblioteca de llibres i revistes de cinema. **Plaça de Salvador Seguí, 1-9** www.filmoteca.cat

VERDI

Al centre del barri de Gràcia, aquesta sala programa estrenes de pel·lícules independents i d'autor. Aquest 2019 ha finalitzat la primera fase de remodelació de les instal·lacions i ha posat un mural cinematogràfic fet per Juan Antonio García, cartellista de cinema als 80 i pare del director J.A. Bayona. **c/ Verdi, 32** www.cines-verdi.com

PHENOMENA EXPERIENCE

L'any 2010 comença el Phenomena Experience: programen en diferents cinemes –sobretot als Urgell, que ja han desaparegut– sessions dobles de clàssics i pel·lícules que han marcat diverses generacions. Des del 2014 tenen sala pròpia, amb estrenes, cicles i films mítics. **c/ Sant Antoni Maria Claret, 168** www.phenomenaexperience.com

MALDÀ

Està situat a l'antiga capella del Palau Maldà, integrat dins les primeres galeries comercials d'Espanya que segueixen en actiu des del 1943. Els Maldà donen una segona oportunitat a pel·lícules que han triomfat en festivals. Si t'agraden les maratons de cinema, no t'ho pots perdre. Amb el preu d'una entrada pots veure totes les pel·lícules del dia a la seva pantalla única. **c/ Pi, 5** www.cinemamalda.com

ZUMZEIG CINEMA

És el primer cinema cooperatiu de Catalunya. Es presenta com un espai per pensar i compartir, amb programació multidisciplinària en versió original que comparteix protagonisme amb altres activitats culturals. **c/ Béjar, 53** zumzeigcine.coop

CINEMES EN VERSIÓ ORIGINAL

*Something
Extraordinary
Every Day™*



Per a tu Més

Viu un dia de compres inoblidable amb descomptes de fins al 60%.
MÉS moda, MÉS estil, MÉS estiu... Molt MÉS del que t'imagines.

Viu-lo, comparteix-lo #LaRocaVillage

LA ROCA  VILLAGE

A MEMBER OF THE BICESTER VILLAGE SHOPPING COLLECTION®

05

La Diagonal, ideada per l'urbanista Ildefons Cerdà, és feix que travessa Barcelona. Amb 11 quilòmetres de llarg i uns 50 metres d'amplada, és el carrer més ample de la capital, i una línia divisòria que separa el que es coneix com a Upper Diagonal –la zona alta de la ciutat, amb els barris benestants dels districtes de les Corts i Sarrià-Sant Gervasi–, de la zona que està per sota. Si surts de festa pots conèixer dues Barcelones.

De festa

NUBA BCN

En realitat, aquesta antiga masia remodelada és un restaurant de cuina internacional on després pots prendre una copa tranquil·lament al *lounge bar* o animar-te una mica més a la petita pista de ball. D'ambient glamurós i exclusiu, és habitual veure-hi *celebrities*.

c/ Dr. Fleming, 12
nubabcn.com

OTTO ZUTZ

Des del 1985 és una de les discoteques *pijes* de la ciutat. Al barri de Sant Gervasi, a l'espai d'una antiga fàbrica tèxtil, hi pots ballar hip-hop, R&B, *reggaeton*, *house* i grans èxits. Si prefereixes mirar-t'ho des d'una posició privilegiada, ves a la zona *vip*. De dimecres a dissabte. c/ Lincoln, 15.
www.ottozutz.com

LUZ DE GAS

Un clàssic situat a l'antic cabaret Belle Époque. Discoteca i sala de concerts de dimecres a dissabte a partir de la mitjanit, ideal per als de més de 40 amb ganes de passar-s'ho bé en un ambient elegant.

c/ Muntaner, 246
www.luzdegas.com

BLING BLING

Es presenta com el club més exclusiu i la sala que ha canviat la nit de Barcelona. De dijous a dissabte pots ballar-hi a l'àmplia pista o estar més tranquil a les zones privades. Són estrictes amb el vestir: ves-hi elegant si no et vols quedar a fora.

c/ Tuset, 8. blingblingbcn.com

SIDECAR

Va obrir el 1982 en una cantonada de la plaça Reial. Des de llavors s'hi han fet més de 5.000 concerts, sessions de DJs, exposicions i presentacions. És un local petit i llargarut, amb bon so i ple de vida, per disfrutar de ben a prop de la música en directe. Més de 35 anys sacsejant l'underground barceloní. Plaça Reial, 7. sidecar.es

LA TERRAZZA

L'únic club a l'aire lliure de la ciutat, té la combinació perfecta entre música i natura. A la muntanya de Montjuïc, dins del recinte del Poble Espanyol, una masia balear del segle XVI amb unes vistes espectaculars acull La Terrazza. De maig a octubre és un valor segur per als amants de la música electrònica.

Av. Francesc Ferrer i Guàrdia, s/n
laterrazza.com

SALA APOLO

[Vegeu la pàgina 68]

MOOG

Tot un referent de la música electrònica des del 1996 al cor del Raval. Et faran ballar DJs estatals i estrangers, consolidats i emergents. Hi han punxat grans noms com Jeff Mills, Laurent Garnier, James Holden, John Talabot i Josh Wink, entre d'altres. Un imprescindible de l'oci nocturn que obre cada dia. Serà difícil que t'hi puguis resistir.

c/ Arc del Teatre, 3. www.masimas.com/moog

SALA RAZZMATAZZ

[Vegeu la pàgina 68]

MAGIC

Asseguren que estan vivint la seva segona joventut. En aquest local dedicat des de mitjans dels 90 a la música rock hi trobaràs gent de totes les edats amants del rock i el pop. Si hi vols actuar amb la teva banda t'organitzen el concert. Obren de dijous a dissabte i les vigílies de festius.

Passeig de Picasso, 40
www.magic-club.net

LA MEMÒRIA INCÒMODA

la sala d'exposicions temporals del Museu Etnològic
i de Cultures del Món, Seu Montcada



>> Exposició actual
IFNI. La mili africana dels catalans

Un espai d'interpel·lació i revisió del nostre passat. A través dels objectes es qüestionen idees i accions, i es provoquen reflexions i controvèrsia.



06 Shopping



MERCATS

FLEA MARKET BARCELONA

Aquesta associació sense ànim de lucre organitza des del 2007 mercats mensuals on pots intercanviar i comprar productes de segona mà, en bon estat i a un preu molt raonable. El primer diumenge del mes celebren el Fleadonia a la plaça Salvador Seguí, i el segon organitzen el Flea a la plaça Blanquerna. **Plaça Salvador Seguí i plaça Blanquerna**
fleamarketbcn.com

ENCANTS VELLS

Mercat centenari que des del 2013 té una nova ubicació a la confluència entre l'avinguda Meridiana i el carrer Castillejos. La instal·lació, a l'aire lliure, està protegida per una gran coberta plena de miralls que reflecteixen l'activitat diària. Són més de 33.000 m² amb 500 comerciants, on trobaràs objectes diversos i antiguitats. És l'únic d'Europa on es fan subhastes públiques: els dilluns, dimecres i divendres de 8 a 9.30 h. **c/ Castillejos, 158**

Laura Gómez



PALO MARKET FEST

El primer cap de setmana complet de cada mes, excepte a l'agost, tens una cita amb aquest *street market* en una antiga fàbrica del Poblenou. L'entrada (4 € taquilla, 3 € online i gratuïta per als veïns) inclou tots els concerts i DJ, a més de la programació especial de cada mercat, amb productes de dissenyadors, artistes i artesans i les millors *food trucks* del moment. Es fa de les 11 a les 21 h. **c/ Pellaires, 30. palomarketfest.com**

LOCALS EMBLEMÀTICS

SOMBRERERÍA OBACH

Botiga de gorres, boines i barrets. Des del 1924 ofereix una gran varietat de models masculins i femenins. És una empresa familiar regentada per la tercera generació. **c/ Call, 2**
www.sombrereriaobach.es



Scott Chasserot

LA MANUAL ALPARGATERA

Aquest espai emblemàtic és l'últim taller artesanal d'espardenyes de Barcelona. El 1941 van ser els primers a fer el pas de crear espardenyes de disseny, amb talons o brodats, per convertir un calçat fins llavors considerat popular en un complement de moda. **c/ Avinyó, 7**
www.lamanual.com

'ATÉLIERS' I DISSENYADORS INDEPENDENTS

DZUECO

En un local antic del barri del Poblenou, Patricia Bautista, especialitzada en els esclops des del 2014, dona una nova vida a aquest calçat escandinau tradicional. En fa de grans, de petits i a mida. **c/ Taulat, 55**
www.dzueco.com

CORTANA

Firma de roba femenina de Rosa Esteva, amb peces i vestits elegants de disseny atemporal i teixits molt cuidats, que es confeccionen en petits tallers locals. Tant si vols vestits de núvia com de festa o de *prêt-à-porter*, és una bona opció. **c/ Provença, 290**
www.cortana.es

ANTONIO MIRÓ

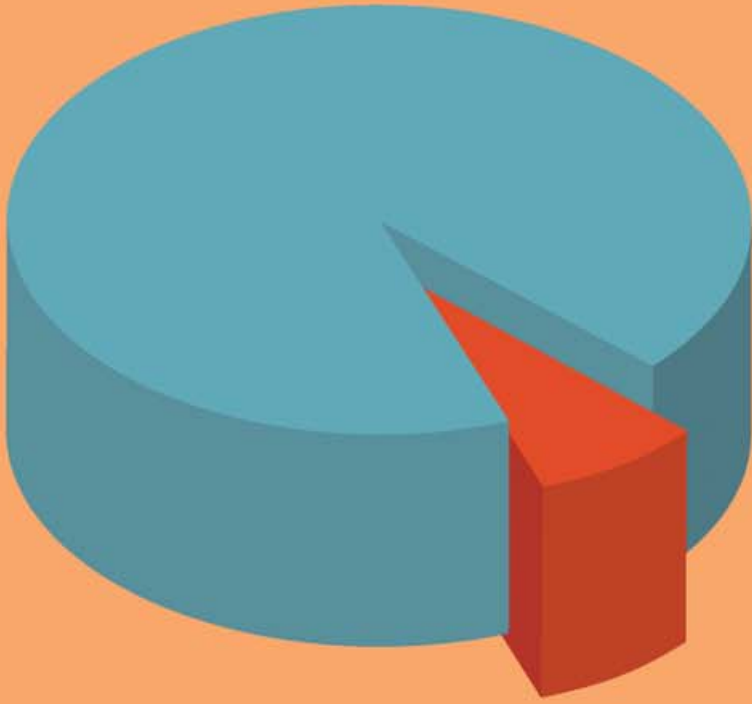
Per celebrar el 40è aniversari de la firma, t'ofereixen la possibilitat de fer una visita guiada per la botiga en què t'explicaran la història de la marca, reconeguda internacionalment. Qualitat i elegància en moda d'home i dona. **c/ Enric Granados, 46**

TERESA HELBIG

Prêt-à-couture des de Barcelona al món. Estrelles nacionals i internacionals es deixen seduir per la feminitat dels seus dissenys, perquè com diu la dissenyadora que porta més de 20 anys creant moda: "Una dona Helbig mai passa desapercebuda". **c/ Mallorca, 184**
www.teresahelbig.com



Jordi Roviralta



Sabies que la Generalitat només recapta un 7,5% dels impostos que es paguen a Catalunya?

Descobreix informació com aquesta
al nou butlletí d'Ara Economia, creat
pel seu cap, Àlex Font Manté, i tota
la secció



Inscriu-t'hi de manera gratuïta a:
recursos.ara.cat/butlleti-economia

ara.cat

ATIPA'T

La gastronomia catalana és rica en la varietat de productes i propostes. Fidel a l'essència mediterrània, també es deixa seduir per altres tradicions i atreviments culinaris. A Barcelona, l'oferta de restauració és completa, amb cuina d'aquí, d'allà i fusions.

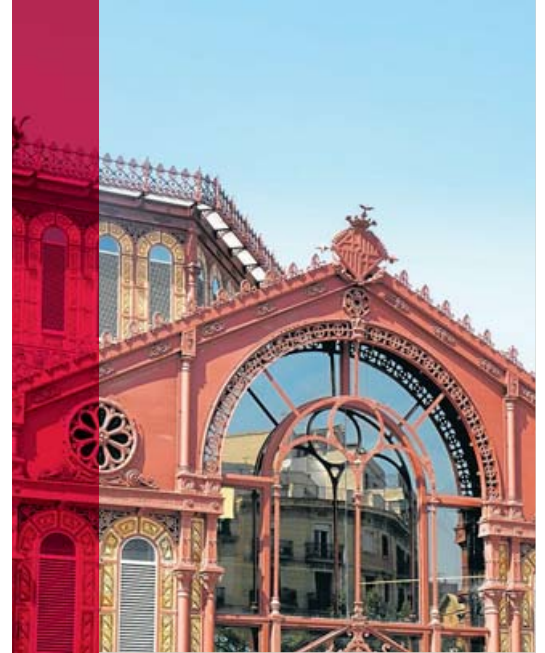


Jordi Roviralta

Un restaurant de tota la vida

BODEGA SEPÚLVEDA

Coneixes la cuina tradicional catalana? Doncs ves a la Bodega Sepúlveda per entrar-hi de ple i gaudir-ne. Aquest establiment centenari, que va començar sent una taverna on es venien vins a granel, ja ha complert 66 anys d'història regentat per quatre generacions de la família Solà –ara amb el Josep, la seva dona Joaquina i les seves filles Sònia i Núria al capdavant-. Al top 50 dels millors restaurants de Barcelona



Getty

Mercats

SANT JOSEP LA BOQUERIA

Un dels més emblemàtics de Barcelona, a la Rambla. A més de trobar-hi productes alimentaris, s'hi fan activitats culturals i gastronòmiques, cursos, tallers, degustacions i trobades. **Rambla, 91**

SANT ANTONI

L'únic que obre set dies a la setmana. L'edifici –reobert el 2018 després de nou anys de remodelació– i el seu entorn acullen tres mercats: l'alimentació del fresc, els encants i el dominical del llibre. **c/ del Comte d'Urgell, 1**

SANTA CATERINA

Primer mercat cobert de la ciutat, que des del 2005 llueix nova teulada ondulada coberta per 200.000 hexàgons de ceràmica de 67 colors que representen les fruites i verdures de les parades. **Av. de Francesc Cambó, 16**

segons els premis de la guia gastronòmica Macarfi (2018), és un valor segur: tasta l'essència de Catalunya a través de tapes i plats tradicionals, receptes familiars amb productes frescos i de proximitat que s'han anat modernitzant, la selecció de més de 100 vins amb denominació d'origen, estovalles de roba i un servei excel·lent. **c/ Sepúlveda, 173**
www.bodegasepulveda.com



Cruix

Un de nou CRUIX

A finals del 2017 obre les portes el Cruix, un local informal on l'originalitat està al servei de les tapes d'autor i els arrossos. Apareix a totes les llistes dels nous restaurants de Barcelona que no et pots perdre, i tothom diu meravelles de la cuina del xef Miquel Pardo, el *maître* Carlos Fernández i la resta de l'equip, que voregen els 30 anys: "Un potencial *big gourmand*", "Enginyeria culinària-financera on no falta la imaginació" o "Tècniques d'alta cuina sense que la butxaca se'n ressenti". Asseguren que s'ho passen bé treballant i es nota en el resultat. Local petit on podria haver-hi més espai entre les taules, però ho oblides ràpidament amb la creativitat dels plats –xurros de bacallà amb escuma d'allioli, croquetes d'ànec a la pequinesa, arròs de llàgrima ibèrica i albergínia o El Dia Trist a la Platja–, la primera matèria, el socarrat, el servei i el preu. Aprofita la bona relació qualitat-preu, que no es troba tan fàcilment –menú de migdia per 16 € i menú degustació amb 10 plats per 28 €. c/ Entença, 57 www.cruixrestaurant.com

Tapes

Petites racions de menjar, fredes o calentes, pensades per obrir la gana. Se'n pot prendre alguna a l'aperitiu o "anar de tapes" compartint diversos platets al mateix local o fent un recorregut per diferents bars i restaurants.



Pere Virgili

QUIMET, QUIMET

Un clàssic. Fundat el 1914, segueix fidel a la qualitat dels seus plats amb tapes, pintxos, combinats i conserves espectaculars. És un petit celler amb les parets farcides d'ampolles de vi, vermut, licors i cervesa d'elaboració pròpia. c/ Poeta Cabanyes, 25 www.quimetquimet.com



Jordi Roviralta

LA COVA FUMADA

Bar autèntic de la Barceloneta on locals i turistes fan cua. Ningú es vol perdre les tapes de peix fresc ni les més clàssiques, sobretot la bomba –una mena de croqueta rodona i grossa, amb patata i carn, acompanyada de dues salses–, que es van inventar aquí el 1955. c/ Baluard, 56



Manolob Garcia

MORRO FI

El 2010 van obrir el primer dels cinc locals que tenen. Perfecte per fer-hi l'aperitiu amb vermut de la casa – també pots comprar-lo online –, productes envasats, entrepans i plats freds i calents. c/ Consell de Cent, 171 www.morrofi.cat

Un que experimenta



Fotos: Slow and Low

SLOW AND LOW

Es presenten com un restaurant de cuina d'autor, eclèctica, viatgera i de producte. Plats que sorprenen amb productes d'aquí enriquits amb cultures i gastronomies diferents. Els responsables són el xef Frank Beltri, el segon de cuina Nicolás de la Vega i el pastisser Alejandro Santafe. De creativitat desbordant, sis mesos després d'obrir havien elaborat 40 plats, i després de set mesos en portaven 55. No hi ha carta, tenen tres menús: el del migdia, amb tres plats, unes postres i una beguda (29,50 €); el de 42 €, amb set plats, i el de deu plats, per 58 €. Atenció a la cocteleria que completa l'oferta gastronòmica. L'ànima de l'espai és la cuina. El local –ampli i obert, creat per Sánchez Guisado Arquitectes–, està dividit en tres parts: una barra àmplia partida en dues parts, a la primera 16 comensals, i a la segona, sis taules davant dels fogons per convertir-te en un espectador privilegiat i no perdre't cap detall. També hi ha una altra sala més convencional. De dimarts a dissabte, dinars i sopars.
c/ Comte Borrell, 119
slowandlowbcn.com

Vegetarians

Barcelona s'ha declarat 'veg-friendly', la primera ciutat del món amiga de la cultura vegana i vegetariana. Aquí ser vegetarià és fàcil: l'oferta és àmplia, variada i de qualitat.

Manolo García



RASOTERRA

Te'l trobes al capdavant de les llistes dels millors vegetarians. Bistrot vegetarià i vegà certificat com a km 0, dels impulsors del moviment *slow food* a Barcelona, amb carta de menjar i beure, menú degustació de temporada i de migdia.
c/ del Palau, 5
www.rasoterra.cat

Francesc Melcion



TERESA CARLES

Des del 1979 treballen per innovar en l'alimentació saludable. La seva proposta és gustosa, saludable i sostenible. Tenen diversos locals: el primer porta el nom de la xef, Teresa Carles; un restaurant *healthy flexiteria* –FLAX&KALE–; un *healthy-fast casual*, i un de menjar ràpid saludable.
c/ Jovellanos, 2
teresacarles.com

Vegetalia



VEGETALIA

Empresa de menjar ecològic que des del 1986 elabora i distribueix productes ecològics. També té tres restaurants vegetarians a Barcelona –al Barri Gòtic, al Raval i al Born–, oberts de dilluns a diumenge d'11 h a 24 h. La relació qualitat preu és bona.
Escudellers, 54
www.vegetalia.com

Mercats DE BARCELONA

Ja has trobat el teu mercat?

Barcelona té una xarxa de 42 mercats municipals (barcelona.cat/mercats), on pots comprar productes frescos, locals, saludables i de qualitat. Hi trobaràs 2.300 establiments, des de comerços de tradició familiar fins a negocis moderns gestionats per nous emprenedors. Deixa't aconsellar pels 7.500 professionals que treballen al

teu servei. Mentre compres pots gaudir de la seva bellesa arquitectònica i les seves instal·lacions renovades, aprendre a les aules gastronòmiques o divertir-te amb les activitats que s'hi fan. Cuida't, relaciona't i integra't al barri a través del teu mercat. Busca'l al mapa, segur que en tens algun a prop!



@mercatsBCN



fb/mercatsbarcelona



@mercatsbcn



Mercats de Barcelona

Ajuntament de
Barcelona





David Borrat

Un imprescindible

EL CELLER DE CAN ROCA

Tres estrelles Michelin, 10 anys al podi dels 50 millors restaurants del món –dos cops número 1–, i estar al grup dels *best of the best* són el millor aval per al restaurant dels germans Roca. A Girona, alta cuina, creativa, d'estil lliure, compromesa amb l'avantguarda, sense renunciar a la memòria de les generacions d'avantpassats dedicades a donar menjar a la gent. Són el Joan, cap de cuina i millor xef del món (The 50 Best 2018); el Josep, millor cap de sala (The 50 Best 2017); el Jordi, responsable de la cuina dolça, millor pastisser del món (2014), i 85 persones més entre cuina (50), sala (25) i gestió. Si pots, ves-hi almenys un cop a la vida. Cada temporada canvien els plats i només treballen amb menús tancats: menú degustació de clàssics, amb les creacions més clàssiques (190 €), i menú festival (215 €). Si hi afegeixes el maridatge de vins són 75 i 110 € respectivament.
c/ de Can Sunyer, 48 (Girona)
cellercanroca.com

Si tens un pressupost més limitat però vols tastar l'univers Roca, ves a la gelateria artesana Rocambolesc, on Jordi Roca transforma les postres del Celler en gelats. Són a Girona, Barcelona, Alacant i Madrid.
c/ Santa Clara, 50 (Girona)
www.rocambolesc.com

Vins

Catalunya, amb 12 denominacions d'origen, és terra de vins, i l'enoturisme ofereix una oportunitat per viure experiències coneixent el territori mentre gaudim d'aquesta riquesa: vins blancs, negres, rosats, escumosos, dolços, rancis, generosos o vermut. N'hi ha per a tots els gustos.



Pere Tordera

CELLER DE GELIDA

Des del 1895 ja són cinc les generacions que han passat per aquest negoci del barri de Sants. Gran varietat de vins i licors, un catàleg amb més de 3.500 referències amb especial atenció al producte del país.
c/ del Vallespir, 65
cellerdegelida.net



Xavier Bertral

DO CAVA

El cava és un vi escumós que només es pot elaborar dins el territori de la denominació d'origen Cava –a Catalunya inclou 69 municipis–. Sant Sadurn d'Anoia és la capital del cava. La majoria de caves catalanes es poden visitar: Bodegues Torres i Sumarroca són algunes de les més conegudes.



Museu del vermut

EL MUSEU DEL VERMUT

El vermut és un licor aromatitzat amb herbes que s'elabora amb entre 50 i 80 ingredients. No hi poden faltar el vi, l'absenta i altres espècies amargues i tòniques. Al Museu del Vermut hi tens la col·lecció més completa del món relacionada amb el licor, restaurant i celler.
c/ Valloquetes, 7 (Reus)
www.museudelvermut.com



**centre
cultural**
TERRASSA

2019 | 36^a TEMPORADA **BBVA** DE DANSA

**CREA DANCE
FOUNDATION**

Rèquiem de Mozart

19 i 20 d'octubre

PATRICIA GUERRERO

La Catedral

9 de novembre

AMERICAN BALLET

Gala d'Estrelles

23 i 24 de novembre

BALLET DE GEORGIA

Fuenteovejuna

21 de desembre

Chopiniana

L'Ocell de Foc

23 de desembre





Tjerk van der Meulen

Un arròs amb denominació d'origen

LES BARQUES CAN JOAN

Si ets amant de l'arròs, aquest és el teu lloc. Les Cases d'Alcanar és un poble típic mariner, el primer o l'últim de la costa catalana segons com t'ho miris, a tocar del delta de l'Ebre, una de les zones productores d'arròs –qualificat amb denominació d'origen protegida– més importants d'Europa. Davant del port marítim tens Les Barques Can Joan, un restaurant familiar, amb el xef Joan Martínez al capdavant i els seus fills, la Joana i en Marc. Ofereixen una gran varietat d'arrossos i productes del mar, un servei atent i cuidat, i tenen una terrassa d'on no voldràs marxar. Cuina tradicional de la zona amb producte fresc de primera qualitat i km 0. Pots degustar gairebé una vintena d'arrossos, calderetes i fideus, peixos, mariscs i crustacis. Te'n lleparàs els dits i hi tornaràs. Per estrenar-te pots triar el menú de 40 € –aperitiu, quatre entrants, arròs o fideuà, postres de la casa i beguda inclosa–. **Plaça de Sant Pere, 6 Les Cases d'Alcanar (Montsià)**
www.restaurantlesbarquescanjoan.com

Pastisseria

Necessites uns quants dies per tastar els pastissos típics catalans. El millor que pots fer és descobrir els dolços propis de cada zona però, per començar: xuixo, braç de gitano, taps de Cadaqués, orelletes, bunyols de Quaresma, coca de Sant Joan, catànies, carquinyolis, panellets, torró d'Agramunt, neules, tortell de Reis... Quina salivera!



Ferran Forné

ESCRIBÀ

La primera de les quatre botigues l'obren a l'antiga fàbrica de pasta Casa Figueras, un local modernista de la Rambla. Christian Escribà, quarta generació de pastissers de la família, té una creativitat desbordant i és un referent de la pastisseria catalana.

Rambla de les Flors, 83



Fleca Pastisseria Padrés

FLECA PASTISSERIA PADRÉS

El millor xuixo del món el fan a Banyoles. Per celebrar el centenari de l'aparició del xuixo –pasta dolça de forma cilíndrica, farcida de crema, fregida i ensucrada per fora– s'ha fet el primer concurs dedicat a aquestes postres, que també es mengen per berenar. **Passeig de Mossèn Lluís Constans, 157 (Banyoles)**



Sant Croi

SANT CROI

¿Saps on tens el millor croissant artesà de mantega d'Espanya? A Barcelona. Albert Roca és el primer pastisser que revalida el títol (2009 i 2018). El de xocolata també és una delícia. **Pàdua, 91 + Bassegoda, 56**

NOU BUTLLETÍ
DONES JOC

ESPORT FEMENÍ

PARLEM D'ESPORT I **PUNT.**

Des de la secció d'Esports llancem el butlletí **DONES JOC**. Un espai més per visibilitzar les nostres esportistes a través de la veu de Natalia Arroyo, periodista i actual seleccionadora catalana de futbol; Laura Ràfols, excapitana del Barça; Anna Comet, atleta d'elit; Nuria García, periodista especialitzada en motor; i tota la secció d'Esports.



DONES JOC

El butlletí que dona visibilitat a les nostres esportistes
Inscriu-te a promo.ara.cat/dones-joc

ara.cat



ESTRELLA
DAMM

Mediterràniament



Estrella Damm en recomana el consum responsable. 5,4°