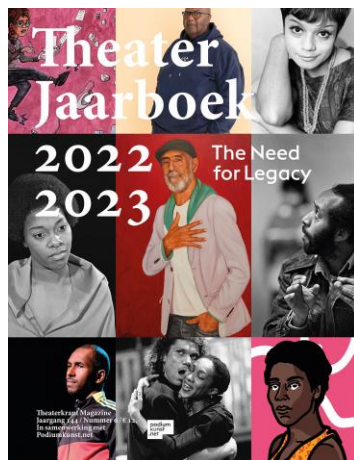


THEATER KRANT



Mediakaart 2024

Formule

Theaterkrant is hét onafhankelijke platform voor de Nederlandse podiumkunsten. Met een zeer goed gelezen website en een verdiepend magazine biedt Theaterkrant een beeld van de volle breedte van de podiumkunsten: toneel, dans, cabaret, mime, jeugdtheater, opera en musical. Met recensies, nieuws en opinies volgt Theaterkrant.nl dagelijks de voorstellingen en ontwikkelingen in de theaters. Theaterkrant Magazine is het vakblad voor de podiumkunsten en volgt de grotere trends in het vakgebied en inspireert het regisseurs, choreografen, artistiek directeuren en andere podiumprofessionals en beleidsmakers door middel van interviews, analyses, en verdiepende kennis.

Lezersprofiel

De lezerskern van Theaterkrant bestaat uit liefhebbers van en professionals in de podiumkunsten. Theaterkrant.nl richt zich op liefhebbers van de podiumkunsten (middle en heavy users) en Theaterkrant Magazine wordt gelezen door een grote verscheidenheid aan theaterwerkers: (aankomend) acteurs en regisseurs, zakelijk en creatief directeuren (beslissers), bestuursleden van podiumkunstinstellingen, marketingmedewerkers en medewerkers van fondsen en adviesraden op het gebied van cultuur. Speciale doelgroepen zijn studenten van toneelscholen, kleinkunstacademies, dansopleidingen en opleidingen cultureel management.

Interesses

Lezers van Theaterkrant voelen zich thuis in cultuur. Ze bezoeken met grote regelmaat toneel- en dansvoorstellingen en concerten, frequenteren musea en galleries, lezen graag en – niet onbelangrijk – houden van goed eten en drinken.

Bereik

Theaterkrant.nl trekt maandelijks ongeveer 150.000 bezoekers. Theaterkrant Magazine verschijnt in een oplage van 2000 exemplaren, maar heeft dankzij meelezers een vier tot vijf keer zo groot bereik.

Theaterjaarboek

Theaterkrant Magazine heeft regelmatig themanummers, waaraan diverse partijen in het veld meewerken. Jaarlijks in november verschijnt Theaterkrant Magazine als Theaterjaarboek: een populaire bewaareditie met de belangrijkste persoonlijkheden en trends uit het voorbije theaterseizoen aangevuld met lijstjes en infographics.

THEATER KRANT

Titel: Theaterkrant Magazine

Verschijningsfrequentie: 6 x per jaar

Reserveringstermijn: 3 weken voor verschijnen

Oplagegegevens Gedrukte oplage: 1.750 stuks.

Advertentieformaten en-prijzen(ex.BTW)

	B x h in mm	full-colour
1/1 pag fc	220 x 285 (aflopend) 195 x 255	€1350,-
1/2 pag fc	95 x 255 (staand) 195 x 125	€750,-
1/4 pag fc	95 x 125 (staand)	€550,-

Aanvullende tarieven

Voorkeurspositie in overleg. Bedragen zijn exclusief BTW.
Bijsluiters (tot 20 gram) kosten € 950,- (incl. porti- en insteekkosten).
Bijsluiters gaan met 2.000 stuks mee

Een advertentie in het Magazine i.c.m. een banner op Theaterkrant.nl of in de nieuwsbrief (volgende pagina) is uiteraard mogelijk.
Vraag naar de mogelijkheden.

Backstage

6 plaatsingen in de rubriek 'Backstage'

Met logo: € 350,- per jaar

Zonder logo: € 250,- per jaar

Aanlevergegevens

Digitaal: Certified PDF document in 300 dpi, CMYK. Scans minimaal 250 dpi bij 100%, maximaal 350 dpi pagina II+III omslag 25.

Aanlever e-mailadvertenties

traffic@virtumedia.nl (o.v.v. Theaterkrant)

Verschijningsplanning 2024

Editie	Verschijningsdatum	Sluitingsdatum materiaal
1.	02-01-2024	12-12-2023
2.	26-02-2024	06-02-2024
3.	29-04-2024	09-04-2024
4.	01-07-2024	11-06-2024
5.	19-08-2024	30-04-2024
6.	28-10-2024	08-10-2024 Theaterjaarboek 2023/2024
1.	30-12-2024	10-12-2024



THEATER KRANT

150.000
bezoekers
per maand

Theaterkrant.nl is dé theatersite van Nederland, met dagelijks recensies van alle nieuwe voorstellingen, het laatste nieuws uit de podiumkunsten, theatervacatures, podcasts, kritieken en nog veel meer. Theaterkrant.nl bespreekt jaarlijks bijna 800 voorstellingen. Dit zijn er ruim twee keer zo veel als de dagbladen.

Bezoekersaantallen: Theaterkrant.nl trekt maandelijks 150.000 bezoekers.

Advertentieformaten en -prijzen

1. Leaderboard 839 x 207 pixels, liggend	€ 750,- **	- bovenaan links - 1 prominente positie
2 Trailer statisch (Youtube,Vimeo) 372x207 pixels	€ 600	- bovenaan rechts
3. Banner staand 275 x 388 pixels	€ 700,-	- bovenaan rechter kolom - alleen zichtbaar op desktop site
4. Banner klein 275 x 183 pixels	€ 550,-	- rechter kolom
5.6.7. Banner blok 383 x 255 pixels	€ 650,-	- onder nieuws / onder artikel
8. Banner toren 275 x 550 pixels	€ 750,-	- halverwege rechter kolom
9. Full screen scroller ad 1440 x 800	€ 1.500,-	- onderaan iedere pagina - zeer in het oog springend

**** tarief voor twee weken. Langere periode in overleg.**

Banners/trailers staan in carrousel. Tarieven per maand (excl. BTW)
Banners zijn zichtbaar op bijna alle pagina's

Nieuwsbrief

De nieuwsbrief wordt tweewekelijks verstuurd aan 3.500 leden. In de nieuwsbrief is ruimte voor meerdere banners.

Banner bovenaan	468 x 60 pixels, liggend	€ 150,-
Banner	234 x 60 pixels, liggend	€ 125,-
Tarieven per banner (excl. BTW)		

Aanlevergegevens website/nieuwsbrief:

Resolutie: 72 dpi, Formaten: jpg max 50 kb, gif max 100kb, png (geen flash).

Aanleveren 7 werkdagen voor geplande publicatie.

Aanleveren via: traffic@virtumedia.nl (ovv Theaterkrant)

Een advertentie in Theaterkrant Magazine i.c.m. een banner op Theaterkrant.nl of in de nieuwsbrief is uiteraard mogelijk.

Vraag naar de mogelijkheden

Contact

Daily Productions

Mariska Jankovits

T 030-693 11 77

E Mjankovits@virtumedia.nl

Daily Productions is onderdeel van Virtumedia BV. Onze algemene voorwaarden zijn te allen tijde van toepassing. <https://virtumedia.nl/algemene-advertentievoorwaarden>

THEATER KRANT



THEATER KRANT

NIEUWS RECENSIES PODCASTS MAGAZINE DOSSIERS VACATURES MEER [Inloggen](#)

THEATERMAKERS ORGANISEREN 'SLAAPSTAKINGEN' VOOR GAZA

RECENSIE

TIP
Aanbevolen door onze recensenten

Crashtest Ibsen

De ultieme Ibsen-binge

Elisabeth Gela Her Way
Jan Martens

18 NOV

International
bejubelde voorname fig.

Korzo

RECENSIE
Het Ministerie van Mooie Mensen (8+) - De Witte Pomp

LEES HET
**THEATER-
JAARBOEK
2022/2023**

PREMIÈRES VANDAAG

Fokke Haabers Taf van MOORE Theater Producties

Fokke van Corpo Magique Society

The Lying Now, Our Odyssey II van Théâtre National Wallonie-Bruxelles

prembreijst

RECENSIE
Der Schauspieldirektor - Opera Zuid

RECENSIE
Rappe en de rots (4+) - Tg. Winterberg

RECENSIE
Blind - Matzer Theaterproducties

RECENSIE
Lohengrin - De Nationale Opera

OP DEZE DAG IN DE THEATERRECHENING

Geboortedag van Louis van Gastelen (1887)

Geboortedag van André Gide (1869)

Geboortedag van Elise Hoornik (1914)

Theater Encyclopedie

CRITICITAFEL
De Criticifafel van november 2023

RECENSIE
Ver buiten de lijntjes - Piepschuim

RECENSIE
Boompje Beestje - Boban Benjamin Braspenning

RECENSIE
Bla Bla Bla Act Now 2.0. - Wunderbaum en Theater Rotterdam

OKTOBER & NOVEMBER