



Fermentum. Revista Venezolana de
Sociología y Antropología

ISSN: 0798-3069

fermenta@ula.ve

Universidad de los Andes
Venezuela

Velázquez, Nelly

Reseña de "¿Qué es el ambientalismo?" de Julio Carrizosa Umaña

Fermentum. Revista Venezolana de Sociología y Antropología, vol. 13, núm. 36, enero - abril, 2003,

pp. 179 - 180

Universidad de los Andes

Mérida, Venezuela

Disponible en: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=70503613>

- Cómo citar el artículo
- Número completo
- Más información del artículo
- Página de la revista en redalyc.org

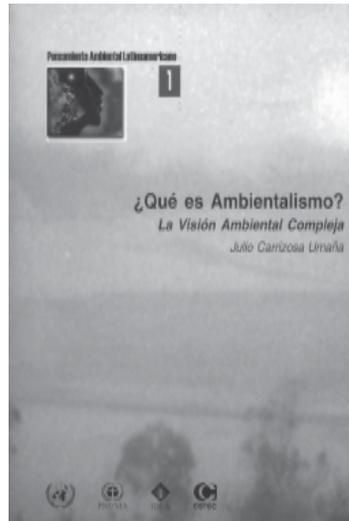
redalyc.org

Sistema de Información Científica

Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal

Proyecto académico sin fines de lucro, desarrollado bajo la iniciativa de acceso abierto

CARRIZOSA U. Julio.



¿Qué es el ambientalismo?.

PNUMA. Pensamiento Ambiental Latinoamericano No. 1. Bogotá. Colombia. 2001.

Con este libro de Julio Carrizosa Umaña (Instituto de Estudios Ambientales (IDEA) Universidad Nacional de Colombia) se inicia la serie Pensamiento Ambiental Latinoamericano dentro del programa de publicaciones de la Red de Formación Ambiental para América Latina y el Caribe, del Programa de las Naciones unidas para el Medio Ambiente (PNUMA). El autor en su obra trata de dar respuesta a la interrogante *¿Qué es el Ambientalismo?* desde la perspectiva propia de los países latinoamericanos. Es por ello que este título va a justificar y definir el sentido de la colección que inaugura.

En su obra el autor reflexiona sobre lo que significa hoy el ambientalismo como actitud personal y colectiva, y sobre su papel en

un mundo dominado por la racionalidad económica y en un planeta cada vez más acongojado por los vientos de la violencia y la corrupción.

Carrizosa retoma y hace suyos principios y valores que han venido fertilizando el campo del ambientalismo latinoamericano, desde su enfoque sistémico e interdisciplinario, hasta su carácter histórico, social y cultural que trasciende la visión ecologista que ha dominado en las teorías, la pedagogía y las políticas sobre el desarrollo sustentable. Este pensamiento lleva a desnaturalizar, a descosificar y a decodificar el concepto de ambiente, incorporando el deber ser ético y estético, así como los valores subjetivos, a todo saber y quehacer vinculado a las prácticas de la gestión ambiental.

La visión ambiental compleja que plantea Carrizosa se nutre del pensamiento "universal": de la filosofía y la ética de Platón y Aristóteles, el racionalismo de Descartes y Kant, el materialismo dialéctico de Marx y Engels, el pensamiento ético y estético de Spinoza y Nietzsche, transita por el animismo, el romanticismo, el utilitarismo, el puritanismo y la ecología profunda de origen europeo.

Desde sus señalamientos iniciales, Carrizosa se adentra a perfilar las implicaciones concretas de toda su reflexión conceptual, entre las cuales la más destacable es su propuesta del estudio del proceso de Desarrollo, utilizando la visión ambiental compleja para ejercer no sólo la crítica al concepto mismo de Desarrollo y a los modelos en curso, sino un examen detallado de las posibilidades o alternativas, en el plano individual y colectivo, tomando distintas escalas espaciales y temporales.

Asimismo, la visión ambiental compleja señala nuevas tareas desde el punto de vista del ejercicio interdisciplinario y transdisciplinario, pues la concepción de lo ambiental "como una forma social de ver la realidad", implica que la gestión ambiental es una construcción social, que por tanto debe ser objeto de reflexión y estudio de las Ciencias Sociales y Humanas.

Nelly Velázquez