

Konservatorische Situation am Ausstellungsort

Im Rahmen der Leihanfrage bittet die Herzog August Bibliothek um die Beantwortung folgender Fragen:

Sicherheit

1. Welche Sicherheitsmaßnahmen schließen eine Gefährdung am Ausstellungsort durch
 - a) Feuer
 - b) Wasser
 - c) Einbruchbei Tag und bei Nacht aus?
2. Welche Sicherungsausstattungen sind für die Präsentation von Bildträgern vorgesehen?

Vitrinen

3. Welches Vitrinenmodell ist für die Ausstellung unserer Leihgaben vorgesehen (Hersteller, Maße, technische Details: z.B. Dichtigkeit, Einscheiben- oder Verbundsicherheitsglas)?
4. Welche sicherungstechnische Ausstattung hat diese Vitrine (Zylinderschloss, Alarm o.ä.)?
5. Wie ist die Beschaffenheit der Innenausstattung der Vitrine, insbesondere bezüglich Böden, Lacke sowie textiler Bespannungen? Kann eine Schadstoffbelastung ausgeschlossen werden?
6. Kann eine Erwärmung des Vitrineninnenraumes durch die Beleuchtung ausgeschlossen werden?
7. Welche Objekte werden in einer Vitrine zusammen mit den Leihgaben der HAB ausgestellt?

Beleuchtung

8. Ist die Beleuchtungsstärke regelbar? Welcher Wert (in Lux) kann für die Präsentation unserer Leihgaben gewährleistet werden?
9. Ist eine Beleuchtung durch Tageslicht ausgeschlossen? Wenn ja, auf welche Weise?
10. Auf welche Weise wird UV-Strahlung durch die Beleuchtungsquellen verhindert?

Klima

11. Welche durchschnittlichen Werte bezüglich
 - a) relativer Luftfeuchtigkeit (in %)
 - b) Temperatur (in °C)Werden im Ausstellungsraum erreicht? Wie hoch sind die täglichen Schwankungen?
12. Welche durchschnittlichen Werte bezüglich
 - a) relativer Luftfeuchtigkeit (in %)

- b) Temperatur (in °C)
werden in der Vitrine erreicht? Wie hoch sind die täglichen Schwankungen?
13. Auf welche Weise wurde die relative Luftfeuchte ermittelt (elektronische Sensoren, Haarhygrometer, Psychrometer ...)?
14. Gibt es kontinuierliche Klimaaufzeichnungen
- a) in den Ausstellungsräumen?
- b) in den Vitrinen?
- Mit welchen Geräten werden die Messungen vorgenommen?